

# **Контрольная работа по теме «Причастие и деепричастие» 6 класс**

Подготовила:

учитель русского языка и  
литературы

ГОКУ «Санаторная школа-интернат  
№4»

г. Усолье-Сибирское

Чепайтене О.П.

«Алёнушка» - одна из самых известных картин  
великого  
русского художника [Виктора  
Васнецова](#) (1848-1926).

Картина была написана в 1881 году.  
В настоящее время представлена в Государственной  
Третьяковской галерее.

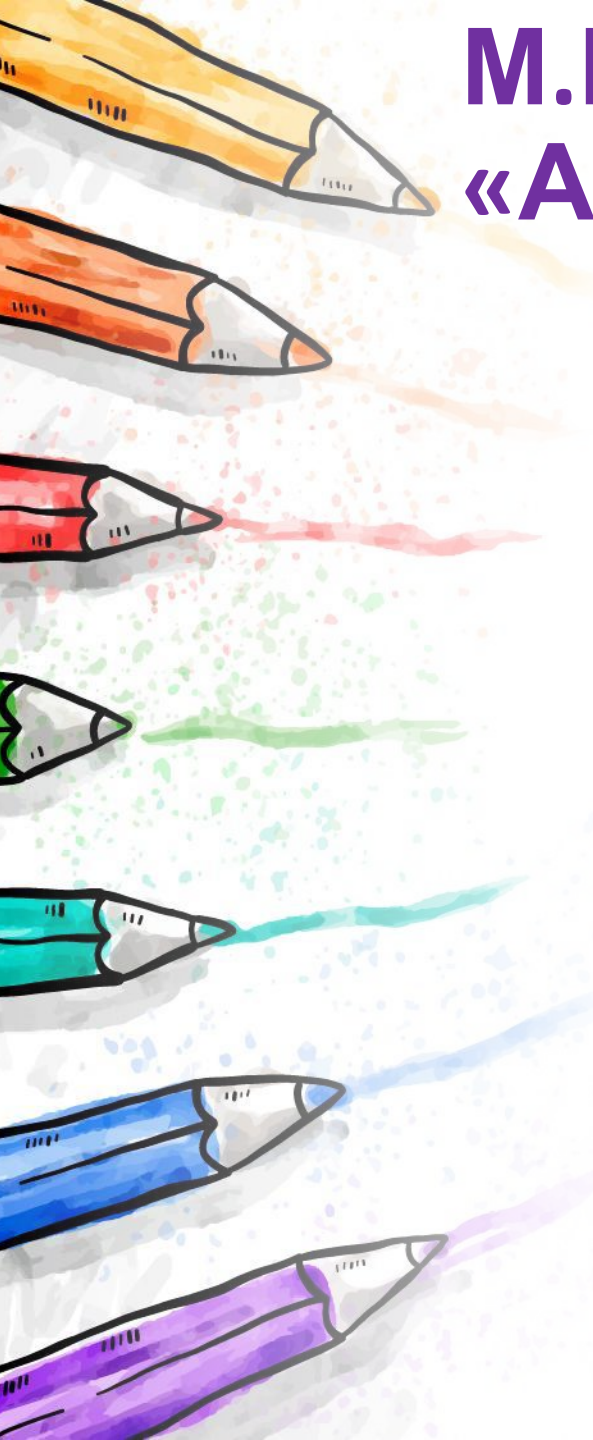




# История создания картины

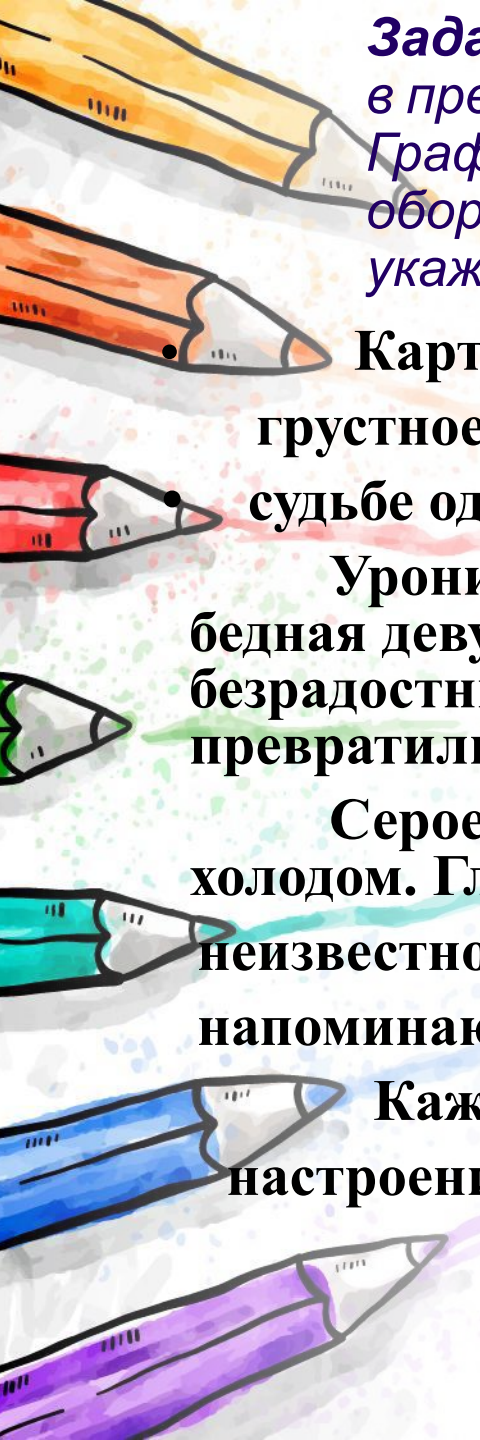
- Картина вошла в цикл сказочных произведений Васнецова. При создании данной работы великий русский живописец взял за основу сюжет сказки «О сестрице Алёнушке и братце Иванушке».
- «Алёнушку» Васнецов начал писать в 1880 году и закончил в 1881 году.
- Пейзаж картины он рисовал на берегу Вори в Абрамцеве, у пруда в Ахтырке, а на образ Алёнушки его вдохновила случайно увиденная девушка.
- Вот как рассказал о пришедшем вдохновении сам Виктор Васнецов: «Алёнушка» как будто давно жила в моей голове, но реально я увидел её в Ахтырке, когда встретил одну простоволосую девушку, поразившую моё воображение. Столько тоски, одиночества и чисто русской печали было в её глазах... Каким-то особым русским духом веяло от неё.
- Интересно, что изначально картина называлась по другому - «Дурочка Алёнушка». В XIX веке термином «дурочка» называли сирот.
- После того как работа над картиной была закончена, Васнецов представил её на Передвижной выставке, где она пользовалась огромным вниманием, а один из критиков Игорь Эммануилович Грабарь (1871-1960) даже назвал данное произведение одной из лучших картин русской школы.

