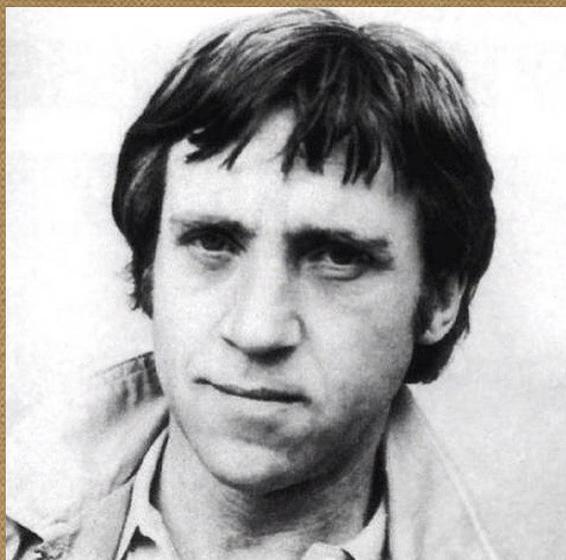
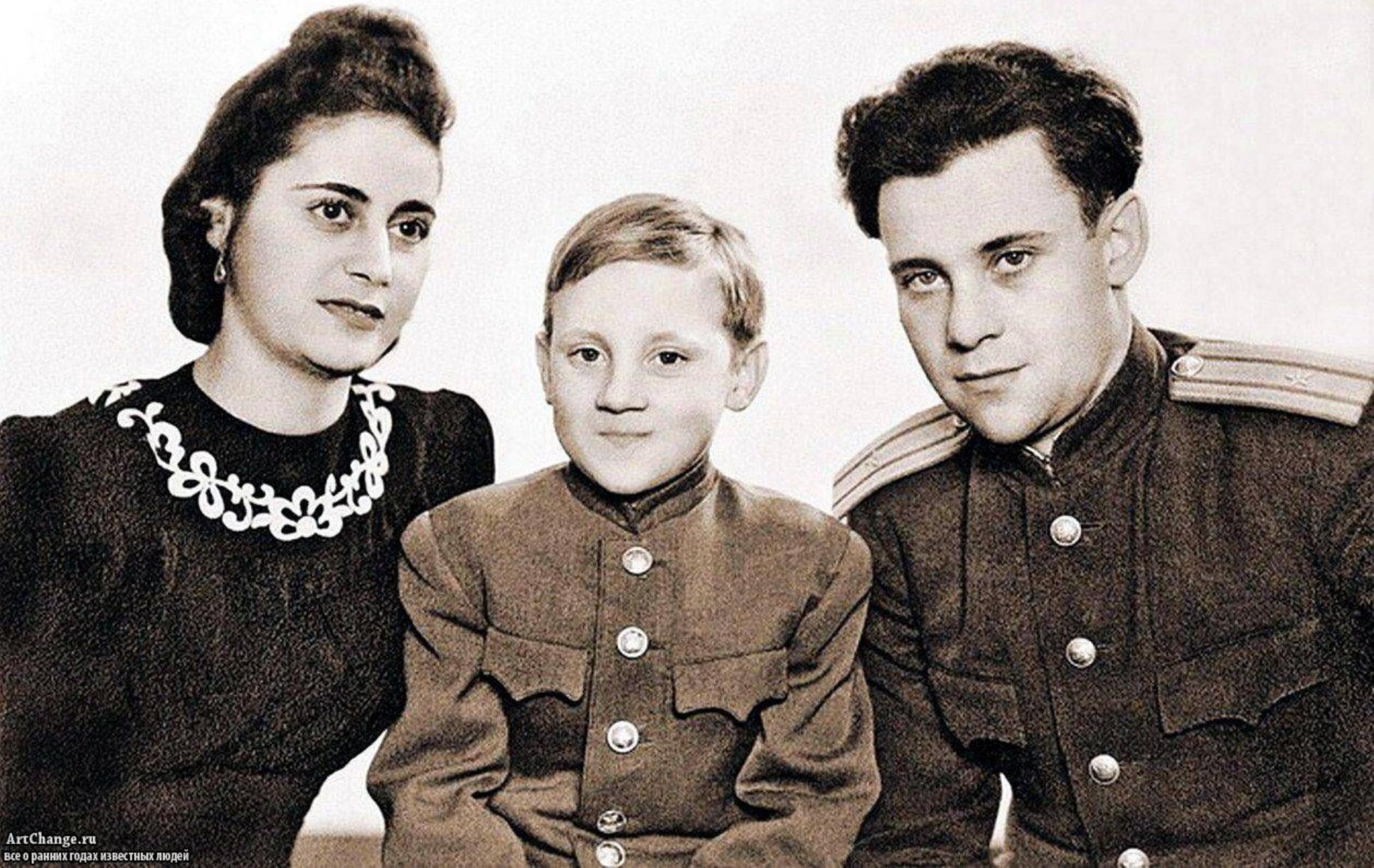


