


Урок литературы в 5 классе

по учебнику В.Я. Коровиной

A painting of a person walking in a forest at sunset. The scene is bathed in warm, golden light, with long shadows cast across the ground. The person is seen from behind, walking away from the viewer towards a line of trees in the distance. The overall mood is serene and contemplative.

Корзунова Жанна Владимировна,
учитель русского языка и литературы
БОУ г. Омска «Гимназия № 85»

Память моя, память, что ты делаешь со мной?! Все прямее уже твои дороги, и каждая дальняя вершина чудится часовенкой, сулящей успокоение. И реже путники **встречь**, которым хотелось бы поклониться, а воспоминания, необходимые живой душе, **осыпаются осенним листом**. Стою на житейском ветру голым деревом, завывают во мне ветры, выдувая звуки и краски той жизни, которую я так любил и в которой умел находить радости даже в тяжелые свои дни и годы...

...Все во мне встрепенулось, отозвалось на едва ощутимый проблеск памяти. Там, в неторопливо приближающемся **прошлом**, по паутине, вот-вот готовой оборваться, **под куполом небес**, притушив дыхание, идет ко мне **озаренный солнцем деревенский мальчик**.

Сквозь все это, сквозь! Туда, где на истинной земле жили воистину родные **люди**, **умевшие любить тебя просто так**, за то, что ты есть, и знающие одну-единственную плату -- ответную любовь.

...Беру в свою большую ладонь руку мальчика и мучительно долго всматриваюсь в него, стриженного, конопатого, -- **неужто он был мною, а я им?!**

(В.Астафьев. «Ода русскому огороду»)



**Я твёрдо знаю одно – заставили
писать меня книги и жизнь...
В.Астафьев**



Тема:
«Васюткино озеро». Таежные уроки Васютки



ЦЕЛИ УРОКА:

1. Осмысленно читая и изучая текст, понять, какие знания, умения и навыки помогли герою рассказа В. Астафьева «Васюткино озеро» преодолеть трудности и выйти из тайги к людям.

2. Изучить эмоции, переживаемые героем рассказа, научиться преодолевать чувство страха и отчаяния и воспитывать в себе твердость духа.

3. Найти поучительные аспекты рассказа: с помощью рассказа «Васюткино озеро» научиться бережному, осмысленному отношению к природе; научиться вести себя в трудной ситуации; научиться извлекать из текста информацию, которая может пригодиться в жизни.



АВТОБИОГРАФИЧЕСКИЙ



Автобиография

«авто» – сам,

«био» – жизнь,

«графос» – пишу

**ЖИЗНЕОПИСАНИЕ,
НАПИСАННОЕ САМИМ
АВТОРОМ**

РАССКАЗ



Малая литературная форма, **НЕБОЛЬШОЕ** произведение с **РЕАЛИСТИЧЕСКОЙ** окраской, содержащее повествование о каком-либо **СОБЫТИИ, ЭПИЗОДЕ** из жизни героя

Композиция рассказа

ЭКСПОЗИЦИЯ



ЗАВЯЗКА



РАЗВИТИЕ ДЕЙСТВИЯ



КУЛЬМИНАЦИЯ



РАЗВЯЗКА



КОНЦОВКА





Когда Васютка с ружьём на плече и с патронташем па поясе, похожий па коренастого, маленького мужичка, вышел из избы, мать привычно строго напониала:
— Ты от затесей далеко не отходи — сгинешь.

Тут уж с матерью не поспоришь. Таков старинный порядок: идёшь в лес — бери еду, бери спички. Васютка покорно сунул краюшку в мешок и поспешил исчезнуть с глаз матери.





Вдруг впереди Васютки что-то сильно захлопало. Он... увидел поднимающуюся с земли большую чёрную птицу. «Глухарь!» — догадался Васютка, и сердце его замерло... Глухаря подстрелить ему ещё не доводилось. Глухарь перелетел через мшистую поляну... и сел на сухостойну. Попробуй подкрадись!

Тайга... Тайга... Без конца и края тянулась она во все стороны, молчаливая, равнодушная. С высоты она казалась огромным тёмным морем. Небо не обрывалось сразу, как это бывает в горах, а тянулось далеко-далеко, всё ближе прижимаясь к вершинам леса.





Надо было запастись на ночь дровами. Васютка, не щадя рук, наломал сучьев, приволок сухую валежину, выворотил старый пенёк. Вытащив из мешка краюшку хлеба, вздохнул и с тоской подумал: «Плачет, поди, мамка». Ему тоже захотелось плакать, но он переборол себя...

Нет, это не Енисей. Перед глазами Васютки небольшое унылое озеро, подёрнутое у берега ряской. ...Он вдруг навзрыд расплакался...





... Может, видели вы на физической карте в низовьях Енисея пятнышки, будто небрежный ученик брызнул с пера голубыми чернилами? Вот где-то среди этих кляксочек и есть та, которую именуют Васюткиным озером.

— Неужели дождался? —
Васютка вскочил, протёр глаза и закричал: — Стучит! ...Тут же опомнился, ...побежал по берегу навстречу боту, ...отчаянно закричал:
— На боте! Э-эй, на боте! Остановитесь! Заблудился я! Э-эй! Дяденьки!
Он вспомнил про ружьё, схватил его и начал палить вверх: бах! бах! Бах!



План **СОЧИНЕНИЯ-ОТЗЫВА** по рассказу «Васюткино озеро»

Тема: «Васюткино озеро»: «Тайга хлипких не любит»

1. Васютка – герой автобиографического рассказа В.Астафьева
2. Что помогло Васютке выжить в тайге?
 - «таежные законы»
 - Советы и слова старших
 - Умел рассуждать и наблюдать, запоминать
 - Преодолел отчаяние и усталость
 - Не терял самообладания
3. Что понравилось в рассказе?
4. Чему вы научились у героя рассказа? Какие качества Васютки поразили, восхитили вас? В чем хотелось бы быть на него похожим?
5. Хотели бы вы продолжить знакомство с творчеством Виктора Астафьева?

Спасибо за хорошую работу! Удач

