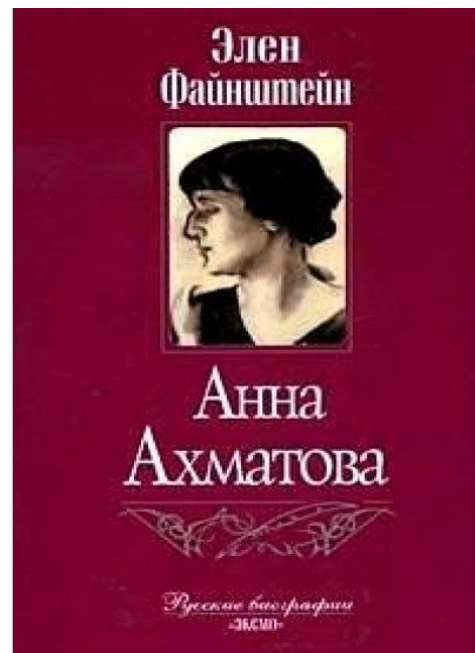
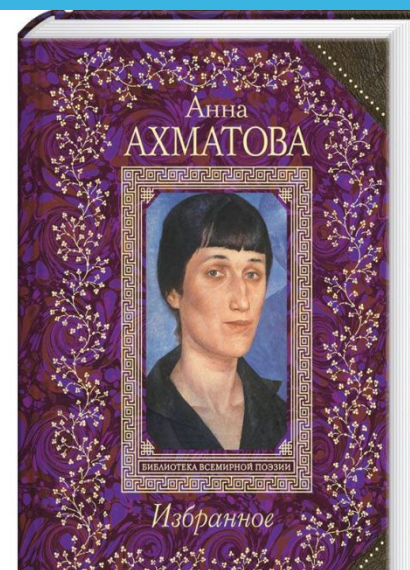


АННА АХМАТОВА



ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
СШ №4 Г. ТЕКЕЛИ
БЕЗУС Н.В.



АНЯ ГОРЕНКО.



**Семья Горенко. И. Э. Горенко, А.А.
Горенко, Рика (на руках), Инна, Анна,
Андрей.**

1894 г



**СЕМЬЯ ГОРЕНКО. 1909 Г.
СЛЕВА НАПРАВО: АННА, АНДРЕЙ(БРАТ),
ИННА ЭРАЗМОВНА (МАТЬ), ВИКТОР
(БРАТ), И
Я (СЕСТРА).**



**И ЕСЛИ Я УМРУ, ТО КТО ЖЕ
МОИ СТИХИ НАПИШЕТ ВАМ,
КТО СТАТЬ ЗВЕНЯЩИМИ ПОМОЖЕТ
ЕЩЕ НЕ СКАЗАННЫМ СЛОВАМ.**

АННА АХМАТОВА



«АННА АХМАТОВА». 1914. Портрет работы *О. Делла-Вос-Кардовской*

АННА АХМАТОВА

РОДИЛАСЬ 11 ИЮНЯ 1889 ГОДА ПОД ОДЕССОЙ.

ГODOВАЛЫМ РЕБЕНКОМ БЫЛА ПРИВЕЗЕНА НА СЕВЕР-В ЦАРСКОЕ СЕЛО. ТАМ ПРОЖИЛА ДО 16 ЛЕТ.

ПЕРВОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ НАПИСАЛА ,КОГДА ЕЙ БЫЛО 11 ЛЕТ.

СТИХИ НАЧАЛИСЬ ДЛЯ НЕЁ НЕ С ПУШКИНА И ЛЕРМОНТОВА, А С ДЕРЖАВИНА И НЕКРАСОВА.

УЧИЛАСЬ В ОНА ЦАРСКОСЕЛЬСКОЙ ЖЕНСКОЙ ГИМНАЗИИ.

СНАЧАЛО ПЛОХО, ПОТОМ ПОЛУЧШЕ, НО ВСЕГДА НЕ ОХОТНО.

