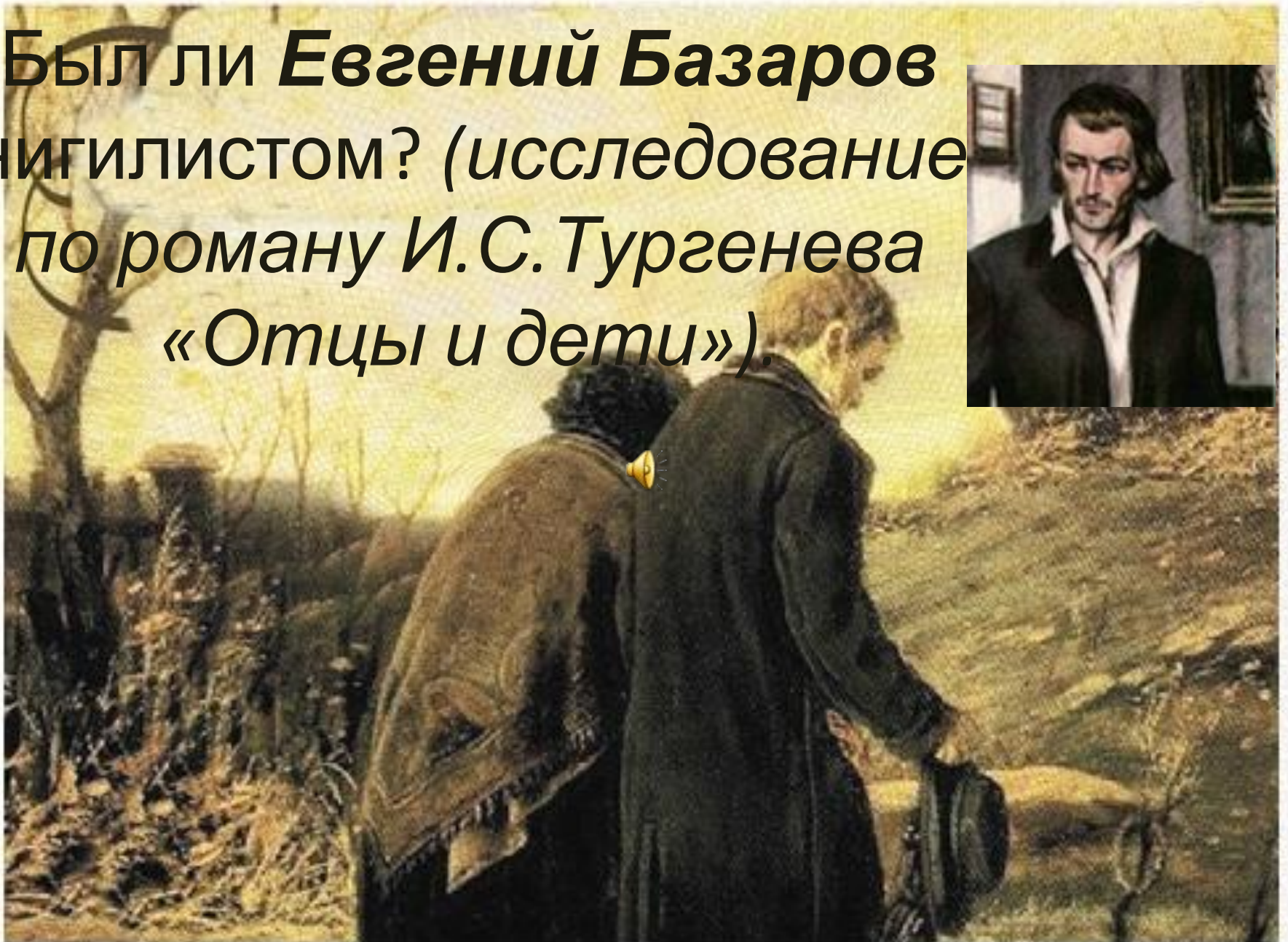


Был ли **Евгений Базаров**
нигилистом? (исследование
по роману И.С.Тургенева
«Отцы и дети»).





- Образ Евгения Базарова — главного героя романа — потряс воображение всей читающей публики.
- В русской литературе был впервые изображен разночинец-демократ — человек огромной силы воли и твердых убеждений..

- **Кто же такой нигилист?**
- **Нигилист** — это человек, который не склоняется ни перед какими авторитетами, который не принимает ни одного принципа на веру, каким бы уважением ни был окружен этот принцип.
- Учение о нигилизме уходит корнями в Средневековье.

