

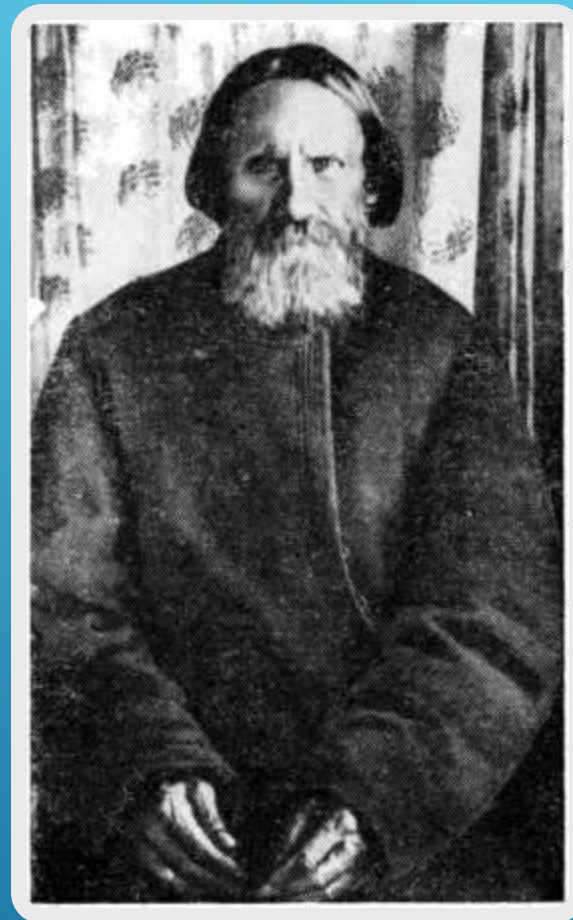


3 октября 2015
года

120 лет со дня
рождения
С. А. Есенина

Ф.А.ТИТОВ (ДЕД ПОЭТА)

- ▶ Сергей Есенин родился в крестьянской семье.
- ▶ В детстве жил в доме деда.
- ▶ Первые детские впечатления: от окружающей природы, от духовных стихов, которые пели паломники, проходившие через Константиново, от бабушкиных сказок отпечатались в душе будущего поэта.





«Родился в 1895 году, 21 сентября, в Рязанской губернии, Рязанского уезда, Кузьминской волости, в селе Константиново»

Есенин С.А. «О себе»









ДОМ РОДИТЕЛЕЙ

В ДОМЕ РОДИТЕЛЕЙ



РОДИТЕЛИ СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА



*отец Александр Никитич
Есенин
(1873 - 1931),*

*мать - Татьяна Фёдоровна
Есенина,
в девичестве Титова (1875 -
1955).*

*На коленях - дочь Александра
Фото - 1912-1913?*

УЧЕБА

- ▶ С 5 лет Сергей научился читать, и это наполнило **НОВЫМ** содержанием его мальчишескую **ЖИЗНЬ**



ЗЕМСКАЯ ШКОЛА В КОНСТАНТИНОВО



- **В 1904** году поступил в земскую школу в Константиново
- Закончил **в 1909** году
- **С 1909 по 1912** год учится в закрытой церковно-учительской школе в селе Спас-Клепики и оканчивает ее «учителем школы грамоты»

Есенин в верхнем ряду
(третий справа) 1911 г.



Есенин.РУ

ПОХВАЛЬНЫЙ ЛИСТ



САРДАНОВСКАЯ АННА АЛЕКСЕЕВНА (1896-1921)

Первая школьная любовь Есенина. Внучатая племянница отца Ивана (И. Я. Смирнова, священника села Константиново), она вместе с матерью, сестрой и братом часто приезжала к нему и часто проводила в Константинове все лето. Во второй половине июня 1916 г. Есенин, получив краткосрочный отпуск с воинской службы, ездил к себе на родину и там виделся с Сардановской. В 1918 г. она вышла замуж, скончалась родами 7 апреля 1921 г.

В «доме с голубыми ставнями»
Есенин встретил свою первую
любовь, озорную, черноглазую
смуглянку Анюту
Сардановскую.
Это к ней относятся строки:

*В пятнадцать лет
Влюбил я до печёнок
И сладко думал,
Лишь уединюсь,
Что я на этой,
Лучшей из девчонок,
Достигнув возраста, женюсь*

БАЛЬЗАМОВА МАРИЯ ПАРМЁНОВНА (1896-1950)



Бальзамова М.П. (слева)
и Сардановская А.А.)