Министерство образования Иркутской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области
«Черемховский педагогический колледж»

Вот и сбывается все, что Владимир Семёнович Высоцкий пророчит...



Родители Высоцкого





**Владимирович
(Вольфович) Высоцкий
(1915—1997) — уроженец
Киева, военный
связист, ветеран
Великой
Отечественной войны,
кавалер более чем 20
орденов и медалей,
почётный гражданин
городов Кладно и
Праги, полковник**

(урождённая Серёгина, 1912—2003). Окончила Московский институт иностранных языков, работала переводчиком-референтом немецкого языка в иностранном отделе ВЦСПС, затем гидом в «Интуристе». В первые годы войны служила в бюро транскрипции при Главном управлении геодезии и картографии МВД СССР. Закончила трудовую деятельность начальником бюро технической документации в НИИхиммаше



исследователи
сходятся на том, что
род Высоцких
происходит из
местечка Селец
Пружанского уезда
Гродненской губернии,
ныне — Брестской
области, Белоруссия.
Фамилия, вероятно,
связана с названием
города Высокое
Каменецкого района
Брестской области



1947 г. Германия, г. Ратенов. Алексей Владимирович (дядя, которого Высоцкий очень любил) и Семен Владимирович Высоцкие, Евгения Степановна Лихолатова, Александра Ивановна Высоцкая, жена Алексея, их сын Саша



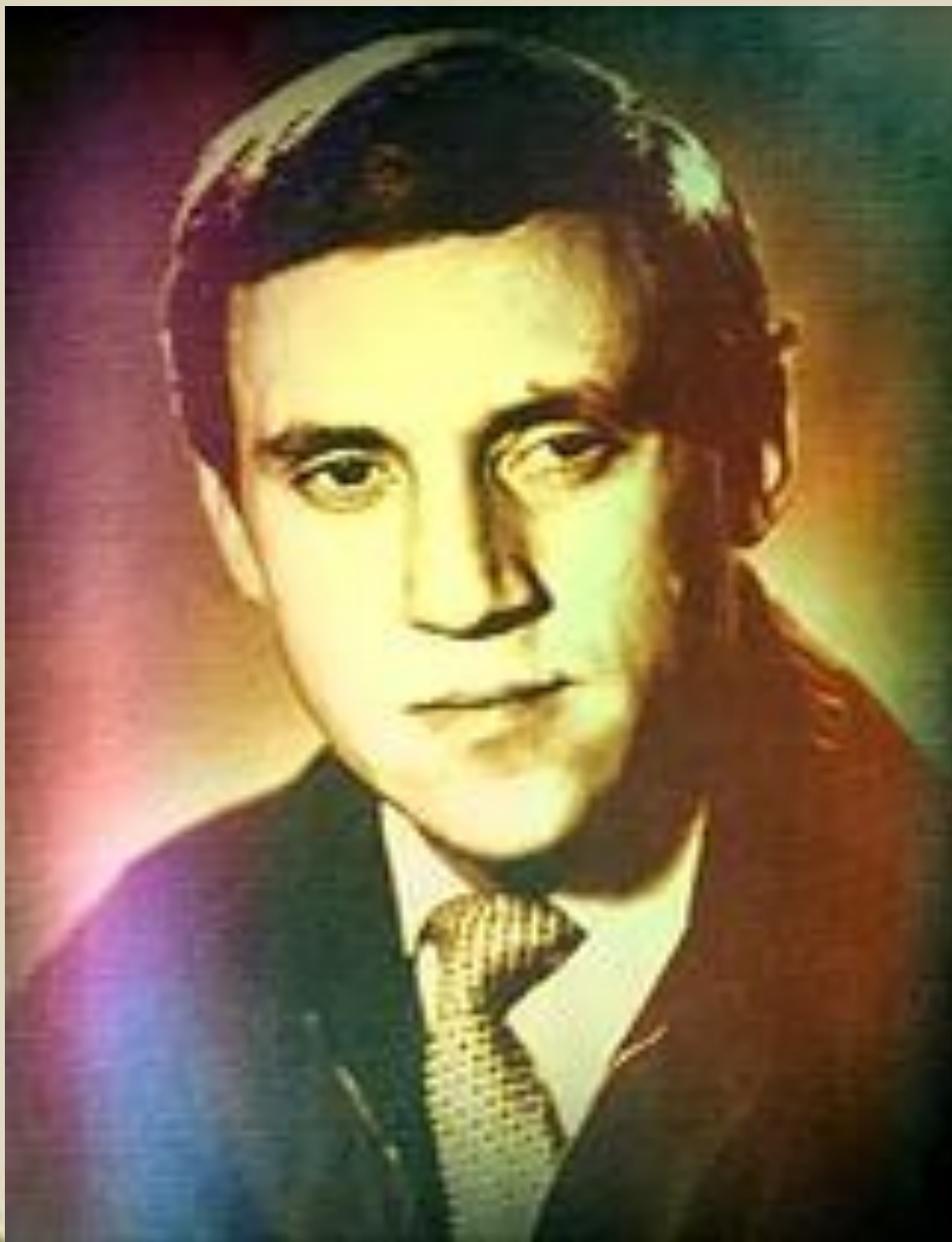
Владимир Высоцкий
родился *25 января 1938*
года, в *9 часов 40 минут*
в Москве в роддоме № *8*
Дзержинского района
Москвы на Третьей
Мещанской улице
(теперь это ул.
Щепкина, дом *61/2*;
здание принадлежит
МОНИКИ имени М.Ф.
Владимирского, на
здании прикреплена