- ***Нигилисты придерживались некоторых или всех из следующих утверждений:***
- Нет разумного доказательства наличия высшего правителя или создателя.
- «Реальной нравственности» не существует.
- Жизнь, в определённом смысле, не имеет истины, и никакое действие объективно не предпочтительнее любого другого.

- **Нигилизм в России**

- Во второй половине XIX века нигилистами в Российской империи стали называть молодых людей, которые хотели изменить существовавший в стране государственный и общественный строй, отрицали религию, проповедовали материализм, проповедовали материализм и атеизм, проповедовали материализм и атеизм, а также не признавали господствовавшие нормы морали (выступали за свободную любовь, проповедовали материализм и атеизм, а также не признавали господствовавшие нормы морали (выступали за свободную любовь и т. п.). В частности, так называли революционеров-народников. Слово имело явную негативную оценку. Нигилисты изображались как лохматые, нечёсанные, грязные мужчины и утратившие всякую женственность женщины.

**• *Высказывания Е.
Базарова,
подтверждающи
е его взгляды.***

***« В теперешнее время
полезнее всего отрицание –
мы отрицаем».***

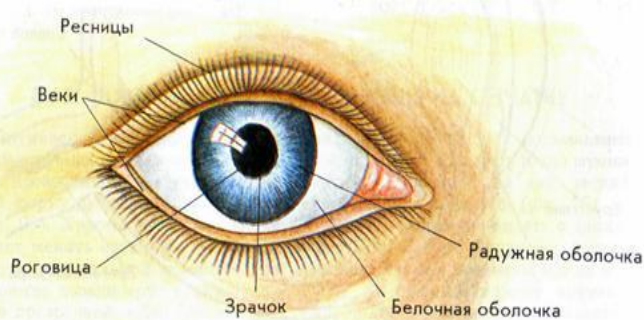
***«Природа не храм, а
мастерская, и человек в ней
работник».***



**«И что за таинственные
отношения между
мужчиной и женщиной? Мы,
физиологи, знаем, какие
это отношения».**



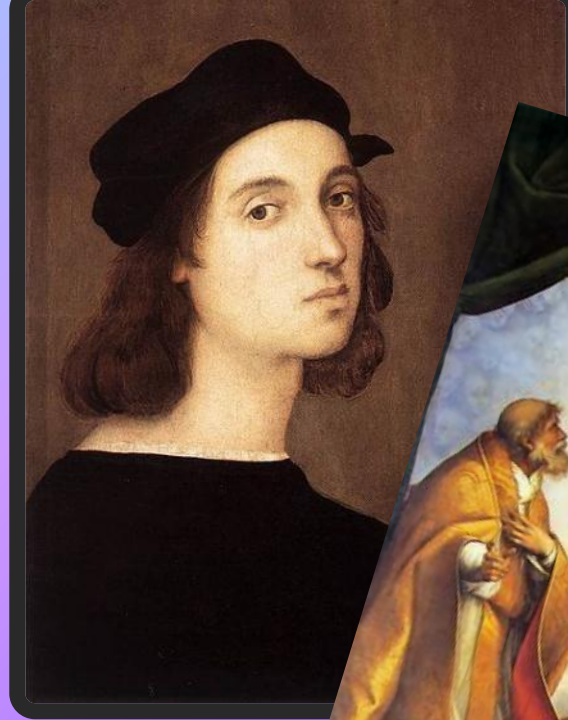
**«Ты поштудируй-ка анатомию глаза:
откуда тут взяться, как ты говоришь,
загадочному взгляду? Это всё романтизм,
чепуха, гниль, художество».**



**«Аристократизм, либерализм,
прогресс, принципы,
подумаешь, сколько
иностранных ... и бесполезных
слов!»**




«Рафаэль
гроша
медного не
СТОИТ».



*« Русский человек
только тем и хорош,
что он сам о себе
прескверного мнения.
Важно то, что дважды
два четыре, а
остальное всё
пустяки».*



