



**Урок-мастерская по
повестям «Детство»,
«Отрочество».**

***Знайте, что ничего нет выше,
и сильнее, и здоровее, и
полезнее
впредь для жизни, как хорошее
какое-нибудь воспоминание из
детства, из родительского
дома.***

Ассоциограмма «Детство»

бабушк
а
дедушк
а

братья
сестр
ы

учителя,
воспитате
ли

**ДЕТСТВ
О**

друзья

детса
д

счасть
е

радост
ь

школа

слез
ы

первые
слова,
шаги

учёба

беззабо
т-
ность

игрушки

**КНИГ
И**

игровая
площадк
а

СМЕХ

- **Диалектика – движение, развитие**
- ***«Характер человека формируется именно в первые годы жизни»***
(К.Д.

Ушинский)

Детство – очень ценное и важное время в жизни человека.

- Во- первых, это самое
счастливое и беззаботное
время.**
- Во- вторых, тебя окружают
искренняя любовь и забота
самых близких и родных
людей.**
- В- третьих, в детстве**

- **«Детство», по замыслу автора, должно было показать «теплоту и верность чувства»;**
- **«Отрочество» - скептицизм, неопытность и гордость;**
- **«Юность» - тщеславие и неуверенность в самом себе, лишь позже человек узнает себе цену.**

Детство.

- В детстве, избавляясь от пелены, закрывавшей его глаза, приобретая способность анализировать и рассуждать, Николенька видит неблагополучие в семейных отношениях родителей, развенчивает образ отца, холодного игрока, проматывающего наследство детей, рано узнает правду о материальном положении семьи. Теряет мать.

Отрочество.

- В «Отрочестве» герой выходит из семейного мира в мир людей, которым он безразличен. Для Николеньки это самый тяжелый период его жизни. Он чувствует разобщенность людей, горько воспринимает жестокость и несправедливость. Умирает его бабушка. Потрясением для него становится опять же обнаружение