1907 ГОДУ ПОСТУПИЛА НА ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ ВЫСШИХ ЖЕНСКИХ КУРСОВ В КИЕВЕ.

- Весной 1906 года
- Аня поступила
- в Киевскую гимназию.



Весной 1912 года выходит первый сборник Ахматовой "Вечер", тиражом всего 300 экземпляров. Критика встретила его очень благожелательно. Многие стихотворения этого сборника были написаны во время путешествия Гумилева по Африке. Молодая поэтесса стала очень известна. Слава буквально обрушилась на нее. Ей пытались подражать – появилось множество поэтесс, пишущих стихи "под Ахматову" – их стали называть "подахматовки".





В начале 1914 года выходит второй сборник Ахматовой "Четки". Хотя критика приняла его несколько прохладно – Ахматовой ставили в вину то, что она повторяется, - сборник имел оглушительный успех. Даже несмотря на военное время, его четыре раза переиздавали.

АННА АХМАТОВА.



УВОДИЛИ ТЕБЯ НА РАССВЕТЕ,
ЗА ТОБОЙ, КАК НА ВЫНОСЕ,
ШЛА,

В ТЕМНОЙ ГОРНИЦЕ ПЛАКАЛИ
ДЕТИ,

У БОЖНИЦЫ СВЕЧА ОПЛЫЛА.

НА ГУБАХ ТВОИХ ХОЛОД
ИКОНКИ,

СМЕРТНЫЙ ПОТ НА ЧЕЛЕ... НЕ
ЗАБЫТЬ!

БУДУ Я КАК СТРЕЛЕЦКИЕ
ЖЕНКИ,

ПОД КРЕМЛЕВСКИМИ
БАШНЯМИ ВЫТЬ.

И ВСЕ ЖЕ ДОЛГУЮ

АННА АХМАТОВА ПРОЖИЛА ДОЛГУЮ И СЧАСТЛИВУЮ ЖИЗНЬ. КАК СЧАСТЛИВУЮ? НЕ КОЩУНСТВЕННО ЛИ СКАЗАТЬ ТАК О ЖЕНЩИНЕ, МУЖ КОТОРОЙ БЫЛ РАСТРЕЛЯН И ЧЕЙ ПОДРАСТРЕЛЬНЫЙ СЫН ПЕРЕХОДИЛ ИЗ ТЮРЬМЫ В ССЫЛКУ И ОБРАТНО, КОТОРУЮ ГНАЛИ И ТРАВИЛИ И НА ЧЬЮ ГОЛОВУ ОБРУШИВАЛИСЬ ТОЛИКИ ХУЛЫ И КАРЫ, КОТОРАЯ ПОЧТИ ВСЕГДА ЖИЛА В БЕДНОСТИ И В БЕДНОСТИ УМЕРЛА, ПОЗНАВ, МОЖЕТ БЫТЬ ВСЕ ЛИШЕНИЯ, КРОМЕ ЛИШЕНИЯ РОДИНЫ – ИЗГНАНИЯ.

И ВСЕ ЖЕ СЧАСТЛИВУЮ.



АННА АХМАТОВА -- ПОЭТ!

**Я НЕ ПЕРЕСТАВАЛА ПИСАТЬ СТИХИ.
ДЛЯ МЕНЯ В НИХ – СВЯЗЬ МОЯ С ВРЕМЕНЕМ,
С НОВОЙ ЖИЗНЬЮ МОЕГО НАРОДА.
КОГДА Я ПИСАЛА ИХ, Я ЖИЛА ТЕМИ РИТМАМИ,
КОТОРЫЕ ЗВУЧАЛИ В ГЕРОИЧЕСКОЙ
ИСТОРИИ МОЕЙ СТРАНЫ.
Я СЧАСТЛИВА, ЧТО ЖИЛА В ЭТИ ГОДЫ
И ВИДЕЛА СОБЫТИЯ,
КОТОРЫМ НЕ БЫЛО РАВНЫХ.**