Подруга Анны Сардановской.
Друг юности поэта. Родилась в с.
Дединово Рязанской губернии в семье
дьякона. Окончила Рязанское женское
епархиальное училище, работала
учительницей в с.Калитинки Рязанской
губернии.

В своей переписке Есенин называет её
«милой Маней».

Именно Мария Бальзамова стала
источником поэтического образа
стихотворения «Не бродить, не мять в
кустах багряных...»,
написанного в 1916 году.

КАШИНА ЛИДИЯ ИВАНОВНА (1886-1937)

Последняя константиновская помещица. Сергей Есенин бывал в её доме. Она стала одним из прототипов Анны Снегиной, к ней обращено стихотворение "Не напрасно дули ветры". Однажды Есенин с волнующей хрипотцой в голосе сказал Лидии Ивановне: «Встреча с вами... она так мне дорога.. Вы не осерчаете, если ... - тут он запнулся и покраснел, - если когда-нибудь вы увидите стихи, посвященные вам. Я ... Я хотел бы посвятить самое лучшее стихотворение только вам. Так не шибко ругайте меня за это, ладно?» Так возникло стихотворение «Зеленая прическа». Лидия Иванова была для Есенина «песней».





ПЕРЕЕЗД В МОСКВУ

- ▶ В 1912 году Есенин переезжает в Москву. Первым опубликованным стихотворением станет «Береза»



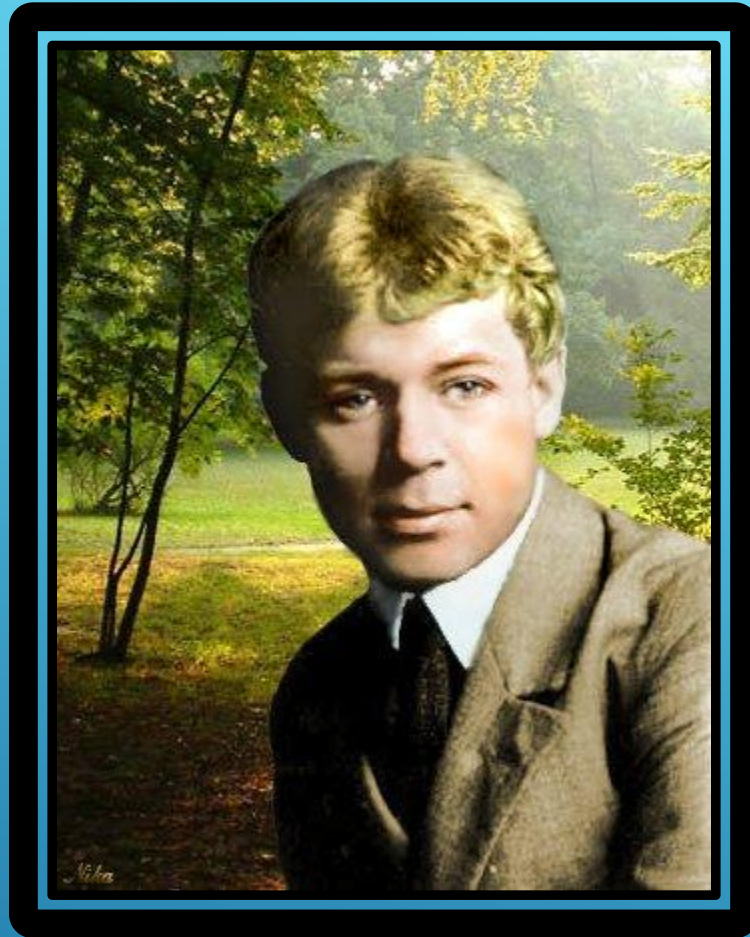
«Много женщин

меня любило,

Да и сам я любил

не одну».

