

**Опорные конспекты как
инструмент формирования
языковой компетенции
учащихся на уроках
русского языка**



*Ращупкина О.Н.
МБОУ СОШ № 14*

Актуальность

Среди многочисленных факторов, которые доказывают актуальность описываемого опыта (использование таблиц и схем), прежде всего необходимо указать следующие возможности:

- индивидуальная работа учащихся на этапе повторения, контроля учебного материала;
- меньше времени тратится на решение организационных проблем и как следствие увеличивается объём работы, выполняемой учащимися;
- ориентация на личность учащегося.

Степень новизны

- громоздкая система формулировок правил правописания заменена системой логико-структурных схем и таблиц, которые вмещают целый блок правил - обобщенных, свернутых и программирующих умственные действия необходимые для решения той или иной задачи правописания;
- разработана технология многократного повторения с включением трех видов памяти – зрительной, слуховой и двигательной, которая приводит к успешному усвоению учащимися изучаемого материала.

Цель: теоретически обосновать, а затем практически апробировать обучение орфографии, используя лаконичную зрительную опору в виде схем и таблиц, способствующих лучшему усвоению материала.


Основные задачи работы :

- ликвидировать пробел между теоретической наработкой учебного материала и его практической реализацией посредством совместной деятельности учителя и учащихся;
- используя опорные конспекты, активизировать мыслительные навыки обучающихся и повысить их орфографическую грамотность;
- научить учащихся самостоятельно и продуктивно применять полученные навыки на разных этапах обучения.



Опорный конспект?
Теоретический материал

 **Таблицы**

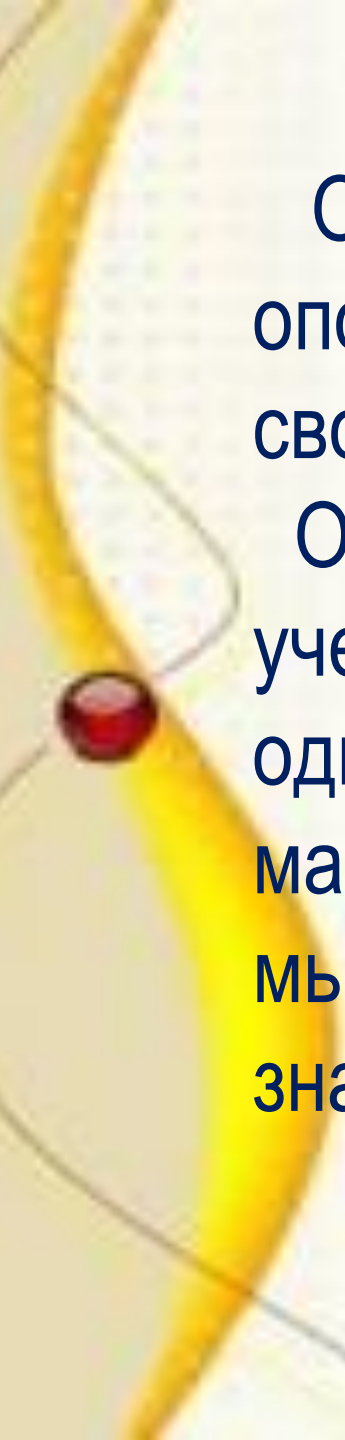
 **Схемы**

 **Сигнальные знаки**

Опорные конспекты

Многократное повторение- одна из особенностей методической системы В. Шаталова. Еще одна особенность его системы- систематический контроль каждого ученика на каждом уроке, что побуждает готовиться к каждому занятию - это значительно сокращает пробелы в знаниях.

По свидетельству психологов, **до 50% всей информации человек получает через зрительный канал.**



ОК как раз и являются такой зрительной опорой, которая делает речь ученика более свободной, связной и грамотной.

Обычный «безопорный» устный ответ ученика усложняется тем, что ему нужно одновременно припоминать и озвучивать материал, а ОК позволяет разделить эти мыслительные операции, что делает ответ значительно легче.

Условия работы с ОК – схемами:

- С первого занятия необходимо разъяснить смысл каждого знака, символа, логику прочтения ОК.
- Следить, чтобы при воспроизведении ОК обязательно шло словесное объяснение материала темы.
- При опросе домашнего задания можно попросить ученика воспроизвести материал всей темы, объяснить тот или иной элемент ОК.

Правило:

В корне **-кос – кас-**
в безударном положении
пишется буква **А** , если после
корня **СТОИТ**
суффикс **-а-**, и буква **О** ,
если этого суффикса нет.

От чего зависит написание гласной?

