

Урок – творческая мастерская

ПУТЕШЕСТВИЕ в ВЕСЕННИЙ ЛЕС!









КАКИЕ ТИПЫ РЕЧИ ВЫ ЗНАЕТЕ?

Рассуждение *Описание* *Повествование*

КАКОЙ ТИП РЕЧИ НАЗЫВАЕТСЯ ОПИСАНИЕМ?

Словесное изображение какого – либо явления действительности путем перечисления его характерных признаков.

КАКОВА ЦЕЛЬ ОПИСАНИЯ?

Описать предмет, явление так, чтоб читатель (слушатель) увидел предмет описания, представил его в своем сознании

КАКОЙ ТИП РЕЧИ НАЗЫВАЕТСЯ ПОВЕСТВОВАНИЕМ?

**Повествование - рассказ, сообщение о
каком-либо событии, действии, явлении**

КАКОВА ЦЕЛЬ ПОВЕСТВОВАНИЯ?

**Цель повествования - дать
представление о событии в
хронологической последовательности**

Путешествие в весенний лес.
Создание фантастического животного и
цветка



Для работы вам понадобится:

- 1. Бумага белая А-4;
- 2. Шаблоны частей композиции;
- 3. Клей;
- 4. Ножницы;
- 5. Цветные карандаши, фломастеры и тд.



Составные части животного:

- Туловище;
- Голова;
- Лапы;
- Хвост;
- Лицо: глаза, нос, рот, уши;
- Ваши дополнения.



Составные части цветка:

- Лепесток;
- Сердцевина;
- Стебель;
- Листок;
- Ваши
дополнения

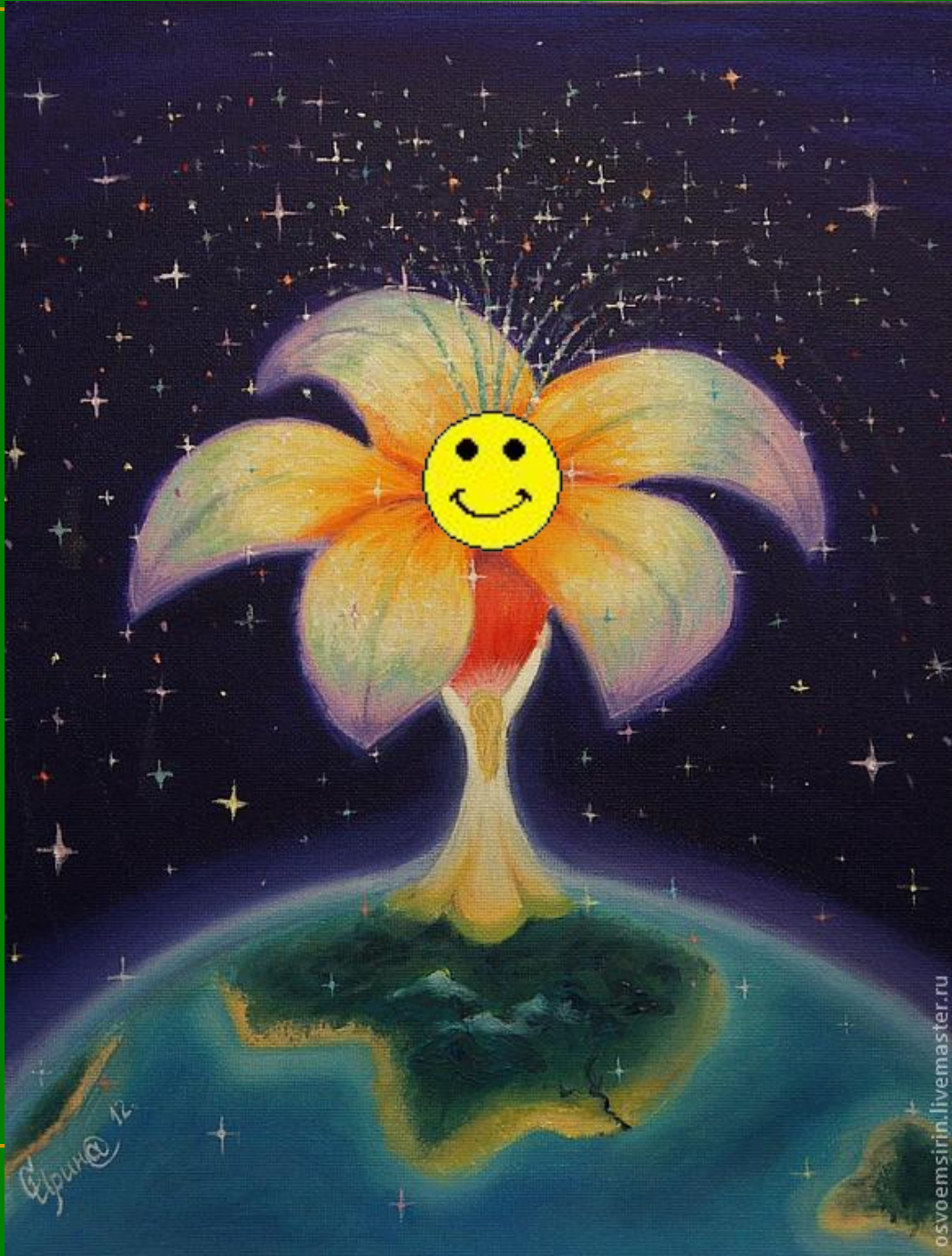


Ход работы:

- Продумайте командой: из каких частей будет состоять ваша композиция;
- Определите порядок выполнения операции;
- Выполняйте соединения, начиная с больших деталей к меньшим;
- Определитесь со цветовым решением композиции (сочетание цветов);
- Оформите цветом части композиции;
- Проверьте правильность выполнения работы;
- Соедините все части изделия;
- Выполните заключительные работы.

Картинки для вдохновения









Worth 1000.com

WWW.RADIONETPLUS.RU











101divo.ru







Hecate



Приступайте к работе!

Успехов!



Составные части животного:

- *Туловище;*
- *Голова;*
- *Лапы;*
- *Хвост;*
- *Лицо: глаза, нос,
рот, уши;*
- *Ваши дополнения*

Составные части растения:

- * *Лепесток;*
- * *Сердцевина;*
- * *Стебель;*
- *Листок;*
- *Ваши дополнения*

Ход работы:

- Продумайте командой: из каких частей будет состоять ваша композиция;
- Определите порядок выполнения операции;
- Выполняйте соединения, начиная с больших деталей к меньшим;
- Определитесь со цветовым решением композиции (сочетание цветов);
- Оформите цветом части композиции;
- Проверьте правильность выполнения работы;
- Соедините все части изделия;
- Выполните заключительные работы.

Памятка «Как работать в группе».

- 1. Будь уважителен и добр к каждому члену группы. Выслушивай каждого. Говори по существу.
- 2. Внимательно прочитайте, прослушайте задание. Уточните, всё ли каждому понятно в нём.
- 3. Обсудите поставленный вопрос в группе. Сформулируйте ответ точно, грамотно, красиво.
- 4. Запишите ответ каждый в своём черновике.
- 5. При необходимости обратитесь за разъяснением к товарищу, учителю.
- — Вдохновения, терпения, удачи!

КАКОВА КОМПОЗИЦИЯ ОПИСАНИЯ?

1. Общее представление о предмете
2. Описание отдельных признаков предмета
3. Авторская оценка
4. Вывод, заключение

**КАКИЕ СРЕДСТВА
ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ
ДОЛЖНЫ БЫТЬ В
СОЧИНЕНИИ – ОПИСАНИИ?**



ПЛАН ГРУППОВОГО СОЧИНЕНИЯ - ОПИСАНИЯ

1. Вступление. Название животного; где живёт.
2. Основная часть:
 - а) голова, морда (глаза, уши, нос, хобот, рога);
 - б) туловище (размер, шерсть);
 - в) лапы;
 - г) хвост;
 - д) характер
3. Заключение. Характер, с кем и как общается, какую пользу приносит.