НИКОЛАЙ ГУМЕЛЕВ—МУЖ А. АХМАТОВОЙ)



***Николай Степанович
Гумелев
1914 год***





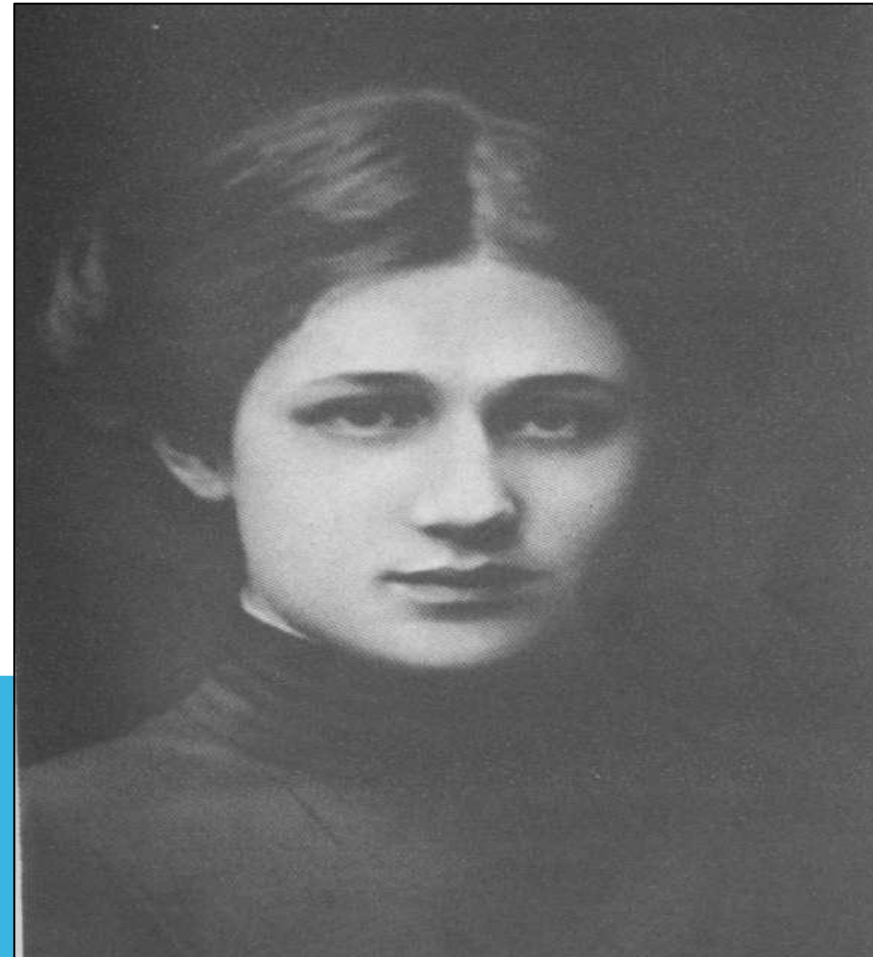
. Царское Село. Н.С.Гумилев,
Лев Гумилев, А.А.Ахматова



***И сердце то уже не отзовется
На голос мой, ликуя и скорбя.
Все кончено...
И песнь моя несется
В пустую ночь, где больше
нет тебя.***