**Отечественной войны в
1941 — 1943 годах жил с
матерью в эвакуации в
селе Воронцовка, в 25 км
от райцентра — города
Бузулук Чкаловской
(ныне — Оренбургской)
области. В 1943 году
возвратился в Москву. В
1945 году Высоцкий
пошёл в первый класс
273-й школы
Ростокинского района
Москвы**



В 1947 году, Владимир переехал жить к отцу и его второй жене Евгении Степановне Высоцкой-Лихалатовой (урождённая Мартиросова) (1918—1988 гг.), которую сам Высоцкий называл «мама Женя» и позже даже крестился в армянской апостольской церкви, чтобы подчеркнуть особое к ней отношение. В 1947 — 1949 годах они проживали в г. Эберсвальде (Германия), по месту службы отца, где Володя научился играть на фортепиано





**С 1956 по 1960 год
Высоцкий — студент
актёрского отделения
Школы-студии МХАТ. Он
занимался у Б. И.
Вершилова, затем у П. В.
Массальского и А.М.
Комиссарова. 1959 год
ознаменовался первой
театральной работой
(роль Порфирия
Петровича в учебном
спектакле «Преступление
и наказание») и первой
ролью в кино (фильм
«Сверстницы»,
эпизодическая роль
студента Пети). В 1960 году
произошло первое
упоминание о Высоцком в**

**В жизни
Владимира
Семёновича
Высоцкого
сыграли большую
роль шесть
женщин: Лариса
Лужина - та
единственная
женщина, которая
не ответила на
любовь**





Лариса Лужина и Владимир Высоцкий





**Оксана
Афанасьев
ва - его
последняя
любовь**



**Оксана Афанасьева (Ярмольник) Владимир
Высоцкий**



Официальные отношения оформили немного позже, а свадебное торжество состоялось на Большом Каретном.

После окончания школы-студии МХАТ, Изу Высоцкую пригласили работать в Киевском театре имени Леси Украинки. Высоцкий в то время ещё учился в студии МХАТ.

Они виделись редко, но почти каждый день писали друг другу письма, из которых, сохранилось только одно письмо, написанное Высоцким.

Иза Высоцкая в 1961 году уехала в Ростов-на-Дону, работать. В настоящее время проживает в Нижнем Тагиле, работает в Нижнетагильском драматическом театре. Является автором книги о Высоцком «Короткое счастье на всю жизнь»



познакомился с актрисой Людмилой Абрамовой, впоследствии, ставшей его второй женой. О ней известно очень мало, так как сама Людмила Абрамова не любила делать свою жизнь достоянием широкой общественности. Она автор книги о В. Высоцком «Факты его биографии». Людмила Владимировна на сегодняшний день на пенсии, но работает в лицее и уделяет много внимания музею Владимира Высоцкого