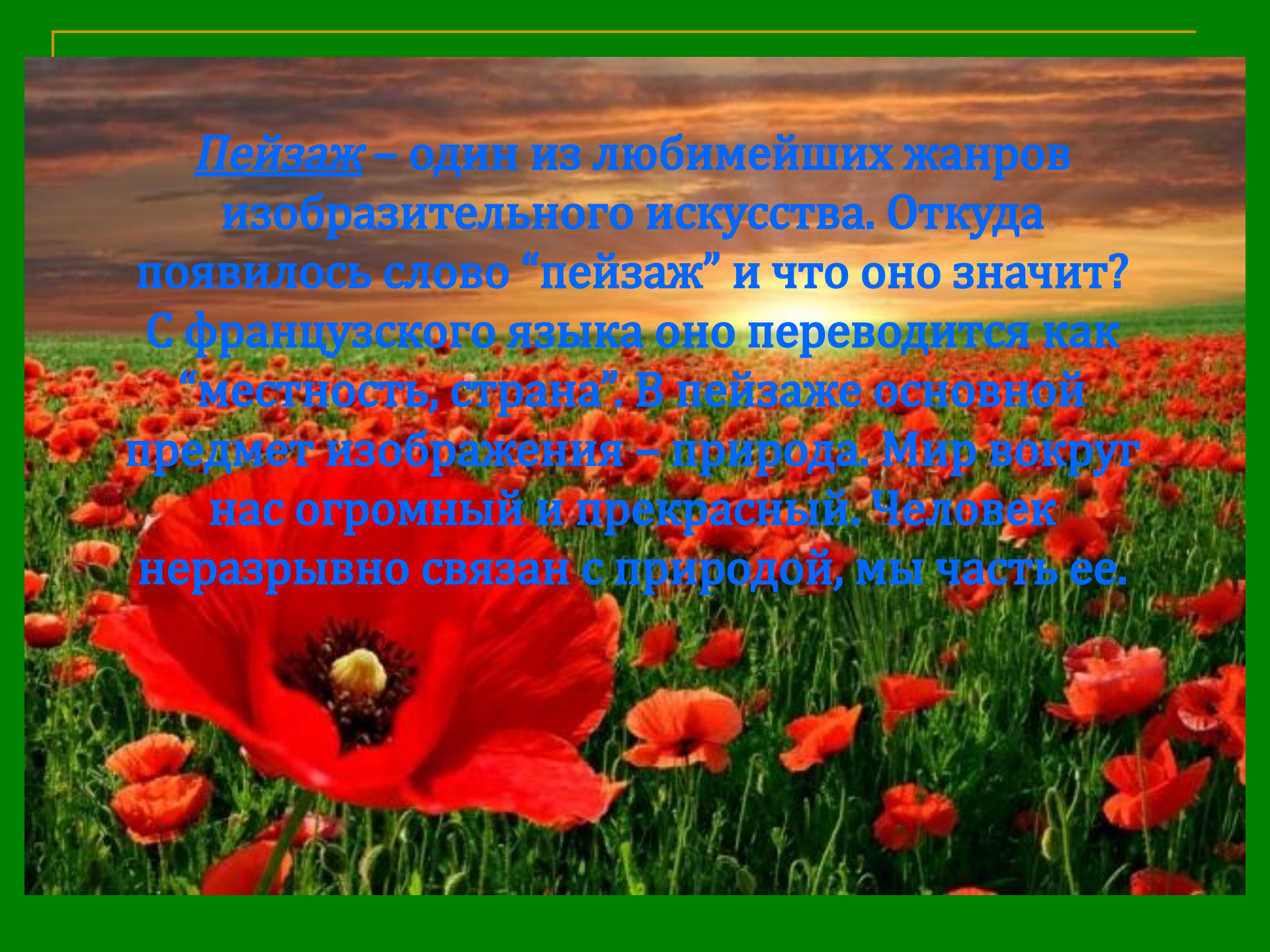
1. Вступление. Название цветка; где растёт.
2. Основная часть:
 - а) Лепестки (форма, цвет, оттенки)
 - б) Сердцевина (форма, цвет)
 - в) Стебель (высота, толщина, форма)
 - Г) Листья (величина, форма, цвет, другие особенности)
3. Заключение. Чем интересен (какую пользу приносит)



