



**Пасха**



**История  
праздника**



**Символы**



**Подарки**



# Ветхий завет

**Празднование Пасхи у евреев было установлено пророком Моисеем в честь исхода евреев из Египта.**



**В об этом в Пасху *агнца* (однолетнего ягненка мужского пола, без порока) следовало испечь на огне, и съесть полностью, не преломив костей, с опресноками и горькими травами в семейном кругу в течение пасхальной ночи.**

# Воскрешение Иисуса

**Понтий Пилат приговорил к распятию Иисуса Христа, в смерти которого был заинтересован синедрион во главе с первосвященником Каиафой. За свою проповедническую деятельность Иисус был арестован, судим и распят на кресте в пятницу.**



**Согласно христианскому вероучению, Христос взял на себя грехи всех людей и пострадал за них на кресте. А после мучительной смерти, человеческая душа Спасителя, отделившаяся от его погребённого тела, вознеслась на небо.**





***Страстная неделя (седмица) –  
это последняя неделя Великого  
поста.***

***Это неделя поминания о тех  
страстях (страданиях),  
которые претерпел на кресте  
Христос.***

# Страстная неделя



- Великий понедельник
- Великий вторник
- Великая среда
- Великий четверок
- Великий пяток
- Великая суббота



# Когда празднуют пасху

**Пасху празднуют в  
первый воскресный  
день после  
иудейской пасхи  
или после первого  
весеннего  
полнолуния.**

**Пасха никогда не  
бывает ранее 22  
марта и позже 25  
апреля (по старому  
стилю).**





**В пасху в полночь  
раздается  
колокольный звон  
(Благовест),  
зажигают повсюду  
огни, собирается в  
храме народ,  
зажигают свечи и  
начинается бдение  
(ночная пасхальная  
служба).**

**В этот день все: и  
священники и  
прихожане, - одевают  
новые чистые одежды.**

**Совершается  
крестный ход вокруг  
храма.**





# Пасха в Иерусалиме

**В Иерусалиме, главном духовном центре празднований, всегда многолюдно.**

**Пробиться в Храм Гроба Господня совсем непросто: все подходы к этому величественному сооружению плотно заняты людьми.**



**Среди паломников можно увидеть и молодых священнослужителей в черных рясах, и монахинь, и простых мирян.**



**Храм Гроба Господня носит еще и другое название: Храм Воскресения Христова! Это — самая главная из всех христианских святынь: именно здесь находятся гора Голгофа, где был распят Иисус Христос, а также и Гроб Господень.**

# Схождение Благодатного огня



**А само торжество начинается в  
Великую Субботу, когда сходит  
Благодатный огонь, чудо,  
которое при всем научном  
прогрессе, наука доказать не  
МОЖЕТ.**



# Традиции



Колокола



Хоровод



Традиции



Христосование



Игры



Качели



Зеленые СВЯТКИ





На Пасху пасхальными яйцами «христосуются» — разбивая по очередности разные концы, и при этом люди целуются трижды в щеки.





**Всю Светлую  
неделю любой  
желающий может  
подняться на  
колокольню и  
позвонить в честь  
Христова  
Воскресения.**



**В России, а также других православных  
странах, после молчания колоколов во время  
Страстных дней на саму Пасху особенно  
торжественно звонится *Благовест*.**



**Вечером Пасхи прямо на церковном дворе начинаются народные гуляния, которые назывались *Красная Горка*.**

**Под народную музыку люди водят огромный хоровод.**





**Пасхи не бывало без качелей. Едва ли не в каждом дворе устраивали качели для детей, а сельской площади вкапывались столбы, навешивались веревки, прикреплялись доски – возводились общественные**







Детишки устраивают «*покатушки*» —  
игры с пасхальными яйцами.





