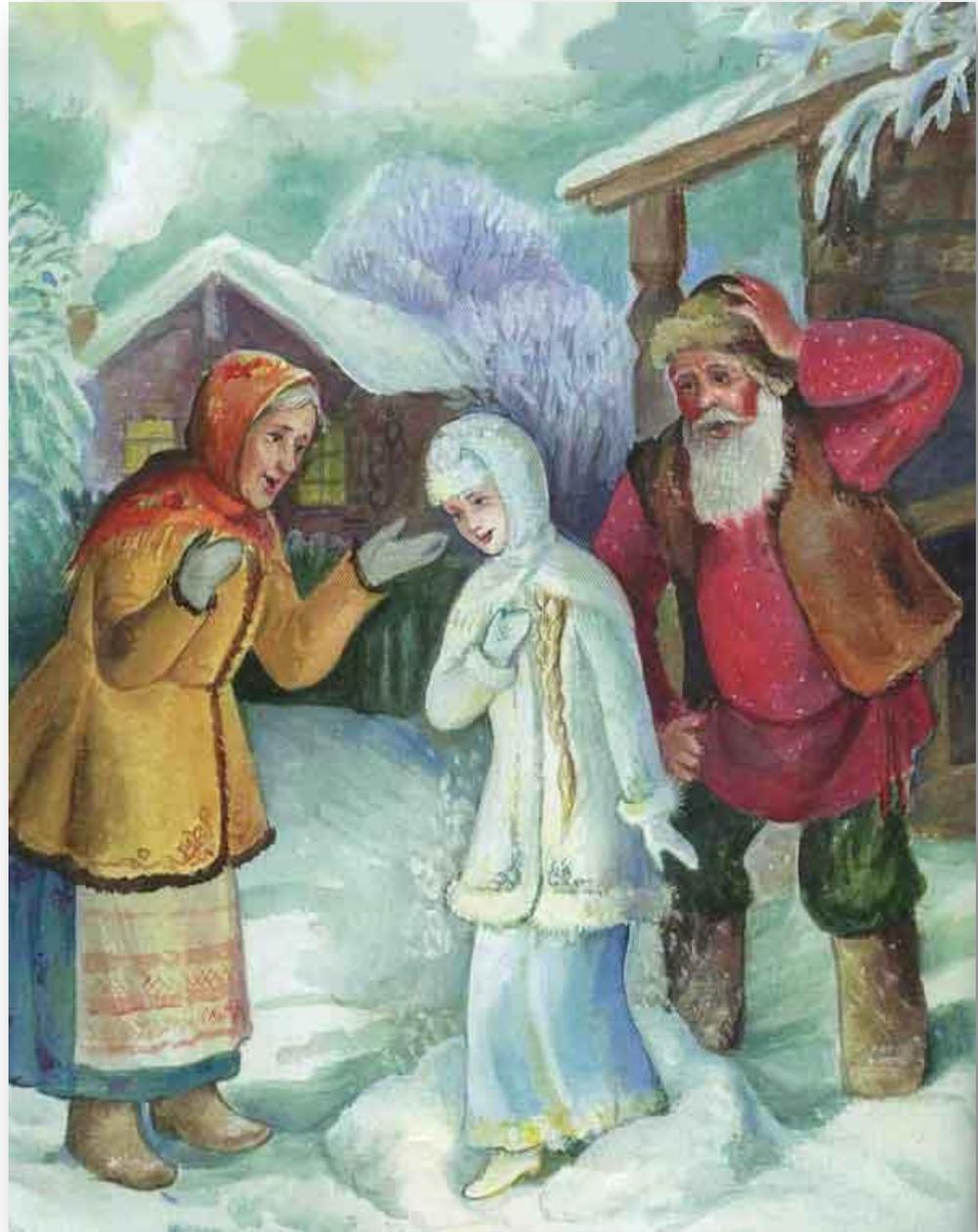


# Урок русского языка

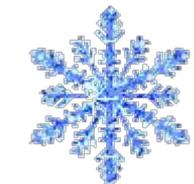


## Русская народная сказка «Снегурочка».

Надел старик шапку, вышли они в огород и принялись дочку из снега лепить. Скатали они снежный ком, ручки, ножки приладили, сверху снежную голову приставили. Вылепил старик носик, рот и подбородок. Глядь — а у Снегурочки губы порозовели, глазки открылись; смотрит она на стариков и улыбается.