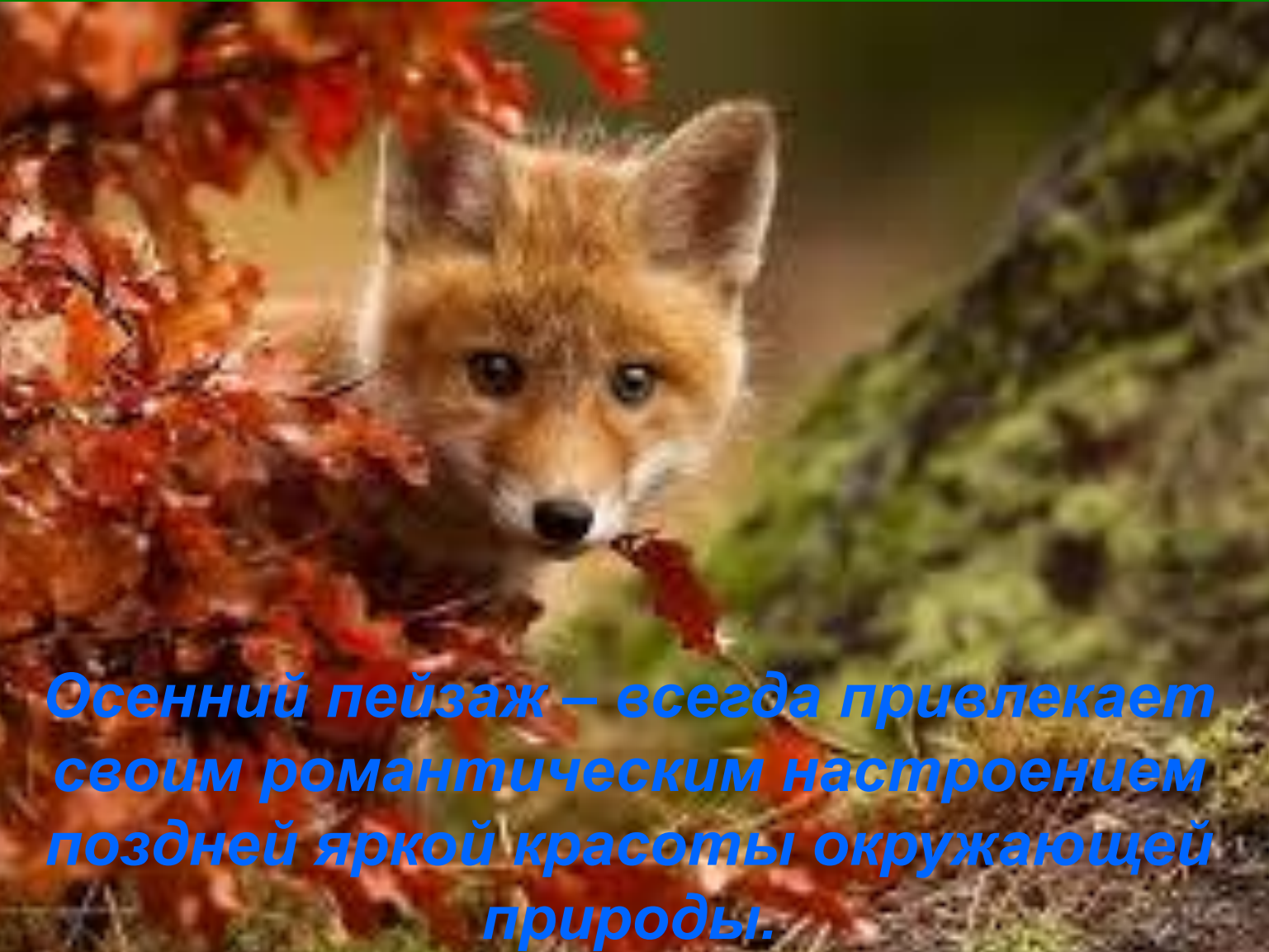
Пейзаж – настроение Природа и художник

Животные и цветы



A vibrant field of red poppies under a dramatic, sunset sky. The foreground is dominated by a large, detailed red poppy flower with a dark center. The field extends to the horizon, where the sun is setting, creating a warm, golden glow. The sky is filled with soft, horizontal clouds, transitioning from a deep orange near the horizon to a darker, more muted orange at the top. The overall scene is peaceful and beautiful, capturing the essence of a natural landscape.

Пейзаж – один из любимейших жанров изобразительного искусства. Откуда появилось слово “пейзаж” и что оно значит? С французского языка оно переводится как “местность, страна”. В пейзаже основной предмет изображения – природа. Мир вокруг нас огромный и прекрасный. Человек неразрывно связан с природой, мы часть ее.