# М.В.Васнецов «Алёнушка»





Выполните  
задания.

A vertical illustration on the left side of the page shows several colored pencils (yellow, orange, red, green, blue, purple) pointing downwards. The pencils are drawn in a simple, sketchy style with some watercolor-like shading.

**Задание 1.** Спишите текст, заменяя один из глаголов в предложении причастием или деепричастием. Графически выделите причастные и деепричастные обороты. Выпишите причастия и деепричастия, укажите их постоянные морфологические признаки.

**Картина М.В.Васнецова «Алёнушка» производит грустное впечатление, заставляет задуматься о горькой судьбе одинокого человека.**

**Уронила голову на руки, отрешённо смотрит вдаль бедная девушка. Переживания сжимают сердце, туманят её безрадостный взгляд. Неласково шумят деревья, превратились в плотную стену.**

**Серое небо навевает тревожные мысли, окутывает холодом. Глубокое озеро тоскливо чернеет, пугает неизвестностью. Золотые листья окружают Алёнушку, напоминают о несбывшихся мечтах.**

**Кажется, что молчаливая природа чувствует настроение девушки, стремится утешить печальную**

**красавицу.**



## **Задание 2.**

*Исправьте ошибки в предложениях:*

- А) Глядя вдаль, у неё возникают грустные мысли.
- Б) Думая о прошлом, в её воспоминаниях оживают счастливые дни.
- В) Рассматривая картину, чувствуется отношение художника к одинокой Алёнушке.



### **Задание 3.**

*Распространите предложения причастными и деепричастными оборотами:*

А) Природа грустит.

Б) Лес окружает Алёнушку.

В) Тёмная вода успокаивает.

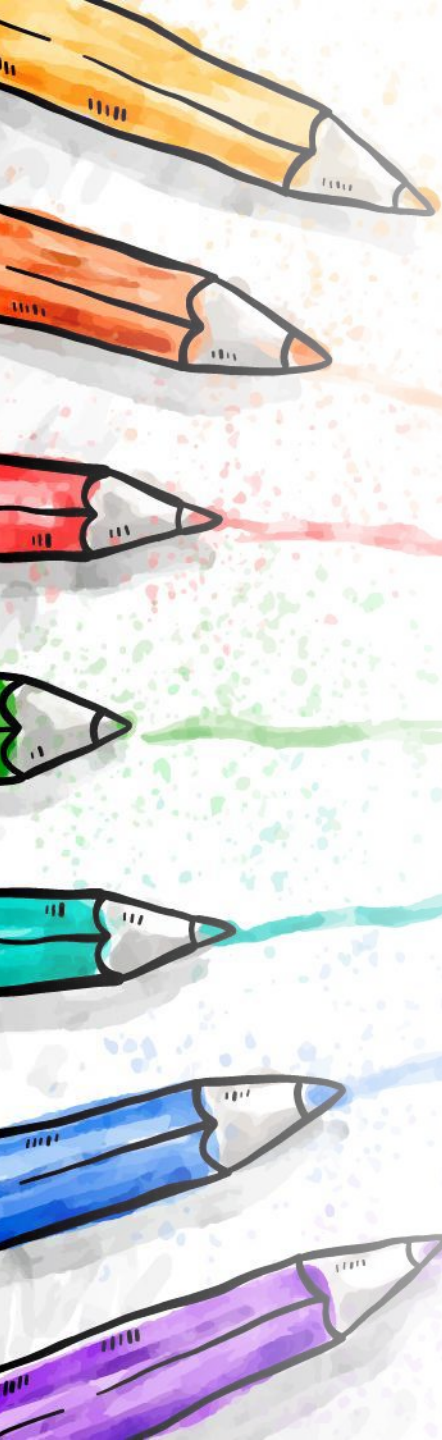




## Задание 4.

*Раскройте скобки, укажите лишнее, объясните свой выбор:*

- А) (не)видя, (не)веря), (не) доумевая, (не)находя;
- Б) (не)возвратимая пора, совсем (не)стихающая боль, (не)ощущающая холода, (не)верящая в добро.



**Задание 5**  
**Какие чувства**  
**вызывает у вас**  
**картина? Почему?**  
**Составьте небольшой**  
**текст.**

# Использованные интернет-ресурсы:



1

<http://art-assorty.ru/12534-alenushka-vasnecov.html>

2

<http://art-assorty.ru/345-vasnecov.htm>