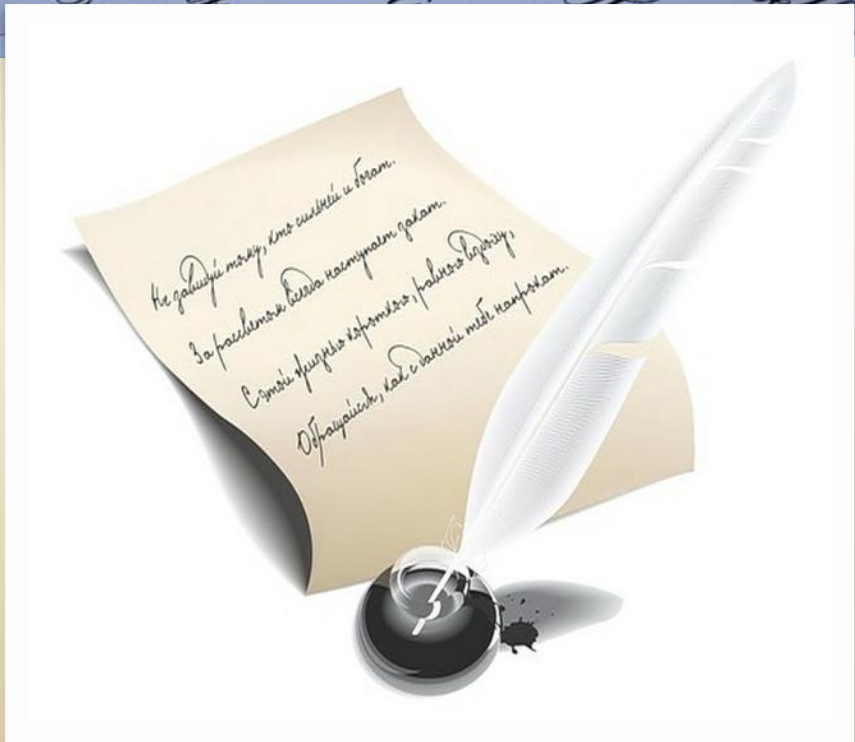
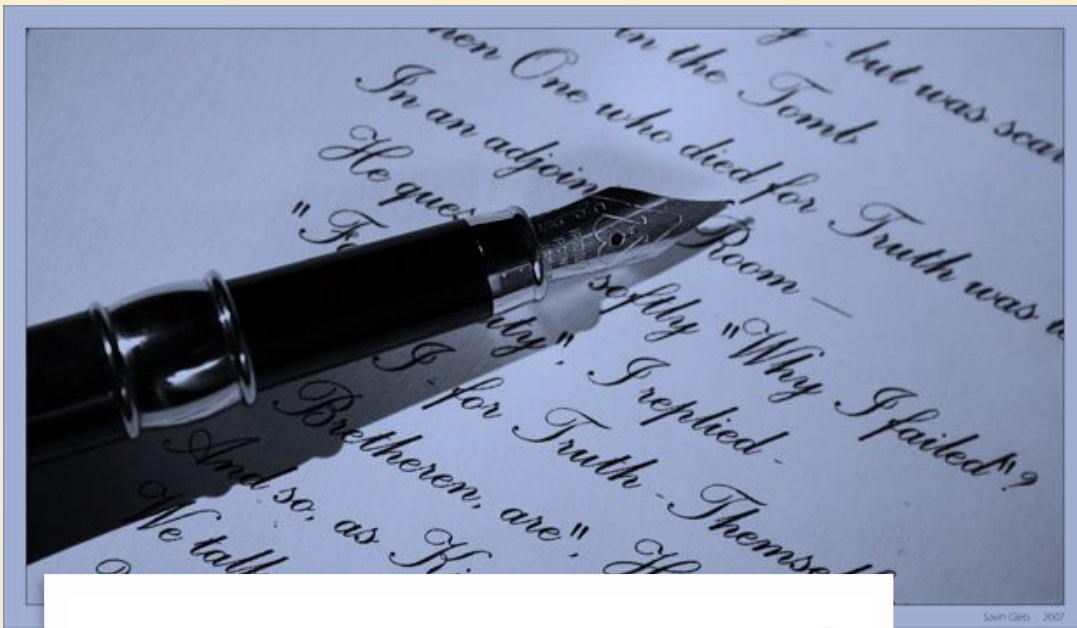


**«По-моему – лучше
камни бить на
мостовой, чем
позволить женщине
завладеть хотя бы
кончиком пальца».**

**« Читать Пушкина –
потерянное время,
заниматься музыкой
смешно,
наслаждаться
природою – не дело»**



**«Порядочный
химик в 20 раз
полезнее
всякого
поэта».**



Базаров — нигилист.

Но не такой, как причисляющие себя к нигилизму Ситников и Кукшина, для которых отрицание — всего лишь маска, позволяющая скрывать внутреннюю пошлость и несостоятельность.

В отличие от них, Базаров не кривляется, он со всей пылкостью духовно богатой и увлекающейся натуры отстаивает близкие ему взгляды.

Его главная цель — “труд на пользу общества”, его главная задача — “жить

Читатель понимает, что Базарову некому передать то немногое, но самое дорогое, что у него есть, — свои убеждения. У него нет близкого и дорогого человека, а стало быть, нет и будущего.



A blurred background of a bookshelf with several colorful books. The books are in various colors including green, red, blue, and yellow. The text is overlaid on the center of the image.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