Людмила Абрамова родила Высоцкому двух сыновей – в 1962 году - Аркадия, в 1964 году - Никиту, которым запретила брать фамилию



Аркадии и Никита сыновья Высоцкого



День рождение Аркадия, ему исполнилось 4 годика





математическую школу, учился на сценарном факультете ВГИКа, по профессии сценарист, режиссёр, актёр. Играл в фильмах «Чужая Белая и Рябой», «Зелёный огонь козы» (актёр и сценарист), «Ха-би-ассы» (актёр и сценарист), является автором сценарий фильмов «Письма к Эльзе» и «Неотложка 2»



Никита в 1986 году окончил школу-студию МХАТ, актёр театра и кино. В 1986-1988 гг. играл в театре «Современник-2» («Седьмой подвиг Геракла», «Зависть», «Шарманка», и др.), затем организовал свой театр - Московский маленький театр, который из-за финансовых трудностей просуществовал недолго. Играл в фильмах «Дом на Озёрной», «Слушатель» (в главной роли), «Тесты для настоящих мужчин» и др. Никита Высоцкий автор сценария фильма «Высоцкий. Спасибо, что живой», он также озвучил голос отца в этом фильме. Обосновал

У Высоцкого есть дочь - Анастасия, которую ему родила актриса Татьяна Иваненко. Иваненко не предъявляла Высоцкому никаких требований и после смерти не претендовала на имущество. Она до сих пор отказывается давать интервью. У неё с Высоцким был роман, но они не могли быть вместе. Их общение продолжалось и после появления в жизни



родилась 26 сентября 1972 года (Высоцкий уже был женат на Влади). Окончила журфак МГУ, знает французский, работала на телеканале «Культура». Личную историю никогда не обсуждает. Говорят, обижена на Высоцкого из-за матери. Ведь фактически поэт бросил их. Настя вышла замуж за коллегу-журналиста, родила дочь (внучку Высоцкого), а после декрета пропала из поля зрения коллег



**Анастасия Иваненко,
дочь Владимира**





В 1970 году они поженились. Роман длился 12 лет. Именно ей Высоцкий показывал свои только что написанные стихи и песни. Во время разлук они ни дня не могли прожить без телефонных звонков. Она пыталась не

Марина Владимировна Полякова - русская француженка, дочь эмигрантов из России, французская актриса, певица, автор нескольких книг, в том числе и книги о Высоцком «Владимир, или прерванный полёт...». В 13 лет умер отец актрисы и она, в память об отце, взяла первые 5 букв его имени как псевдоним, став Мариной Влади. Впервые Высоцкий увидел Марину Влади в фильме



«Колдунья»

У Марины Влади два сына, с которыми Высоцкий был в очень хороших отношениях, что нельзя сказать об отношениях Влади с Никитой и

Аркадием



**Младший сын
Пьер Оссейн**



**Старший сын
Игорь Оссейн**

В последние годы жизни Высоцкого его отношения с Мариной Влади стали напряжёнными из-за студентки Оксаны Афанасьевой. Роман Марины Влади и Владимира Высоцкого считается самой большой и известной историей любви 20-ого века. Однако, каждая женщина, появившаяся в жизни Высоцкого, оставила глубокий след, как в его жизни, так и творчестве





На разных этапах жизни у Высоцкого появлялись новые друзья: переводчик Давид Карапетян, актёр Даниэль Ольбрыхский, золотопромышленник Вадим Туманов, режиссёр Виктор Туров, танцовщик Михаил Барышников, Сергей Параджанов и другие. В Париже Высоцкий знакомится со знаменитым художником Михаилом Шемякиным, которым в будущем будет создано множество

Первыми друзьями были одноклассники Владимира: будущий поэт Игорь Кохановский и будущий сценарист Владимир Акимов. Потом эта группа разрослась. Со временем прибавились коллеги по театру: Всеволод Абдулов, Иван Бортник, Иван Духовицкий, Борис



**Своё первое
стихотворение
«Моя клятва»
Высоцкий
написал 8 марта
1953 года, будучи
учеником 8
класса. Оно
было посвящено
памяти Сталина.
В нём поэт
высказывал
чувство скорби
по недавно**



«Моя

клятва»

Опоясана трауром лент,
Погрузилась в молчанье
Москва,
Глубока её скорбь о вожде,
Сердце болью сжимает тоска.

Я иду среди потока людей,
Горе сердце сковало моё,
Я иду, чтоб взглянуть
поскорей
На вождя дорогого чело...