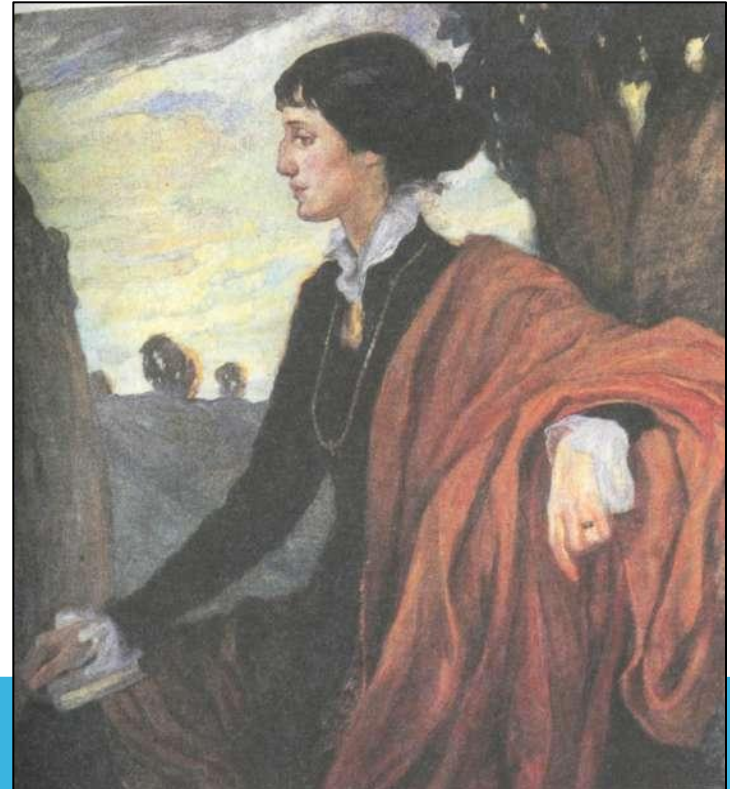
Аня Горенко

***1904 год
Царское Село***

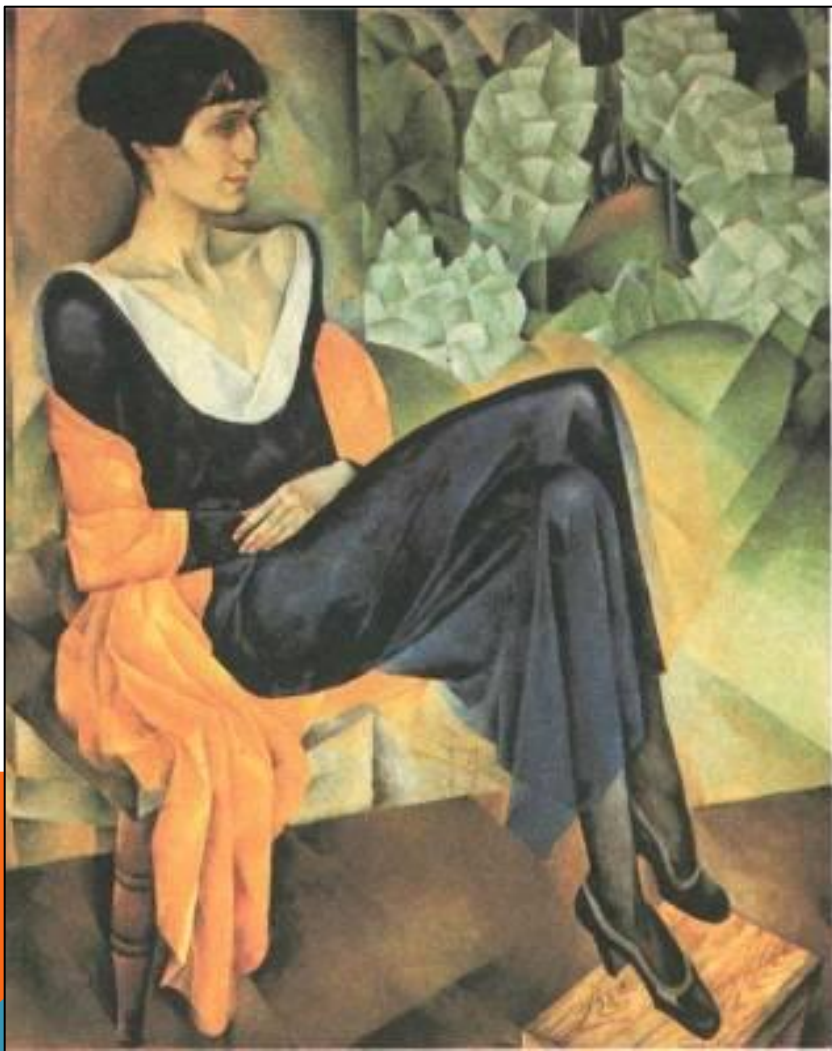


АННА АХМАТОВА. 1914 год

**ПОРТРЕТ РАБОТЫ
О.ДЕЛЛА-ВОС-
КАРДОВСКОЙ**



Анна Ахматова 1914 год



***Портрет работа
Н. Альтмана***

АННА АХМАТОВА

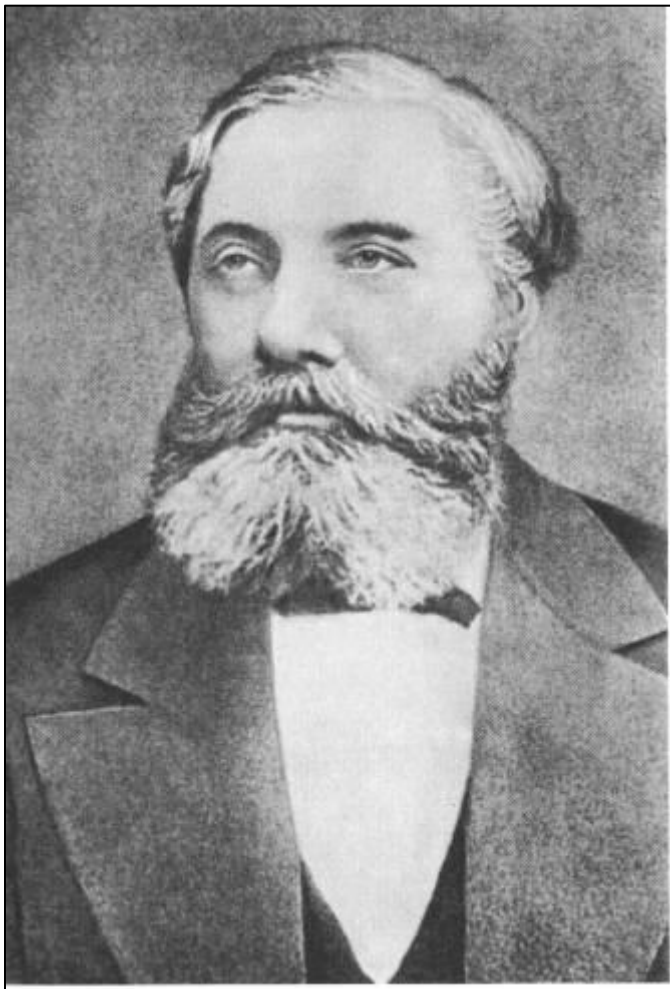


1920 годы

Анна Ахматова 1922



***Портрет работы
К. Петрова-
Водкина***



**Отец поэта,
Степан Яковлевич Гумилёв**



**Мать поэта, Анна
Ивановна
Гумилёва.**

Фотографии предположительно 1884года

**Анна Андреевна Горенко
(Анна Ахматова). Фотография
1905 года**



**Николай Степанович Гумилёв.
Фотография предположительно
1909 года**



**Дом Гумилевых в
усадебке Слепнева,
где семья жила с 1911
по 1917 год.**

**Дом в Бежецке, где жила
Мать Николая Степановича
с внуком Львом.**



**Николай Степанович
Гумилёв.
Фотография
1914 года
(декабрь)**



Я научилась просто, мудро жить,
Смотреть на небо ^а молиться Богу,
И долго перед вечером бродить,
Чтоб утомить ненужную тревогу.

Когда шуршат в овраге лопухи
И никнет гроздь рябины желто-красной,
Слагаю я веселые стихи
О жизни тленной, тленной и прекрасной.