# Урок русского языка



**Сочинение  
по репродукции  
картины  
В. М. Васнецова  
«Снегурочка».**



Виктор  
Михайлович  
Васнецов  
(1848-1926 г.)

**Автопортрет**

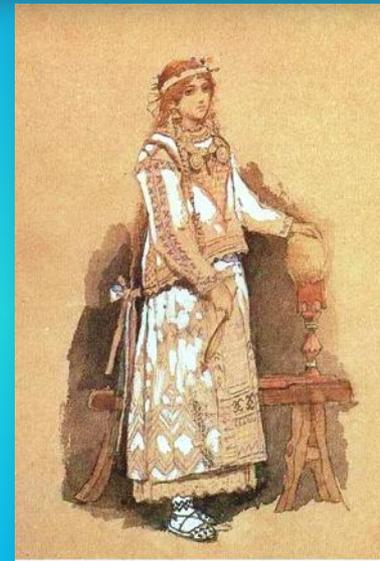


**В. М.  
Васнецов  
«Снегурочка»**

# Эскизы декораций В. М. Васнецова к пьесе А. Н. Островского «Снегурочка»



Царь Берендей



Снегурочка

# «Снегурочка»

Государственная Третьяковская галерея г. Москва (1899 г.)



# Толковый словарь С. И. Ожегова

**ПАРЧА** –

плотная узорчатая шёлковая ткань с переплетающимися золотыми, серебряными нитями.  
*Прил. парчовый, -ая, -ое.*



| План.  | Опорные слова:   |
|--|--|
| <p><b>1. Вступление.</b><br/>Что изображено на картине В. Васнецова «Снегурочка»?</p>          | Снегурочка, зимний лес.  |
| <p><b>2. Основная часть. Описание картины.</b><br/>1. Как художник изобразил лес, природу?</p> | Тёмный лес, ночь, алмазные звёзды, лунный свет, поляна, сияющий голубоватый цвет, яркие тени.                  |
| <p>2. Какая Снегурочка?</p>  | Девушка, красивый наряд, жемчужно-серебристый цвет, парчовая шубка, шапочка с меховой опушкой, тёплые варежки. |
| <p>3. Где стоит Снегурочка? Что изобразил художник на заднем плане?</p>                        | В сумраке леса, пушистые ёлочки, тонкая берёзка, вдали, огоньки-светлячки деревеньки.                          |
| <p>4. Как чувствует себя Снегурочка?</p>   | Страшно, одиноко.  |
| <p><b>3. Заключение.</b><br/>Понравилась ли тебе картина? Чем?</p>                             | Волшебная, загадочная, чудо, тайна.  |

## Сочинение

по картине В. М. Васнецова «Снегурочка».

Виктор Михайлович Васнецов на\_сал заме\_ч\_тельную к\_ртину «Снегурочка».

Зима. Ночь. Тёмный лес. Луна озаряет сугробы. Ре\_кие алмазные звёзды сияют в сумраке н\_бес. На с\_р\_бристую поляну выб\_жала девушка в красивом наряде. На ней пуш\_стая парчовая шу\_ка, шап\_чка с м\_ховой опушкой, тёплые варе\_ки. Парча на шу\_ке расш\_та уд\_вительным узором: не сн\_ж\_нками, а з\_мл\_ничками. В лучистом свете, словно ж\_вые, др\_жат маленькие ели, тр\_пещет тонкая берё\_ка. Мерцают в глубине леса, словно св\_тлячки, огни д\_р\_венских изб.

Чары русской ска\_ки грели душу художника. В этой к\_ртинe он передал поэзию и прелесть р\_дной природы.



Спасибо

за урок