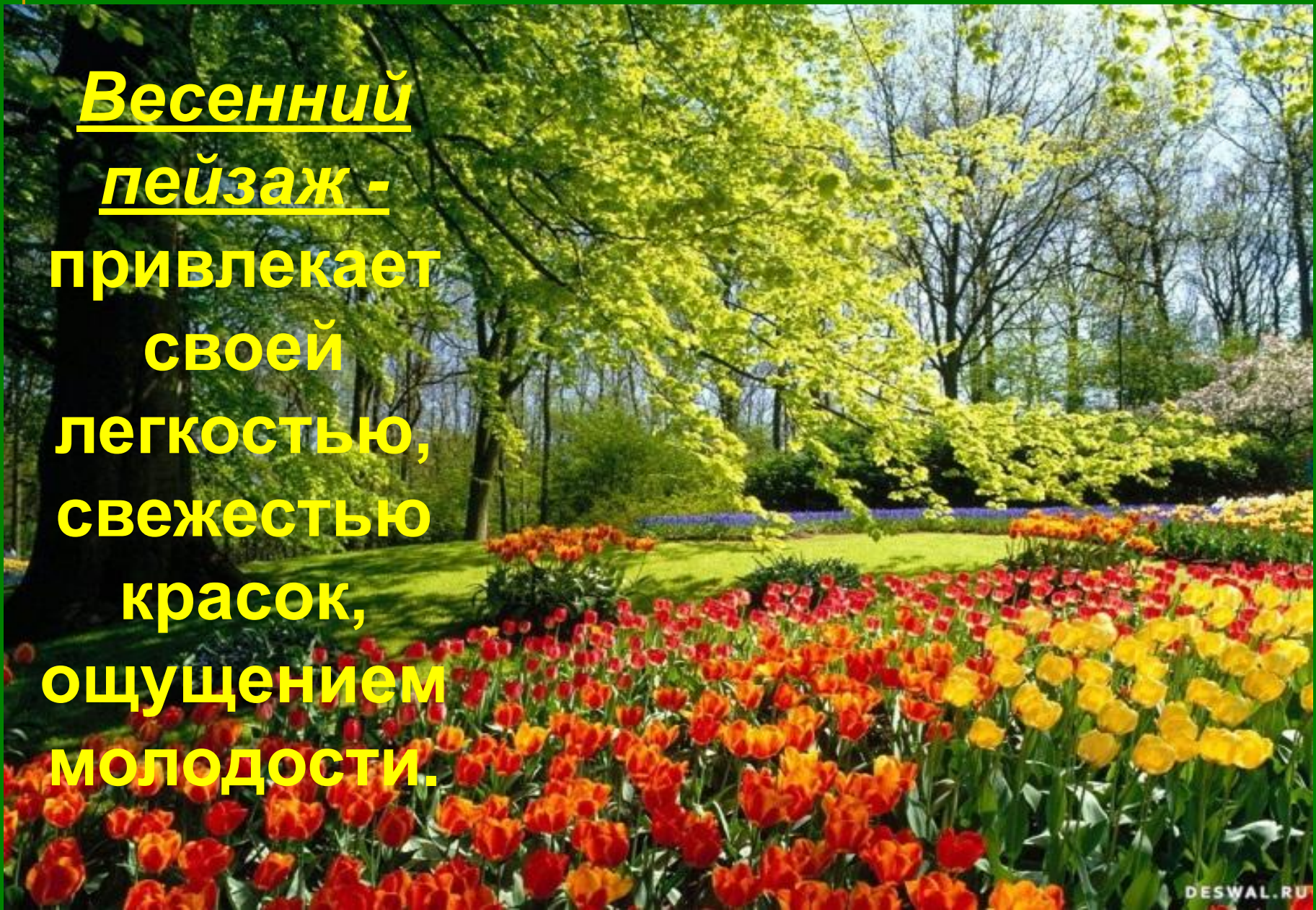


Осенний пейзаж – всегда привлекает своим романтическим настроением поздней яркой красоты окружающей природы.