С.Есенин



1895 - 1925

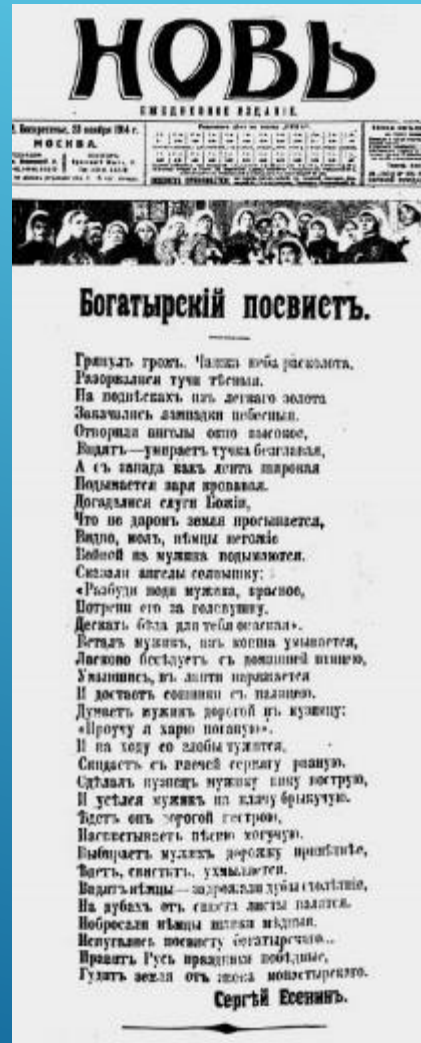
ИЗРЯДНОВА АННА РОМАНОВНА (1891-1946)

Гражданская жена Сергея Есенина.
Они познакомились в типографии Сытина
в 1913 году. Сняли квартиру в Москве,
а через год у них родился сын Юрий.
(Его судьба сложилась трагично. В 22 года
Юрий был расстрелян в подвалах Лубянки.)
После разрыва поддерживал дружеские
отношения.



МОСКВА

- В 1914 году Есенин бросает работу и учёбу, и по словам Анны Изрядновой, весь отдаётся в стихам.
- В 1914 году в детском журнале «Мирок» были впервые опубликованы стихи поэта.
- В январе его стихи начинают печататься в газетах «Новь», «Парус», «Заря».
- В этом же году у С. Есенина и А.Изрядновой родился сын Юрий, который был расстрелян в 1937 году.



ПЕТРОГРАД

В 1915 году Сергей Александрович Есенин уехал в Петроград (ныне Санкт-Петербург) и познакомился там с великими поэтами России 20 века с Блоком, Городецким, Клюевым.

В 1916 году Есенин опубликовал свой первый сборник стихов “Радуница”, в который входили такие стихотворения, как “Не бродить, не мять в кустах багряных”, “Запели тесаные дороги” и другие.

Поэты - Сергей Есенин (слева) и Николай Клюев
Фото - 1916 год.





СЛУЖБА



В первой половине 1916 г. Есенин призывается в армию, но благодаря хлопотам друзей получает назначение ("с высочайшего соизволения") санитаром в Царскосельский военно-санитарный поезд № 143 Ее Императорского Величества Государыни Императрицы Александры Федоровны, что позволяет ему беспрепятственно посещать литературные салоны, бывать на приемах у меценатов, выступать на концертах.

На одном из концертов в лазарете, к которому он был прикомандирован (здесь же несли службу сестер милосердия императрица и царевны), происходит его встреча с царской семьей.

БЕНИСЛАВСКАЯ ГАЛИНА АРТУРОВНА (1897-1926)



Впервые увидела Есенина во время выступлений в 1916 году. Встретилась с ним в 1920 году, без памяти влюбилась, мучительно ревновала его к Айседоре Дункан, с 1923 и вплоть до 1925 года занималась его издательскими делами. Делила с ним кров в последние месяцы его жизни. Её муж не пережил измены и застрелился. После смерти Есенина Бениславская оказалась в психиатрической клинике. Жизнь для неё потеряла смысл.

Галина покончила жизнь самоубийством на могиле Есенина 3 декабря 1926 года. Самоубийство Галины Бениславской всех потрясло. Похоронили её рядом с Есениным 7 декабря. На памятнике начертали слова: “Верная Галя”.



ЗИНАИДА НИКОЛАЕВНА РАЙХ (1894 - 1939)



30 июля 1917 года Есенин (21 год) обвенчался актрисой Зинаидой Райх в церкви Кирика и Улиты Вологодского уезда.

29 мая 1918 года у них родилась дочь Татьяна, которую Есенин очень любил.

3 февраля 1920 года, уже после того, как Есенин разошелся с Зинаидой Райх, у них родился сын Константин.

Жена Есенина, актриса -
Зинаида Николаевна Райх (1894 - 1939)

РАЙХ ЗИНАИДА НИКОЛАЕВНА (1894-1939)

Жена Сергея Есенина (1917-1921). Обвенчались тайно под Вологдой в сельской церкви. Родила поэту двоих детей Татьяну и Константина. В мемуарах Анатолия Мариенгофа эта женщина названа "единственной любовью поэта, которую он упустил".

