



Жизнь и творчество Марины Цветаевой

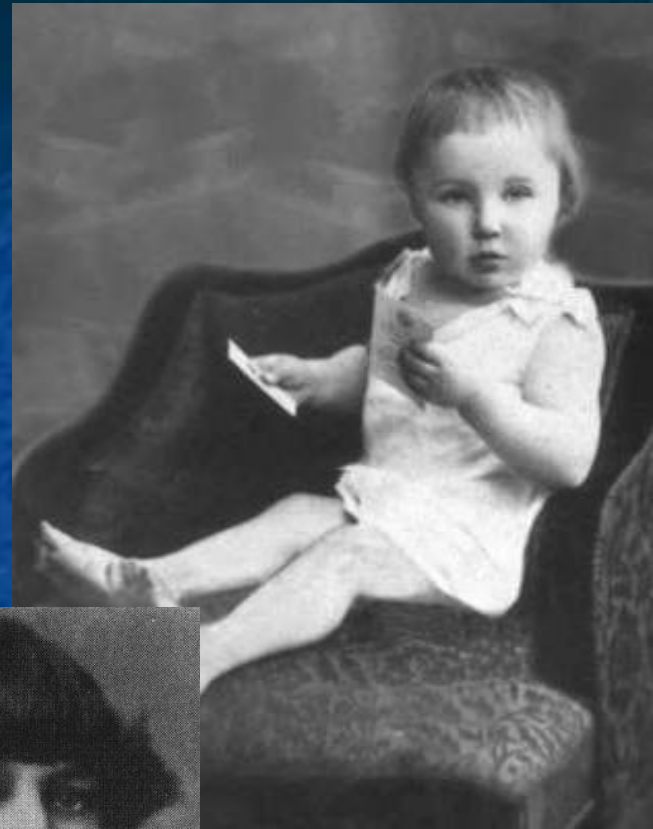


«Вся моя жизнь – роман с собственной душой, с городом, где живу, с деревом на краю дороги, - с ВОЗДУХОМ».



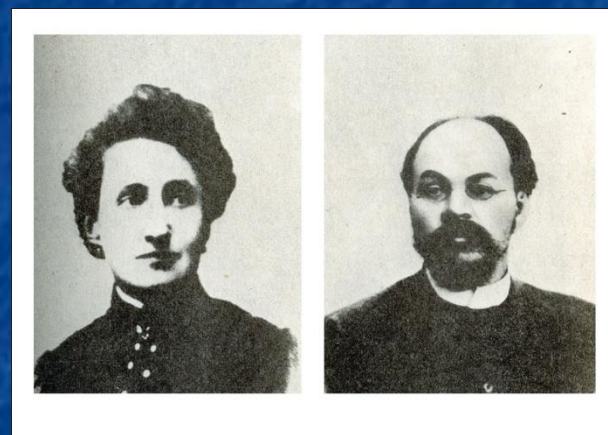
Биография:

26 сентября 1892 года, с субботы на воскресенье, в полночь на Иоанна Богослова родилась Марина Цветаева. Детские годы Цветаевой прошли в Москве и в Тарусе. Начальное образование получила в Москве, в дальнейшем училась в Швейцарии и Германии. Она рано начала писать стихи. Марина Цветаева была поэтом от Бога, ей было даровано умение заглядывать в будущее не только в своё и родной страны, но и других людей.



Отец Марины был профессором Московского университета. Являлся основателем Музея изящных искусств (сегодня это музей им. А.С.Пушкина).

Мать Марины Ивановны, Мария Александровна, была талантливой пианисткой. Атмосфера высокой культуры, искусства, учёба в частных пансионах, путешествия за границу – всё это сказалось на формировании характера и личности Цветаевой.



Творчество:

МАРИНА
ЦВЕТАЕВА

КНИГИ СТИХОВ



Экзис Лак 1999

**«Моим стихам, как драгоценным винам,
Настанет свой черёд!»**

**«Всё это – было. Мои стихи –
дневник, моя поэзия – поэзия
собственных имён».**

*Романсы
на стихи*

*Марины
Цветаевой*

• Благоговялю мир •

• Свете тихой моей души •

• Отмыкала ланг...