# Современные традиции

**Спрячьте шоколадные  
и сувенирные яйца в  
разные места.**

**Можно в доме,  
можно в саду или у  
дома. Детям дайте  
корзинки, и... кто  
больше яиц найдет и  
соберет?**



ОТКРЫТКИ@mail.ru

cards.mail.ru





# Зеленые святки

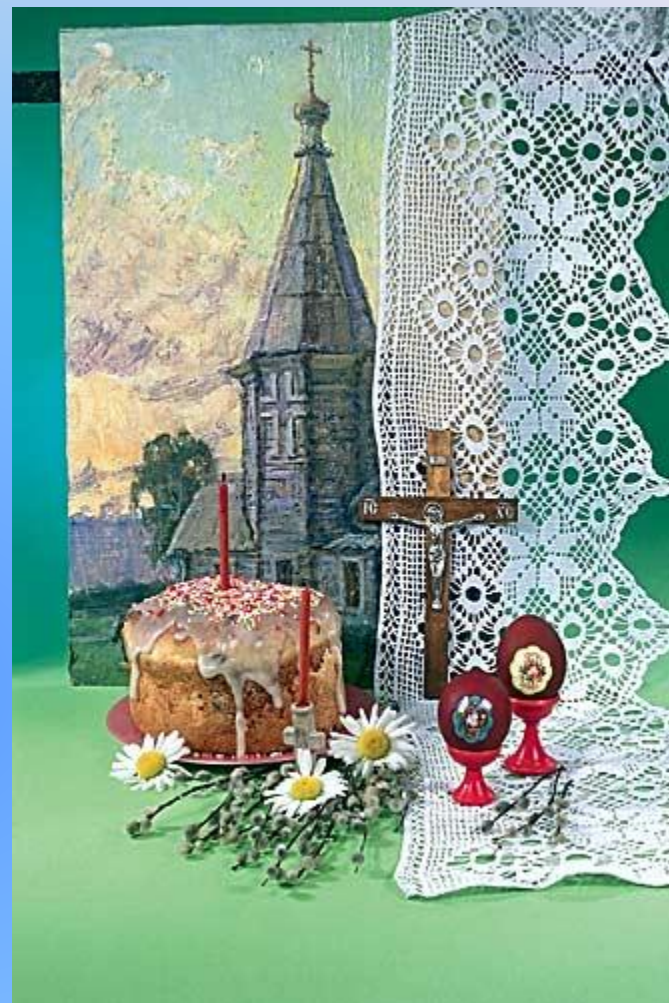


**Волочобники  
обходили дворы,  
пели величальные  
песни. Им за это  
выносили яиц, сала,  
денег, пирогов,  
молока.**





**Кулич** — традиционное угощение, подаваемое на Пасху. Делается в форме цилиндра из теста, часто с изюмом, сверху украшается сахарной пудрой или глазурью. **Куличи** освящают в церкви, а потом ими разговляются.



**Старинная русская кухня знает около двадцати видов куличей, а людей, выпекавших их, называли куличниками.**

**Пекли куличи из кислого сдобного теста на дрожжах. Добавляли цукаты, изюм, орехи, разные пряности — «духи». Выпекали куличи в различных формах — в маленьких (куличики) и больших (куличи).**



**Пасха́льный за́яц (кролик)  
пришёл из языческих  
праздников, посвящённых  
плодородию и весне, как  
символ Пасхи.**



**Впервые упомянут в письменных  
источниках Германии XVI века, хотя был  
известен и ранее.**



**А́ртос (греч. — квасной хлеб) — освящённый квасной (дрожжевой) хлеб.**

**В первый день Пасхи на литургии после молитвы артос освящается с особой молитвою, всю Светлую Седмицу находится в храме, а во время Крестного хода обносится вокруг храма.**

**Те, кто не мог причаститься на Пасху, могли ощутить единство через вкушение общего хлеба.**

**В Светлую Субботу артос раздается.**







**После Вознесения Христа на небо, ученики и последователи, готовя трапезу, первое место за столом оставляли невидимо присутствующему Господу и клали на это место хлеб. Подражая апостолам, первые священники установили в праздник Пасхи выкладывать в храме хлеб.**

**На артосе изображён Крест, на котором виден только терновый венец, но нет Иисуса Христа. Это символизирует победу Христа над смертью.**

**Па́сха** (творожная пасха, на церковнославянском — «млеко огустевшее», т. е. творог) — особое блюдо из творога, которое по русской традиции готовится только один раз в году — на праздник Пасхи.



Оригинальная форма *пасхи* — усечённая пирамида, символизирующая Гроб Господень. Традиционно для приготовления пасхи использовалась специальная разборная деревянная форма — *пасочница*.





Деревянная *пасочница* делается из дощечек, на внутренней стороне которых вырезают буквы «ХВ», означающие приветствие «*Христос Воскресе!*», а также изображения креста, копья, трости, проросших зёрен, ростков и цветов — символов страдания и воскресения Иисуса Христа (иногда также голубя, символа Св. Духа).



Эти рисунки и надпись потом отпечатываются на готовой *пасхе*.