Актриса театра
Всеволода
Мейерхольда.
Зверски убита
(8 ножевых ранений)



ПЕРЕЕЗД В МОСКВУ

В начале 1918 Есенин переезжает в Москву. С воодушевлением встретив революцию, он пишет несколько небольших поэм ("Иорданская голубица", "Инония", "Небесный барабанщик", все 1918, и др.), проникнутых радостным предчувствием "преображения" жизни. Богоборческие настроения сочетаются в них с библейской образностью для обозначения масштаба и значимости происходящих событий. Есенин воспевая новую действительность и ее героев пытался соответствовать времени



Сергей Есенин у березы. Фото - 1918 год.



1919 год Есенин становится завсегдатаем "Стойла Пегаса" литературного кафе имажинистов у Никитских ворот в Москве. Однако поэт лишь отчасти разделял их платформу стремление очистить форму от "пыли содержания". Его эстетические интересы обращены к патриархальному деревенскому укладу, (трактат "Ключи Марии", 1919). Уже в 1921 Есенин выступает в печати с критикой "шутовского кривляния ради самого кривляния" "собратьев"-имажинистов.

Сергей Есенин (слева) и Анатолий Борисович Мариенгоф (1897 - 1962). Москва, лето. Фото

ВОЛЬПИН НАДЕЖДА ДАВЫДОВНА (1900-1998)



Встретились в 1919 году. Страсть Сергея Есенина не находила ответа в душе Надежды почти три года. Они часто ссорились из-за литературных пристрастий. Подумывая жениться на Вольпин, Есенин ставил ей неременное условие: она должна была бросить писать стихи.

Их сын, Александр Сергеевич Есенин, родился 12 мая 1924 года в Ленинграде. Отцу и сыну не суждено было встретиться. Мать не хотела показывать ребенка Есенину. Есенин: Так и должно быть – эта женщина очень меня любила!



Переводчица, поэт, мемуарист

ХУЛИГАН



В начале 1920-х гг. в стихах Есенина появляются мотивы "развороченного бурей быта" пьяной удали, сменяющейся надрывной тоской. Поэт предстает хулиганом, скандалистом, пропойцей с окровавленной душой, ковыляющим "из притона в притон", где его окружает "чужой и хохочущий сброд" (сборники "Исповедь хулигана", 1921; "Москва кабацкая", 1924).

АЙСЕДОРА



С Айседорой Дункан, которая была старше на 18 лет, Есенин познакомился осенью 1921 года в мастерской Г. Б. Якулова.

Есенин и Дункан сочетались браком 3 мая 1922 года, и Айседора приняла российское гражданство.

После свадьбы поехали в Европу - были в Германии, Франции, Бельгии, Италии, и жили четыре месяца в США.

Поездка продолжалась с мая 1922 по август 1923 года.

Приемная дочь Айседоры Ирма Дункан
(1898 - 1978), Айседора Дункан (1877-1927) Сергей
Есенин.

Москва Фото - май 1922 год

АЙСЕДОРА



Брак их, несмотря на страстность отношений, был краток, и вскоре произошел разрыв. Их развели. В 1924 году Дункан вернулась в США. Айседора ненадолго пережила Есенина - на 1 год и 8 месяцев. В Ницце, повязав свой длинный кроваво-красный шарф, она отправилась на прогулку на автомобиле.

Последние ее слова были: "Прощайте, друзья! Я иду к славе". Шарф затянул смертную петлю на шее танцовщицы.

Кончина была мгновенной.

1923-1925 ГОДЫ



- ▶ На родину Есенин вернулся с радостью, ощущением обновления, желанием "быть певцом и гражданином... В этот период (1923-25) создаются его лучшие строки: стихотворения "Отговорила роща золотая...", "Письмо к матери", "Мы теперь уходим понемногу...", цикл "Персидские мотивы", поэма "Анна Снегина" и др.
- ▶ Главное место в его стихах по-прежнему принадлежит теме родины, которая теперь приобретает драматические оттенки. Некогда единый гармоничный мир есенинской Руси раздваивается : "Русь Советская" "Русь уходящая".

ААГУСТА МИКЛАШЕВСКАЯ – ПОСЛЕДНЯЯ ЛЮБОВЬ ХУЛИГАНА



- ▶ Красивая, изящная женщина стала музой Сергея Есенина, его последней романтической любовью. Как-то поэт ей объявил: «Я буду писать вам стихи».
- ▶ В период с сентября по декабрь 1923 года С. Есенин написал цикл стихотворений под общим заглавием «Любовь хулигана» с посвящением А.Л. Миклашевской: «Заметался пожар голубой...», «Ты такая ж простая, как все...», «Пуская ты выпита другим...», «Дорогая, сядем рядом...», «Мне грустно на тебя смотреть...», «Ты прохладой меня не мучай...», «Вечер черные брови насопил».

