

Четырнадцатое апреля

Классная работа

Урок развития речи



Проверка домашнего задания

1. Прочитать текст упр.№541
2. Определить тему.
3. Сформулировать основную мысль.
4. Выписать глаголы прошедшего и настоящего времени.

Заголовок

- Заголовок – это не просто слова, эти слова всему голова.



ГЛАГОЛЫ

Настоящее время

свинчивают
бегут
сходят
ходим
смотрим
оглядываемся
выходит
говорит
глядим
сходит
показывает
кричит

Прошедшее время

ходили
видели
закричали
завинчивал
позволил
не поверили
побежали
улыбнулся
сказал
завинтил

ГЛАГОЛЫ

Настоящее время

свинчивают
бегут
сходят
ходим
смотрим
оглядываемся
выходит
говорит
глядим
сходит
показывает
кричит

Прошедшее время

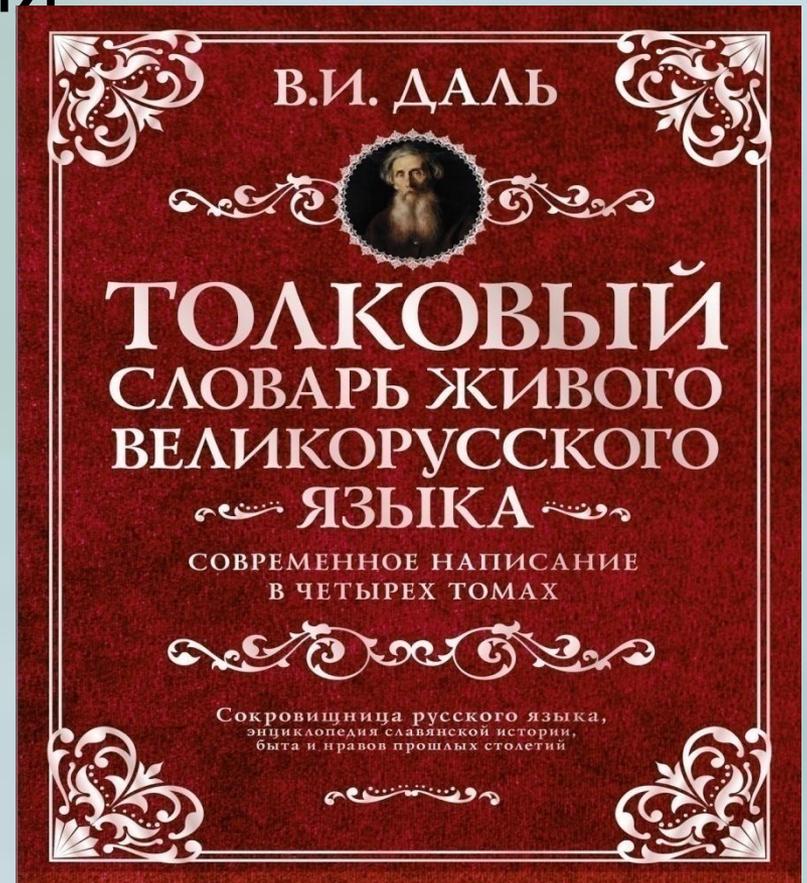
ходили
видели
закричали
завинчивал
позволил
не поверили
побежали
улыбнулся
сказал
завинтил

Критерии оценивания

0 ошибок – «5»
1-2 ошибки – «4»
3 – 4 ошибки – «3»
Более 4 ошибок –
повторить тему
«Времена
глагола»

Словарь урока

- Композиция –
- Кольцевая композиция –
- Обрамление –



Кольцевая композиция.

- Докучная сказка.

У попа была собака, он её любил,

Она съела кусок мяса, он её убил,

В землю закопал, надпись написал:

«У попа была собака»



А. Блок «Ночь. Улица. Фонарь. Аптека.»

Ночь, улица, фонарь, аптека,
Бессмысленный и тусклый свет.
Живи ещё хоть четверть века—
Все будет так. Исхода нет.
Умрешь — начнешь опять сначала.
И повторится все, как встарь,
Ночь, ледяная рябь канала,
Аптека, улица, фонарь.



Кольцевая композиция

Кольцевая композиция – особый вид композиции, при котором финал «возвращает» читателя к началу произведения

*Объясните значение слова «обрамление»,
воспользуйтесь примерами. Подберите
однокоренные слова к слову «обрамление»*

- 1. Нева в гранитном обрамлении несла свои воды.
- 2. Портрет висел в красивом обрамлении из цветов и лент.

Обрамление =
кольцевая
КОМПОЗИЦИЯ

Формулировка темы.

- Сформулируйте тему, учитывая термины, которые мы изучили.

Тема урока:

Написание изложения с обрамлением по рассказу «Витькина гайка»

-- Запишите тему в тетрадь.

Цель ?

Цель:

Подготовиться к написанию изложения с обрамлением, или кольцевой композицией.

"Рассказ с обрамлением"



Работа в группах

- 1 группа. Рассказ от лица товарища Витьки
- 2 группа. Рассказ от лица Витьки.
- 3 группа. Рассказ от лица рабочего завода.

Задание для групп

- 1. Внимательно прочитайте план будущего изложения.
- Подберите обрамление, соответствующее вашему плану.
- Составьте « рассказ в рассказе », используя план.
- Прочитайте ваше изложение.
- Оцените ответ товарища.

План изложения. **ВИТЬКИНА ГАЙКА**

Рассказ Витьки.

1. Экскурсия на завод.
2. Я наблюдаю за действиями рабочих у конвейера.
3. Иван Иванович предлагает мне завинтить гайку.
4. Ребята ищут меня.
5. "Вот здесь моя гайка!"
6. Очередь у конвейера.

Рассказ рабочего.

1. Ученики подшефной школы на нашем заводе.
2. Любопытный парнишка.
3. В "плёну" у ребят.
4. Все ребята завинтили по гайке.

Рассказ товарища Витьки.

1. Экскурсия на завод.
2. Витька пропал!
3. Рассказ Виктора о работе на конвейере.
4. Знакомств

Критерии оценивания

- 1. Верно передано основное содержание текста – 1 балл
- 2. Верно подобрано обрамление – 1 балл
- 3. Текст изложен без речевых ошибок – 1 балл
- 4. Текст прочтен выразительно – 1 балл

Домашнее задание

1. Повторить знаки препинания при диалоге.
2. Написать черновик изложения.
3. Объем изложения 8 – 10 предложений.
4. **Вы имеете право написать изложение от любого л**



Вернемся к цели.

- Какие именно понятия мы повторили?
- Где мы их сможем применить?

Мы достигли цели?

Рефлексия.

- Заполните последнюю часть листа самооценки.