Я возвращаюсь. Лижет мне ладонь
Пушистый кот, мурлыкает умильней,
И яркий загорается огонь
На башенке озерной лесопильни.

Лишь изредка прорезывает тишь
Крик аиста, слетевшего на крышу.
И если в дверь мою ты постучишь,
Мне кажется, я даже не услышу.
1912

ДОМ ИСКУССТВ

Мойка, 59.

В Понедельник, 2-го Августа

≡ ВЕЧЕР ≡

Н. ГУМИЛЕВА

- 1) Из африканских воспоминаний
(проза).
- 2) „Дитя Аллаха“
(Драматическая поэма).
- 3) Стихи.

НАЧАЛО В 7 ЧАС. ВЕЧ.

БИЛЕТЫ В ДОМЕ ИСКУССТВ.

Отдел рекламы № 2732

Тел. Дребен, Навицкая, 9-14.

Афиша вечера в «Доме искусств»

В.Ч.К.

ДЕЛО №214224

„Л Б О“

Соучастники.

(Гумилев Н.С. - 104 стр.)

ТОМ №177

Арх. № _____ в 382 ТОМАХ

Обложка «дела» Н. С. Гумилёва

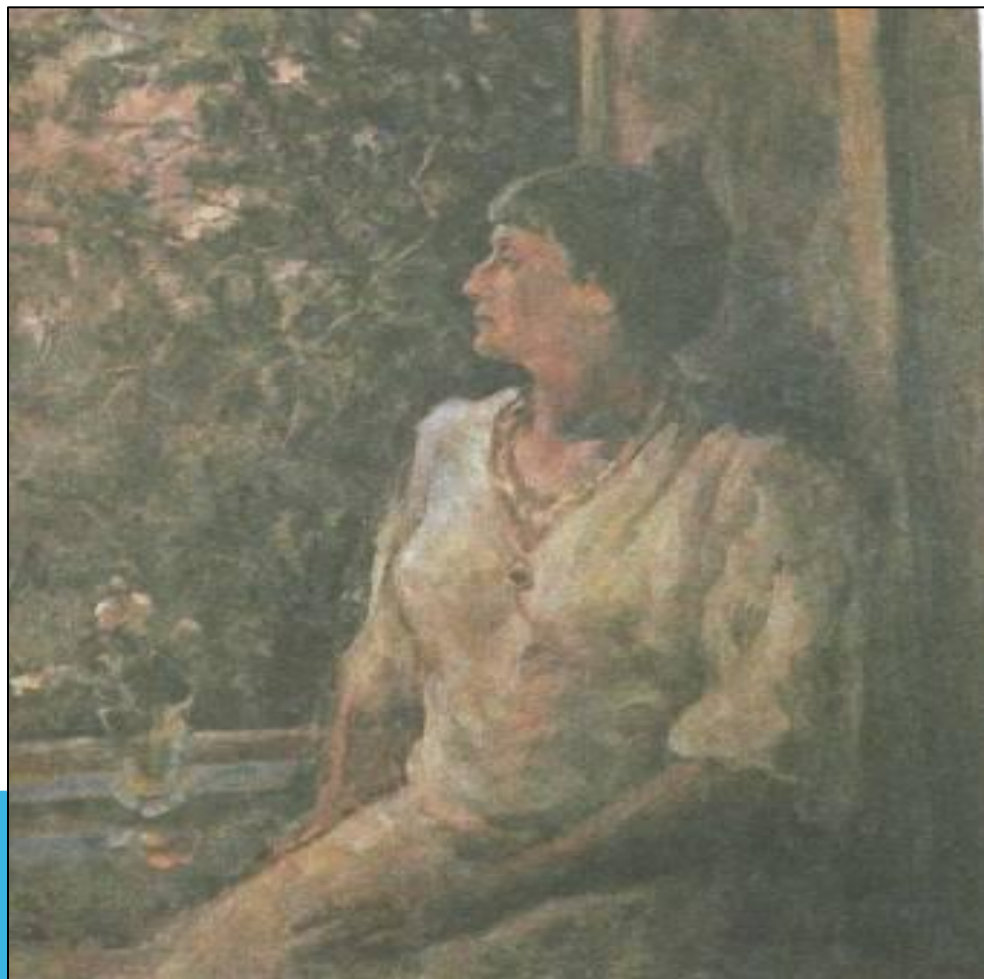


"Петроградская правда" с сообщением о расстреле Н.И. Гумилёва.