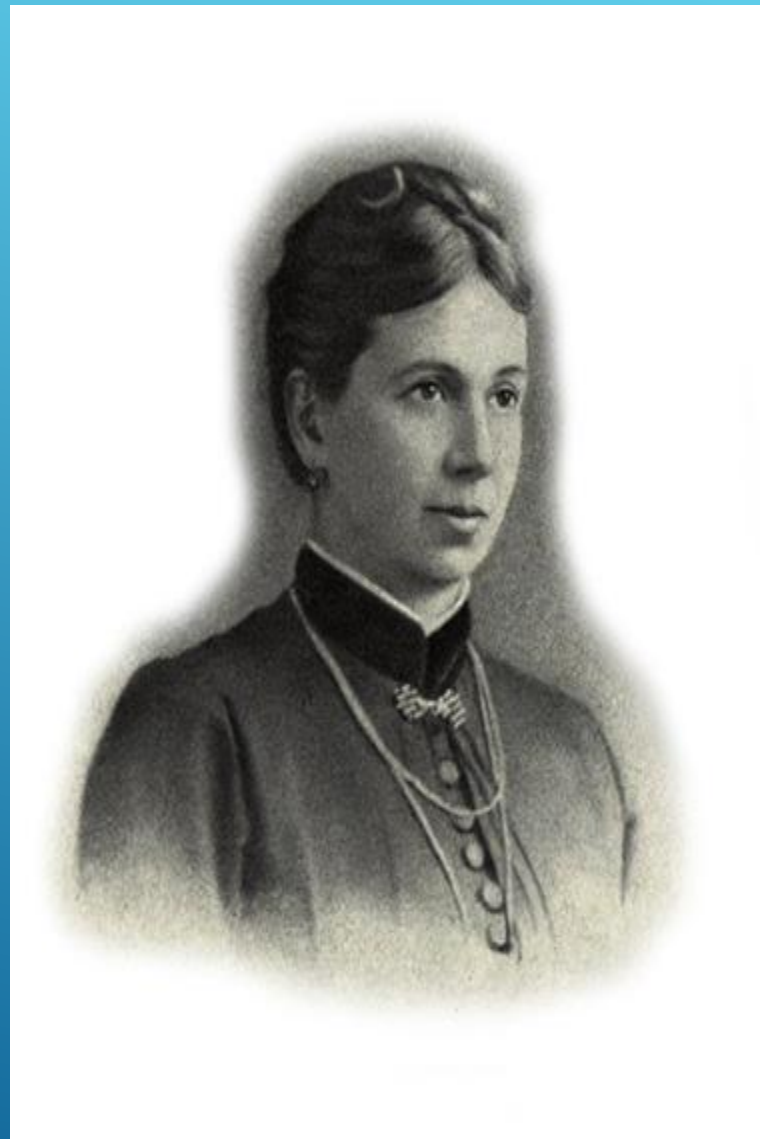


В зимние месяцы 1924/25 гг., когда Есенин жил в Батуми, он познакомился там с молодой женщиной, тогда учительницей русского языка - Шаганэ (Шагандухт) Нерсесовной Тальян (в замужестве Тертерян) (1900-1976), они несколько раз встречались, Есенин подарил ей свой сборник стихов. Имя Шаганэ вновь возникло в стихах, написанных в марте, а потом в августе 1925 г.