МАРИНА
ЦВЕТАЕВА

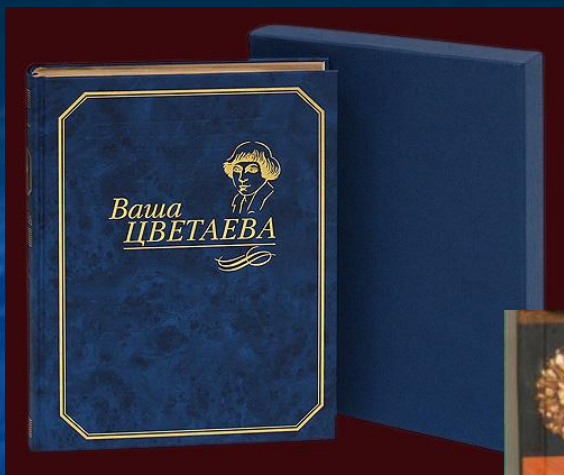
Лчрика

**«Кто создан из
камня, кто создан из
глины, -**

**А я серебрюсь и
сверкаю!**

**Мне дело – измена,
мне имя Марина,**

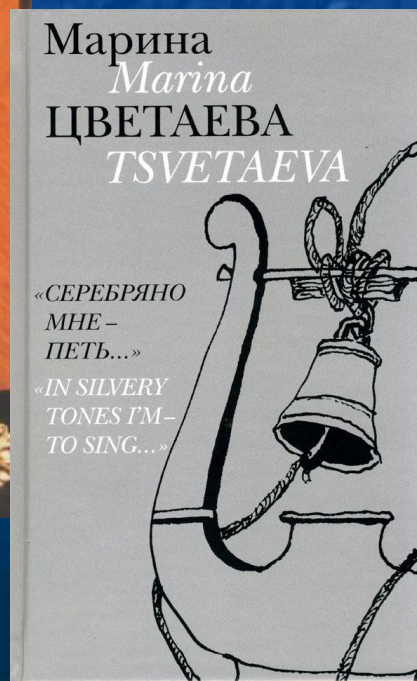
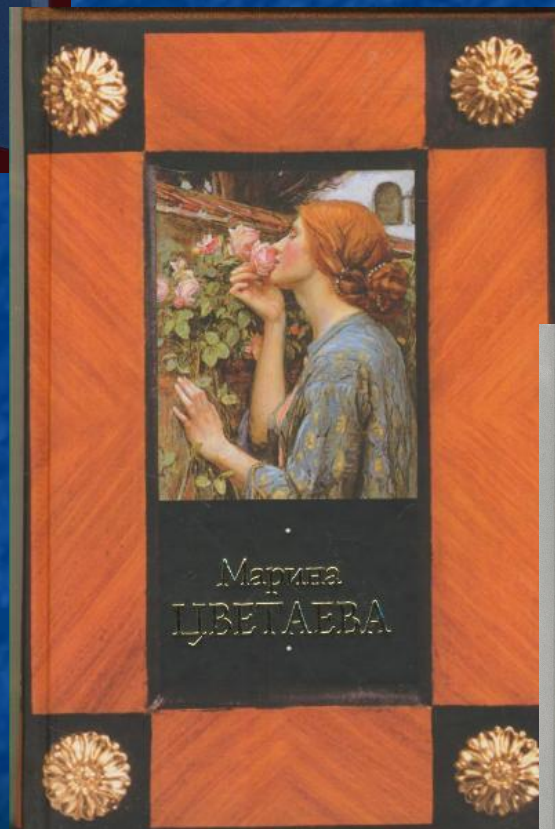
**Я – брeнная пена
морская».**



«Идите же! – мой голос нем,
И тщетны все слова.
Я знаю, что ни перед кем
Не буду я права».

«...Я хотела бы жить с Вами
В маленьком городе,
Где вечные сумерки
И вечные колокола...»

«Моим стихам,
написанным
так рано,
Что и не знала
я, что я – поэт,
Сорвавшимся,
как брызги из
фонтана, как
искры из
ракет....»





Марина Цветаева и Сергей Эфрон:

Познакомившись с Сергеем Эфроном, между ними возникла любовь с первого взгляда. Повенчались влюбленные 27 января 1912 года, и Марина долгое время подписывалась фамилией мужа, которую взяла в день бракосочетания.

«Я с вызовом ношу его кольцо!

Да, в Вечности – жена, не на бумаге!-

Чрезмерно узкое его лицо

Подобно шпаге».



«Любовь вечна, она, по мысли поэта, воедино слита с миром природы и искусства, поскольку является воплощением творческого начала бытия. Любовь не может умереть – она вечно возрождается, вдохновенно преображаясь...



...Даже если любящий человек уходит из земной жизни, его любовь остаётся в этом мире, чтобы «смеясь над тленом, стихом восстать – или розаном расцвести».

Дети М.Цветаевой и С.Эфрона:



**«Дети – это отдых, миг покоя
краткий,**

Богу у кроватки трепетный обет,

Дети – это мира нежные загадки,

И в самих загадках кроется ответ!»





*Девочка! - Царица бала!
Или схимница, - Бог весть!
- Сколько времени? - Светало.
Кто-то мне ответил: - Шесть.
Чтобы тихая в печали,
Чтобы нежная росла, -
Девочку мою встречали
Ранние колокола!"*
М. Цветаева. "Стихи к дочери."

В час рождения Ариадны Эфрон, в половине шестого утра, 18 сентября 1912 года гулко звонили колокола замосковореченской соборной церкви к заутрене, словно предвещая золотоволосому новорожденному младенцу значительность и звонкость судьбы, под охраною Божьего крыла.. Ясность ее.



*«Дитя мое... Мое? Ее -
Дитя! То самое былье,
Которым порастает быль.
Землицу, стершуюся в пыль,
Ужель ребенку в колыбель
Нести в трясущихся горстях:
"Русь - этот прах, чти - этот
прах!" ...»*

Георгий Эфрон был рождён 1 февраля 1925 года. Этот мальчик был долгожданным, желанным, самым придуманным из всех мечтаний Марины Цветаевой: и самым реальным их воплощением. Сергей Эфрон говорил: "Моего ничего нет.. Удивительный мальчик! Вылитый Марин Цветаев:"

М. Цветаева и эмиграция:

В 1939 году М.Цветаева вынуждена вернуться в Россию, вслед за мужем. По возвращении она оказалась в состоянии одиночества.

«Я здесь никому не нужна... Всё меня выталкивает в Россию, в которую я ехать не могу. Здесь я не нужна, там я не возможна..»



Завершение жизненного пути:

31 августа 1941 года Марина Ивановна Цветаева покончила с собой. Так трагически завершился жизненный путь М.Цветаевой. Но жизнь её поэзии имеет своё продолжение. Потому, что это поэзия преодолевающей все невзгоды любви, жизни, надежды...