«Петроградская правда» с сообщением о расстреле Н. С. Гумилёва

Анна Ахматова

***Белая ночь.
Ленинград.
1939-1940
Портрет работы
А. Осмеркина***



**Анна Ахматова.
1946 год**



***Анна Ахматова и
Борис Пастернак
1946 г.***



***Анна Ахматова и
Ольга Бергольц.
1945г.***

*Церемония вручения Анне
Ахматовой международной
литературной премии. 1964 г*





**Портрет
работы
М.Тиме.
1980 год.**



***Надгробие на могиле
Анны Ахматовой 1981.
Коморово***

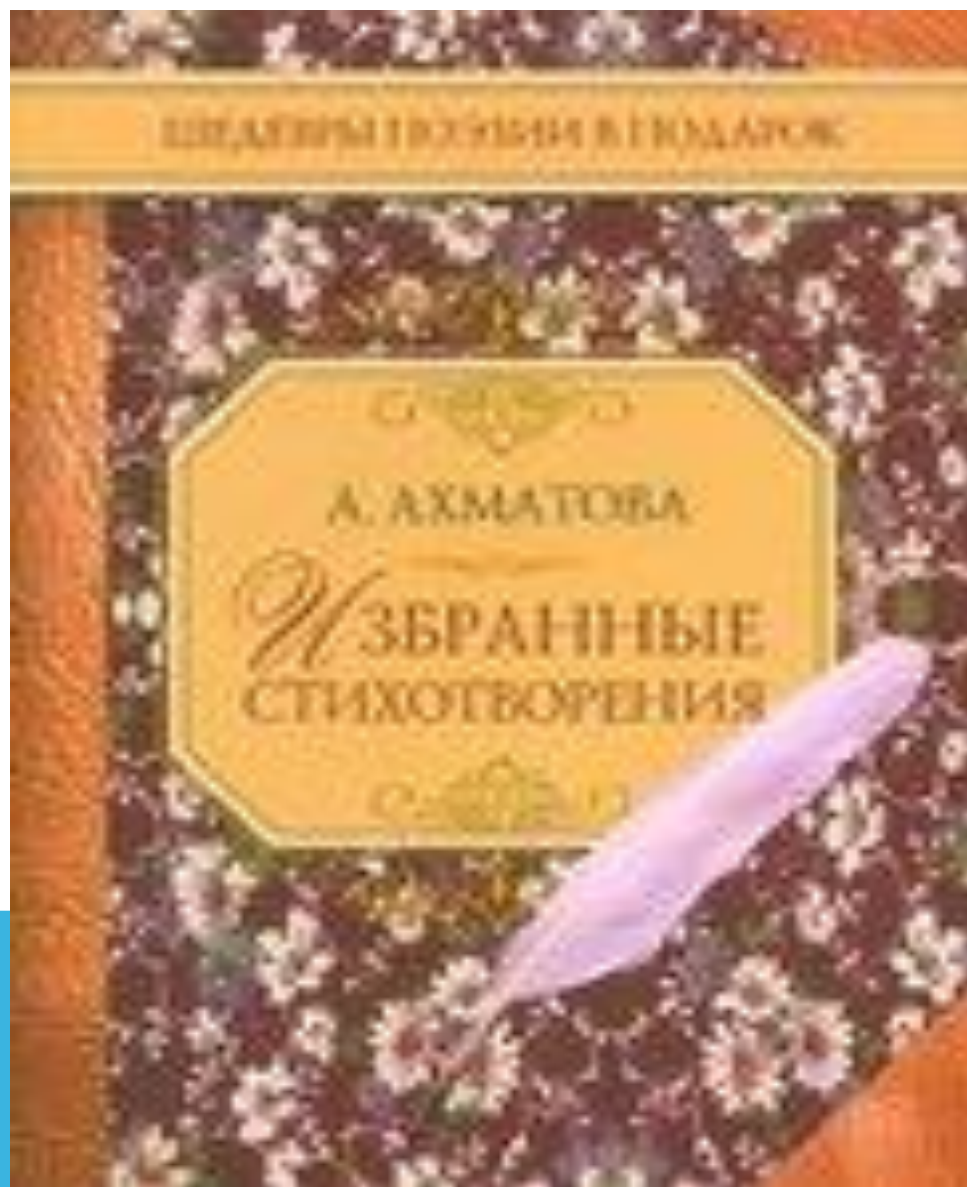
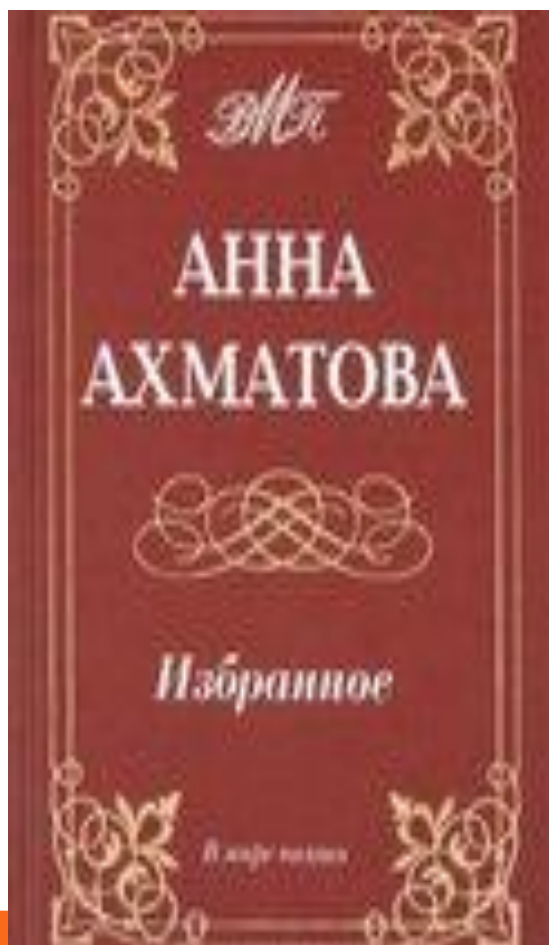
**хорони, хорони меня, ветер!
Родные мои не пришли,
Надо мною блуждающий ветер
И дыханье тихой земли.**

**Я была, как и ты, свободной,
Но я слишком хотела жить.
Видишь, ветер, мой труп холодный,
И некому руки сложить.**

**Закрой эту черную рану
Покровом вечерней тьмы
И вели голубому туману
Надо мною читать псалмы.**

**Чтобы мне легко, одинокой,
Отойти к последнему сну,
Прошуми высокой осокой
Про весну, про мою весну.**





Я научилась просто, мудро жить,
Смотреть на небо и молиться Богу,
И долго перед вечером бродить,
Чтоб утомить ненужную тревогу.

Когда шуршат в овраге лопухи
И никнет гроздь рябины желто-красной,
Слагаю я веселые стихи
О жизни тленной, тленной и прекрасной.

Я возвращаюсь. Лижет мне ладонь
Пушистый кот, мурлыкает умильной,
И яркий загорается огонь
На башенке озерной лесопильни.

Лишь изредка прорезывает тишь
Крик аиста, слетевшего на крышу.
И если в дверь мою ты постучишь,
Мне кажется, я даже не услышу.

1912