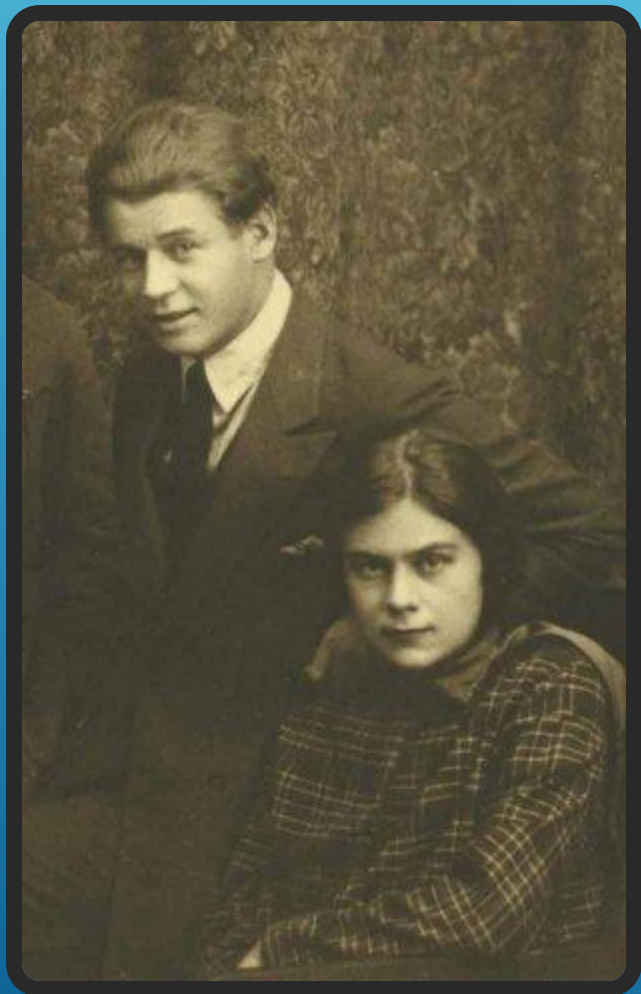
Шаганэ ты моя, Шаганэ!

Потому, что я с севера, что ли,
Я готов рассказать тебе поле,
Про волнистую рожь при луне.
Шаганэ ты моя, Шаганэ.

ИРИНА ШАЛЯПИНА ИЛИ СОФЬЯ ТОЛСТАЯ?



ТОЛСТАЯ-ЕСЕНИНА СОФЬЯ АНДРЕЕВНА (1900-1957)



В начале 1925 года поэт познакомился с внучкой Льва Толстого Софьей. Как и большинство интеллигентных девиц того времени, она была влюблена в поэзию Есенина и немножко в самого поэта. В июле 1925 года состоялась скромная свадьба. Сонечка была готова, как и ее знаменитая бабушка, посвятить всю жизнь мужу и его творчеству. Все было на удивление хорошо. У поэта появился дом, любящая жена, друг и помощник. Софья занималась его здоровьем, готовила его стихи для собрания сочинений. И была абсолютно счастлива. А Есенин, встретив приятеля, отвечал на вопрос:

- Как жизнь?

-Готовлю собрание сочинений в трех томах и живу с нелюбимой женщиной.



28 декабря 1925 года Есенина нашли в ленинградской гостинице «Англетер», повешенным на трубе парового отопления. Последнее его стихотворение — «До свиданья, друг мой, до свиданья...» — было написано в этой гостинице кровью, и по свидетельству друзей поэта, Есенин жаловался, что в номере нет чернил, и он вынужден был писать кровью. Похоронен 31 декабря 1925 года в г. Москва на Ваганьковском кладбище.

ЛЮБОВЬ К ИСКУССТВУ...



- ▶ "Как бы ни клялся я кому-либо в безумной любви, как бы я ни уверял в том же сам себя, — все это, по существу, огромнейшая и роковая ошибка. Есть нечто, что я люблю выше всех женщин, выше любой женщины, и что я ни за какие ласки и ни за какую любовь не променяю. Это — искусство..."
- ▶ Есенин.

Сергей Александрович Есенин

03.10.1895 - 28.12.1925



«...Есенин был единственным из современных поэтов, который подчинил всю свою жизнь писанию стихов. Для него не было никаких иных ценностей в жизни, кроме его стихов. Все его выходки, бравады и неистовства вызывались только желанием заполнить пустоту жизни от одного стихотворения до другого. В этом смысле он был не только последним поэтом деревни, но и последним эстетом ушедшей эпохи.»

*(С. М. Городецкий из воспоминаний
«О Сергее Есенине»)*

**Любовь! Сколько замечательных поэтов земли русской
воспели ее в прекрасных стихах и сколько писателей в
прозе!**

**Но особенно мощно эта тема звучит в лирике
Сергея Александровича Есенина. Есенин рассматривал
любовь как основной носитель русской культуры,
поэтому основная тема стихотворений поэта – это
любовь к женщине, любовь к Родине, любовь к матери,
любовь к близким и братьям нашим меньшим, любовь
к природе. Чувство его безграничной любви звучит
почти в каждом стихотворении. Поэт пишет: « Но более
всего любовь меня томила, мучила и жгла... ».**

ЛЮБОВЬ...