Жжёт глаза мои страшный
огонь,
И не верю я чёрной беде,
Давит грудь несмолкаемый
стон,
Плачет сердце о мудром
вожде.

Разливается траурный марш,

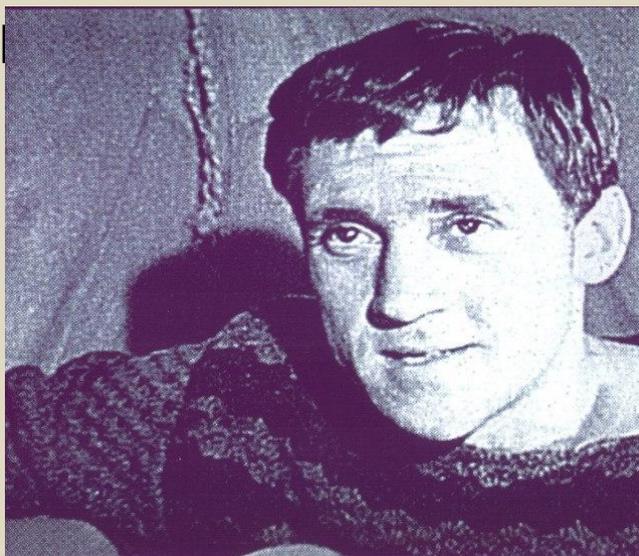
Я клянусь: буду в ногу идти
дружной, крепкой и братской
семьёй,
Буду светлое знамя нести,
Что вручил ты нам, Сталин родной.

В эти скорбно-тяжёлые дни
Поклянусь у могилы твоей
Не щадить молодых своих сил
Для великой Отчизны моей.

Имя Сталин в веках будет жить,
Будет реять оно над землёй,
Имя Сталин нам будет светить
Вечным солнцем и вечной звездой

В начале 1960-х годов появились первые песни Высоцкого. Песня «Татуировка», написанная летом 1961 года в Ленинграде, многими считается первой. Впервые песня была исполнена 27 июля 1961 г., на проводах друга юности Высоцкого, Левона Кочаряна, в Севастополь. Эта песня положила начало

ци



тве





**Высоцкий дал более
тысячи концертов в СССР и
за рубежом**



Владимир Высоцкий выкуривал одну и более пачку сигарет в день и страдал алкогольной зависимостью на протяжении многих лет. Из тяжёлых состояний, когда отказывали почки и возникали проблемы с сердцем, врачи выводили актёра с помощью веществ наркотического ряда. В конце 1975 года на смену алкоголю пришли морфий и амфетамин. При этом дозы постоянно увеличивались; и от разовых уколов в 1975 году, Высоцкий перешёл к регулярному употреблению



По словам Марины Влади, попытки лечения не давали результатов и, как утверждает В. Перевозчиков, в начале 1980 года Владимир Высоцкий был уже обречён. Ровно за год до смерти, 25 июля 1979 года, Владимир Высоцкий уже пережил клиническую смерть во время гастролей в Бухаре. В июле 1980 года, в связи с проведением в Москве Олимпийских игр, у