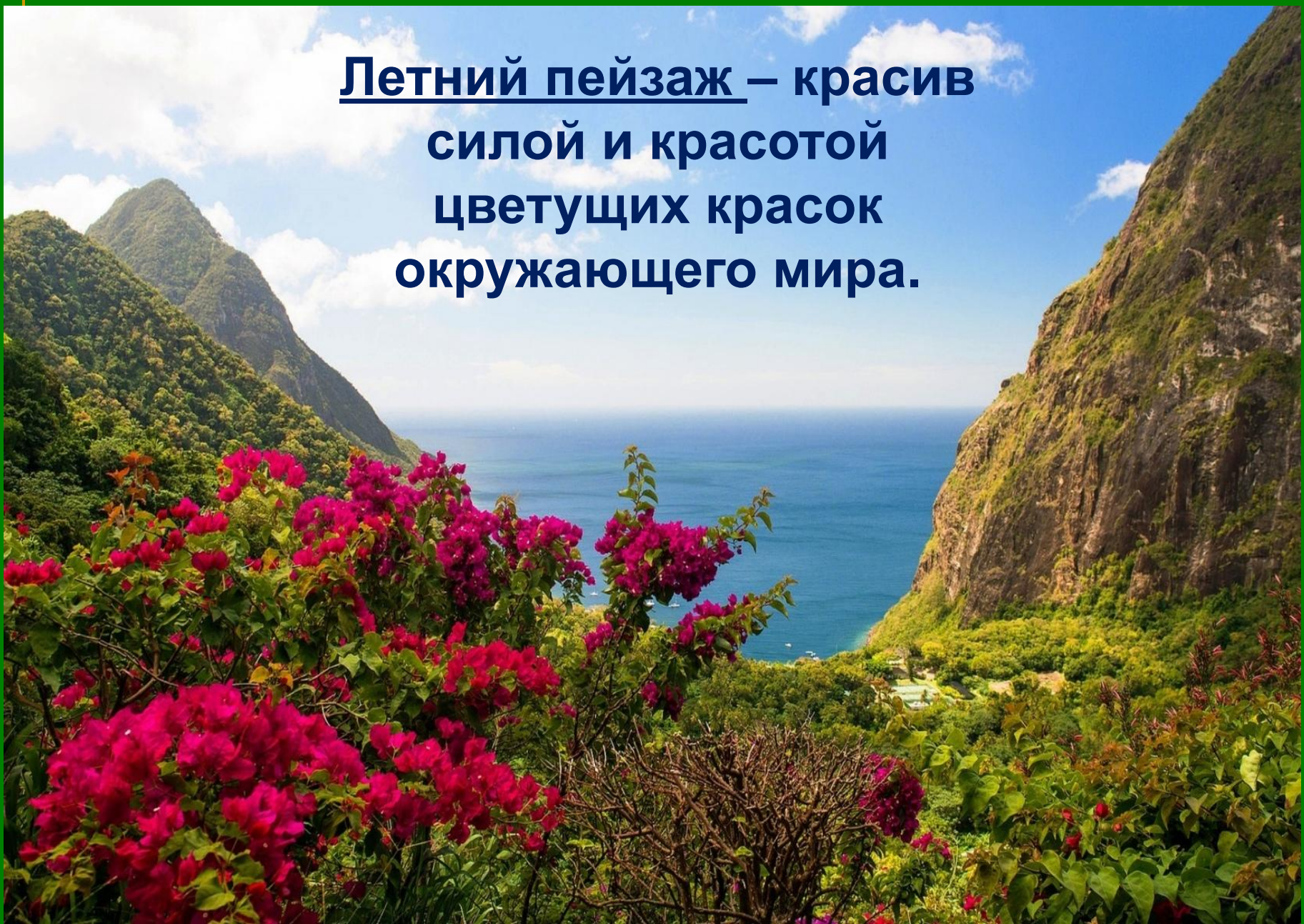
**Зимний пейзаж –
особая тема в
творчестве
мастеров
пейзажа. Ведь
снег только
кажется белым, а
сколько оттенков
имеет снег.**



Весенний
пейзаж -
привлекает
своей
легкостью,
свежестью
красок,
ощущением
молодости.



Летний пейзаж – красив
силой и красотой
цветущих красок
окружающего мира.