От ударения

Под ударением

Пиши:

-гАр-

-зОр-

-клАн-

-твАр-

-плав-

плОвец

плОвчиха

плОвцы

Без ударения

Пиши:


-гОр-

- зАр-

- клОн-

- твОр-

- плОв-



От суффикса А

после корня

Есть А

Пиши:

-ЛОЖ-

-КОС-

Нет А

Пиши:

-ЛАГ-

-КАС-

От суффикса А

-б**И**р-

-д**И**р-

-бл**И**ст-

-т**И**р-

-п**И**р-

-м**И**р-

-ст**И**л-

-ж**И**г-

-ч**И**т-

-б**Е**р-

-д**Е**р-

-бл**Е**ст-

-т**Е**р-

- п**Е**р-

- м**Е**р-

- ст**Е**л-

- ж**Е**г-

- ч**Е**т-

Чередующиеся гласные **о** и **а** (от смысла)

- **равн-ровн** написание **а** или **о** зависит от смысла, если слово стоит в значении «сравниваться, стать равным», пишем **а**, а если слово стоит в значении «ровный, гладкий», то пишем **о** (искл.:равнина)
- **мак-мок-моч** написание **а** или **о** зависит от смысла, если слово стоит в значении «опускать в жидкость», пишем **а**, а если слово стоит в значении «впитывать жидкость» то пишем **о**

Чередующиеся гласные

Корни, зависящие от суффикса А	Корни, зависящие от согласного	Корни, зависящие от ударения	Корни, зависящие от смысла
<p>Бир-бер Пир-пер Дир-дер Тир-тер Мир-мер Блист-блест Стил-стел Чит-чет Жиг-жег Им Ин Кас-кос Лаг-лож ИСКЛ.: сочетание, сочетать</p>	<p>-рАст-, -рАщ-, -рОс-</p> <p>ИСКЛ.: росток Ростислав ростовщик Ростов отрасль</p> <p>Скак-скоч</p> <p>скачок, скачу</p>	<p>Гар-гор Зар-зор Клон-клан Твар-твор Плав-плов</p> <p>НО плав ИСКЛ.: выгарки, пригарь, зорянка, зоревать, пловец, пловчиха, утварь</p>	<p>МАК – макать, опускать в жидкость МОК – мокрый, пропитанный жидкостью.</p> <p>РАВН – равный, одинаковый. РОВН – ровный, гладкий.</p> <p>ИСКЛ.: равнина</p>

Схема

Правописание ы - и после Ц

В корне
всегда **И**
цирк **ц**инк
на**ц**ия

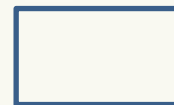
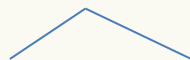
В корне
в словах
исключениях:
цыган, **ц**ыпочки,
цыпленок, **ц**ыц

За корнем
в окончаниях
сущ.
и
прилагательны
х:
у лиси**ц**ы

В суффиксах
прилагательны
х:
Сини**ц**ын
Куни**ц**ын

Образец рассуждения

1. Смотрю, какая часть слова



2. Смотрю, требует слово
запоминания

2. Смотрю, если в слове сочетание
на **-ция**

Да

Нет

Да

Нет

пишу **Ы**
цыплёнок
цыган
на цыпочках
цыкнуть
цыц

пишу **И**
цифра
цирк

пишу **И**
акация

пишу **Ы**
улицы

После ц буква И пишется:

- в корнях слов

цифра, цинга

- в словах на – ция

корпорация, авиация

После ц буква Ы пишется:

- в суффиксе – ЫН

сестрицын

- в окончании

улицы, птицы

куцый

- в корнях слов-исключений

цыган, цыпленок,

на цыпочки, цыц, цыкнуть

Правописание разделительных ъ и ь

Ъ	Ь
1) После приставок на согласный перед е, ё, ю, я	1) В корне перед е, ё, ю, я рьяно
2) после приставок иноязычного происхождения Суб-, ин-, ад-, кон-, меж-, сверх-, пан- Панъевропейский, адъютант	2) Перед он ь Шампиньон, медальон, каньон 3) Запомнить! Перед А, О, У, Э, Ы Ничего не пишется
3) после числительного перед е, ё, ю, я Двухъярусная кровать	Сэкономить, сузить

Особый вид ОК – таблицы

Они в большей степени направлены на самостоятельную работу с учебной и дополнительной литературой. Эффективность таблиц заключается в том, что они позволяют систематизировать материал, представить его в сжатом, тезисном виде, провести сравнение.

Таблицы могут быть:

- **сравнительные;**
- **хронологические;**
- **информационные;**
- **статистические и др.**

Для работы с таблицей учитель либо сам дает вопросы для сравнения, либо, усложняя задание, просит составить вопросы самостоятельно.

Область применения опорных конспектов

- для изучения нового материала;
- для закрепления и совершенствования знаний;
- для контроля в устной, письменной или компьютерной формах;
- для организации самостоятельной работы учащихся на уроке и при подготовке к нему;
- как алгоритм;
- как вид домашнего задания;

Результативность

Применение данных технологий способствует :

- более глубокому пониманию и постепенному запоминанию необходимого теоретического материала, а не "зазубриванию" его;
- высокой усвояемости материала в соответствии с индивидуальными способностями каждого ребенка;
- тому, что на определенном этапе даже "слабые" учащиеся могут учиться самостоятельно, пользуясь опорой, логично изложить лингвистический материал;
- увеличению объема практической работы на уроке.

Спасибо за внимание!

