

# *Четырнадцатое апреля*

## *Классная работа*

### *Урок развития речи*



# *Проверка домашнего задания*

1. Прочитать текст упр.№541
2. Определить тему.
3. Сформулировать основную мысль.
4. Выписать глаголы прошедшего и настоящего времени.

# Заголовок

- Заголовок – это не просто слова, эти слова всему голова.



# ГЛАГОЛЫ

## Настоящее время

свинчивают  
бегут  
сходят  
ходим  
смотрим  
оглядываемся  
выходит  
говорит  
глядим  
сходит  
показывает  
кричит

## Прошедшее время

ходили  
видели  
закричали  
завинчивал  
позволил  
не поверили  
побежали  
улыбнулся  
сказал  
завинтил

## ГЛАГОЛЫ

### Настоящее время

свинчивают  
бегут  
сходят  
ходим  
смотрим  
оглядываемся  
выходит  
говорит  
глядим  
сходит  
показывает  
кричит

### Прошедшее время

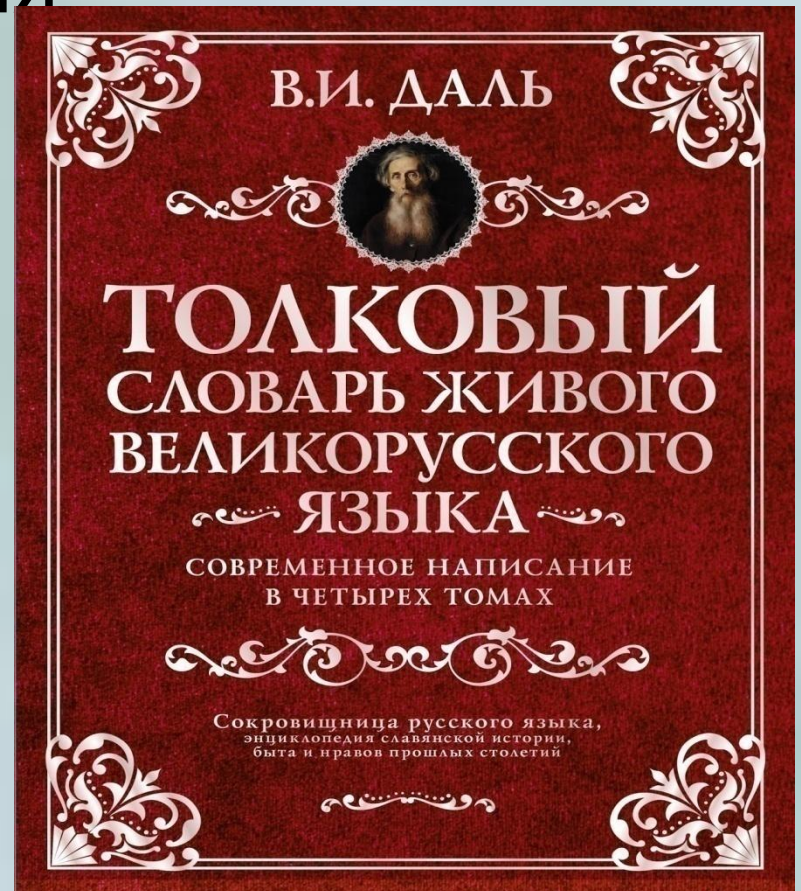
ходили  
видели  
закричали  
завинчивал  
позволил  
не поверили  
побежали  
улыбнулся  
сказал  
завинтил

### Критерии оценивания

0 ошибок – «5»  
1-2 ошибки – «4»  
3 – 4 ошибки – «3»  
Более 4 ошибок –  
повторить тему  
«Времена  
глагола»

# Словарь урока

- Композиция –
- Кольцевая композиция –
- Обрамление –



# Кольцевая композиция.

- Докучная сказка.

У попа была собака, он её любил,

Она съела кусок мяса, он её убил,

В землю закопал, надпись написал:

«У попа была собака»



## А. Блок «Ночь. Улица. Фонарь. Аптека.»

Ночь, улица, фонарь, аптека,  
Бессмысленный и тусклый свет.  
Живи ещё хоть четверть века—  
Все будет так. Исхода нет.  
Умрешь — начнешь опять сначала.  
И повторится все, как встарь,  
Ночь, ледяная рябь канала,  
Аптека, улица, фонарь.





# *Кольцевая композиция*

Кольцевая композиция – особый вид композиции, при котором финал «возвращает» читателя к началу произведения

*Объясните значение слова «обрамление», воспользуйтесь примерами. Подберите однокоренные слова к слову «обрамление»*

- 1. Нева в гранитном обрамлении несла свои воды.
- 2. Портрет висел в красивом обрамлении из цветов и лент.

Обрамление =  
кольцевая  
КОМПОЗИЦИЯ

# Формулировка темы.

- Сформулируйте тему, учитывая термины, которые мы изучили.

# Тема урока:

Написание изложения с обрамлением по рассказу «Витькина гайка»

-- Запишите тему в тетрадь.

*Цель ?*

## *Цель:*

Подготовиться к написанию изложения с обрамлением, или кольцевой композицией.

# "Рассказ с обрамлением"





# *Работа в группах*

1 группа. Рассказ от лица товарища  
Витьки

2 группа. Рассказ от лица Витьки.

3 группа. Рассказ от лица рабочего завода.

## *Задание для групп*

- 1. Внимательно прочитайте план будущего изложения.
- Подберите обрамление, соответствующее вашему плану.
- Составьте « рассказ в рассказе», используя план.
- Прочитайте ваше изложение.
- Оцените ответ товарища.

# План изложения. **ВИТЬКИНА ГАЙКА**

## Рассказ Витьки.

1. Экскурсия на завод.
2. Я наблюдаю за действиями рабочих у конвейера.
3. Иван Иванович предлагает мне завинтить гайку.
4. Ребята ищут меня.
5. "Вот здесь моя гайка!"
6. Очередь у конвейера.

## Рассказ рабочего.

1. Ученики подшефной школы на нашем заводе.
2. Любопытный парнишка.
3. В "плёну" у ребят.
4. Все ребята завинтили по гайке.

## Рассказ товарища Витьки.

1. Экскурсия на завод.
2. Витька пропал!
3. Рассказ Виктора о работе на конвейере.
4. Знакомств

# *Критерии оценивания*

- 1. Верно передано основное содержание текста – 1 балл
- 2. Верно подобрано обрамление – 1 балл
- 3. Текст изложен без речевых ошибок – 1 балл
- 4. Текст прочтен выразительно – 1 балл

# *Домашнее задание*

1. Повторить знаки препинания при диалоге.
2. Написать черновик изложения.
3. Объем изложения 8 – 10 предложений.
4. **Вы имеете право написать изложение от любого л**



# Вернемся к цели.

- Какие именно понятия мы повторили?
- Где мы их сможем применить?

Мы достигли цели?

# Рефлексия.

- Заполните последнюю часть листа самооценки.