Задание:

**Нарисовать пейзаж уголка леса,
где живёт (растёт) созданный вами
объект**



Физминутка для глаз

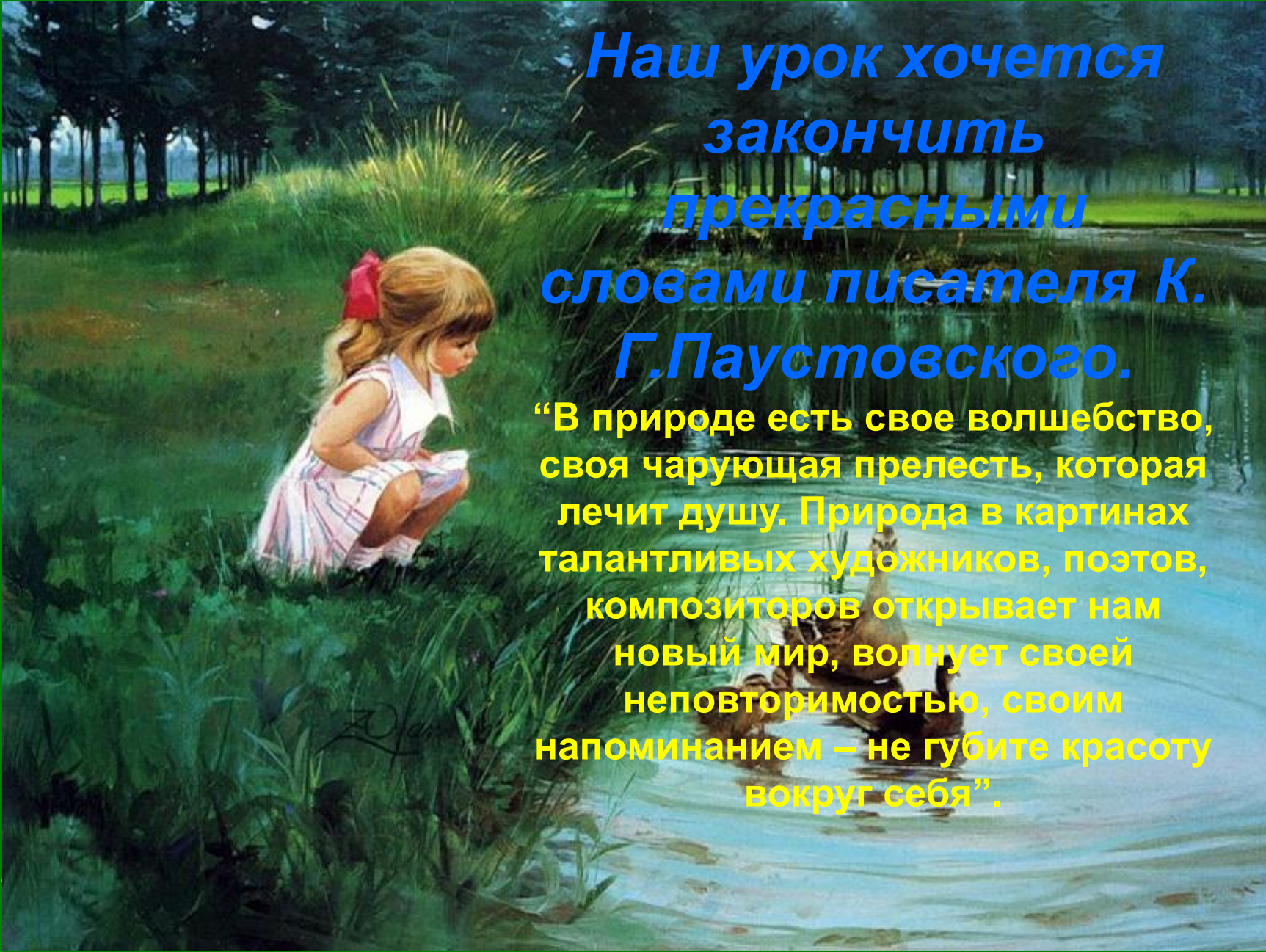


Индивидуальное задание

Допишите сочинение, применяя элементы повествования: сочините историю про созданный вами объект.

Домашнее задание

**Прочитать своё сочинение,
дописать его (при необходимости),
отредактировать,
оформить.**



*Наш урок хочется
закончить
прекрасными
словами писателя К.
Г.Паустовского.*

*“В природе есть свое волшебство,
своя чарующая прелесть, которая
лечит душу. Природа в картинах
талантливых художников, поэтов,
композиторов открывает нам
новый мир, волнует своей
неповторимостью, своим
напоминанием – не губите красоту
вокруг себя”.*