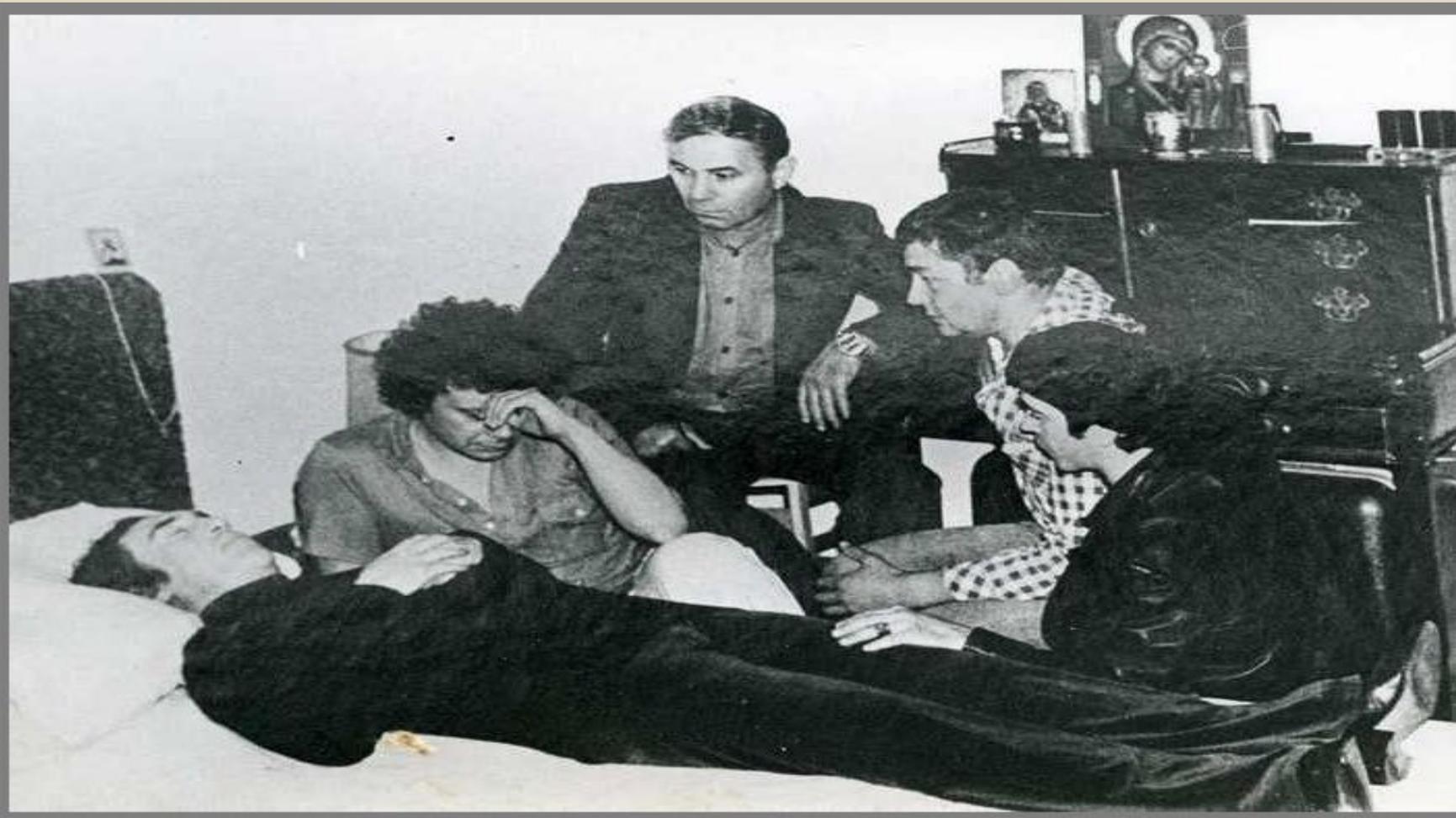
16 апреля 1980 года состоялась последняя в жизни поэта видеосъёмка его концерта - на сцене малого зала Ленинградского БДТ, длительностью около 16,5 мин. Он исполнял песни «Кони привередливые», «Купола», «Охота на волков», небольшое попурри из «военных» песен и рассказывал о своём творчестве. Режиссёр этой записи - Владислав Виноградов — после смерти Высоцкого использовал её в документальном фильме «В. Высоцкий. Песни-монологи» и частично в передаче «Я возвращаю ваш портрет». На обратной стороне двойного альбома Высоцкого «Сыновья уходят в бой»





2 июня 1980 года состоялся один из последних концертов Высоцкого (в Калининграде), на котором ему стало плохо. 3 июля 1980 года состоялось выступление Высоцкого в Люберецком городском дворце культуры в Московской области, где, по словам очевидцев, он выглядел нездоровым, говорил, что неважно себя чувствует, но на сцене держался бодро и, вместо 1,5 запланированных часов, отыграл

В ночь на 25 июля 1980 года Владимир Высоцкий скончался во сне от острой сердечной недостаточности в своей московской квартире. Непосредственная причина смерти остаётся спорной, так как вскрытие (по настоянию отца поэта)



Владимир Высоцкий умер во время проходивших в Москве XX летних Олимпийских игр. Сообщений о смерти Владимира Высоцкого в советских средствах массовой информации практически не печаталось. Над окошком театральной кассы было вывешено простое объявление:



28 июля 1980 года в здании Театра на Таганке прошла гражданская панихида, церемония прощания и похороны на Ваганьковском кладбище Москвы



Высоцкого хоронила вся Москва. Марина Влади уже в автобусе сказала одному из друзей мужа — Вадиму Туманову: «Вадим, я видела, как хоронили принцев, королей, но ничего подобного не видела!...»



Прощание Марины Влади с Владимиром Высоцким