**Для *пасхи* полагается брать творог самого лучшего качества — свежий, сухой и однородный. Другие ингредиенты включают сливочное масло, сливки или сметану, изюм. Иногда в пасху добавляют миндаль, другие пряности, яйца. *Пасху* украшают изюмом, цукатами, орехами и т. п.**



**Агнец** является пасхальным символом в большинстве христианских стран. В России принято печь пироги в виде барашка. Пасхальных ягнят делают и из шоколада, а также игрушки-сувениры



**А́гнец** — животное (ягнёнок, козлёнок), приносившееся в жертву.

В Библии **агнец** — поэтический образ, символ терпеливого, кроткого человека. В христианском учении **агнец** божий или просто **агнец** — название Иисуса Христа



**Пасхальные яйца  
верующие дарят друг  
другу как символ  
чудесного Воскресения  
Христового.**



**Яйца красят в разные  
цвета,  
традиционным  
является красный,  
как цвет жизни и  
победы.**





**По Преданию, когда  
Мария Магдалина  
поднесла в подарок  
императору Тиберию  
яйцо как символ  
Воскресения Христа,  
император,  
усомнившись, сказал,  
что как яйцо из белого  
не становится красным,  
так и мертвые не  
воскресают.  
Яйцо в тот же миг стало  
красным.**

**Древние славяне тоже в дни весеннего праздника славили солнце как символ пробуждения новой жизни после долгой зимы.**



**Они красили яйца в "ярый" - красный цвет, потому что именно этот цвет отождествляли с солнцем – Ярилой.**

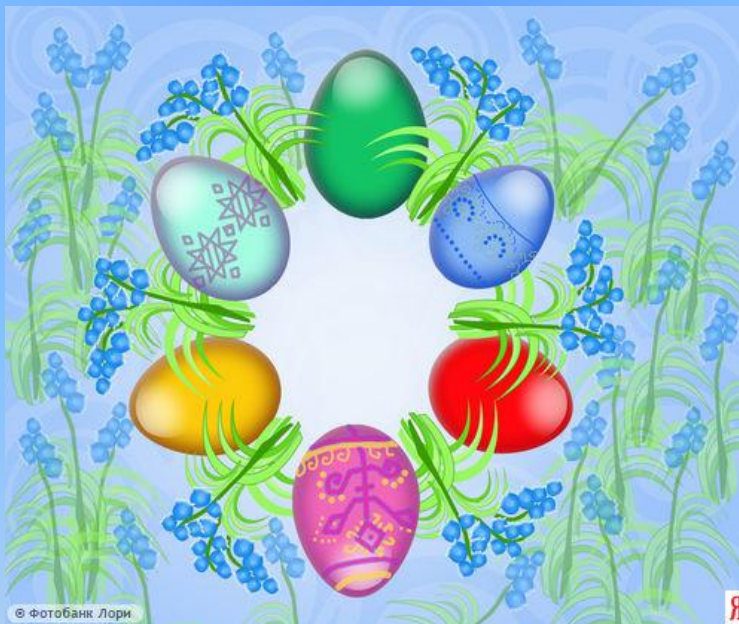


**В старину на Руси яйца красили с помощью природных красителей. Годные в пищу пасхальные яйца называли *крашенками*.**



**Их варили в настое луковой шелухи, березовой или дубовой коры, крапивы, затем мазали для блеска сливочным маслом и раскладывали на тарелках с заранее проращенной пшеницей или овсом.**

**Окраска сушеными васильками.  
Любители красить таким способом  
засушивают васильки еще летом. Если  
варить яйцо вместе с этими цветами,  
оно становится чудесного василькового  
цвета**





**В старину яйца, расписанные орнаментом с соблюдением особых правил, получили название «писанки».**

**Если на окрашенном яйце рисунок выскребался тонким заточенным предметом — иглой или шилом, — получались «скробанки».**



**Пасхальные яйца в России катали по земле, чтобы она была плодородной, его клали в правую руку умершим на Пасху людям.**



**Крашеные яйца берегли в течение года, чтобы использовать как защиту дома от пожара, посевов от града**





**Совсем недавно в России возник обычай посещать на Пасху могилы родственников. Хотя по традиции в Православной Церкви в связи с радостным днём Пасхи ЗАПРЕЩАЕТСЯ поминовение усопших на всю пасхальную неделю.**



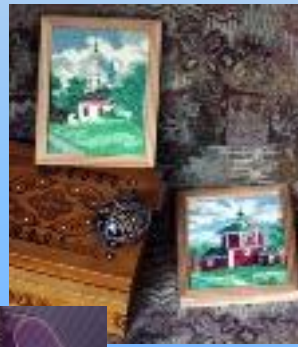
# *Пасхальное дерево*

**Сделать его можно из любого большого растения в горшке или из веточек вербы, которые принесли в дом в Вербное воскресенье.**



**На ветки развешиваются пустые раскрашенные яйца, ленты и фигурки из теста (цыплята, зайчики, уточки). В основании дерева можно устроить «гнездо» из веток.**

**Скатерть, вышивки  
или салфетки с  
пасхальными  
мотивами.**



**Яйца и курочки, цыплята,  
кролики в виде свечек,  
фарфоровых, глиняных  
или деревянных фигурок.**



















