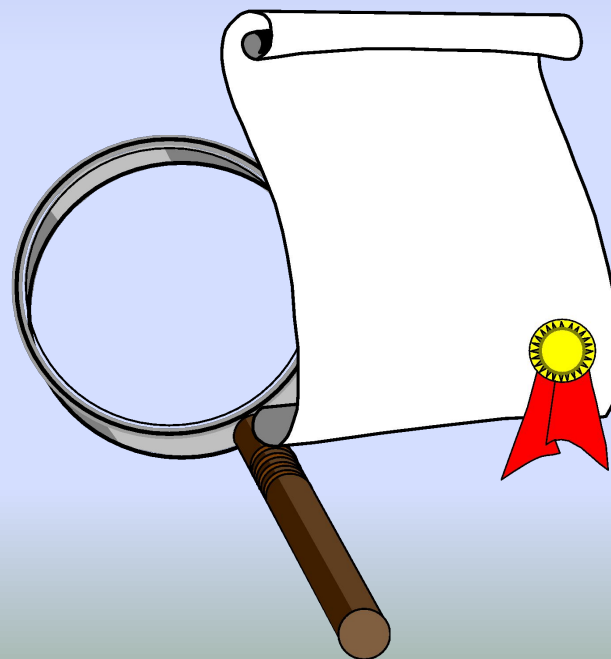


Краткие комментарии к  
сочинению «Анализ эпизода  
художественного  
произведения»



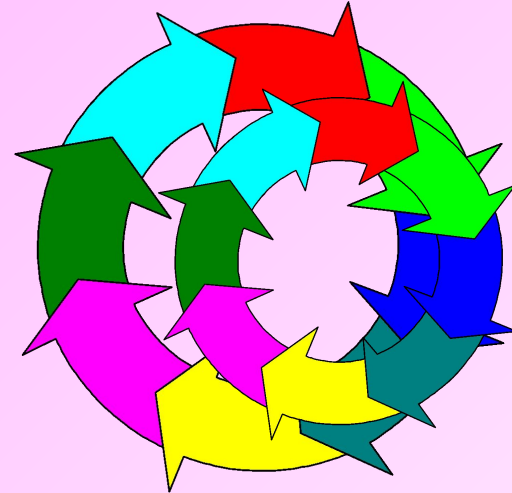
Начинать «Сочинение-анализ эпизода» можно с определения лексического значения термина «ЭПИЗОД».

- Эпизод (от греч. «вставка»)- небольшой отрывок, фрагмент, относительно законченная и самостоятельная часть литературного произведения, которая изображает законченное событие или важный в судьбе персонажа момент; связанная с тем, что уже происходило и ведущая читателя к тому, что произойдет.



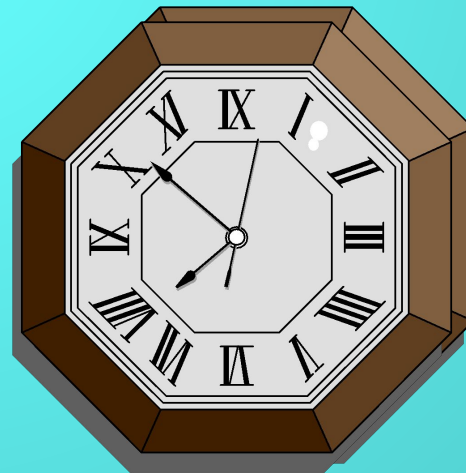
# Говоря об эпизоде, необходимо:

- определить его связь со всем произведением, то есть установить ближайшие и дальние связи с другими эпизодами.



# «Ближайшие связи»:

- сказать о тесной связи эпизода с теми событиями, которые происходили до и будут происходить после него.



## «Дальние связи»:

- часто художественное произведение имеет удаленные друг от друга, но перекликающиеся по идейному звучанию эпизоды. Они могут изображать одну и ту же ситуацию, но происходящую в разное время или с другими персонажами;
- в эпизоде важны все подробности, связанные с идейной направленностью. Необходимо установить значение этого эпизода для всего произведения и его характер или вид .

## Характер или виды эпизода:

- эпизод, выступающий в качестве завязки, развития действия, кульминации, развязки сюжетного конфликта;
- идейно значимые эпизоды, несущие большую смысловую нагрузку;
- играющие роль мостиков между разными событиями;
- раскрывающие черты характера, мировоззрение, внутреннее состояние, перемены в жизни и т.д;
- содержащие оценку персонажа, портретную характеристику и т.д.

## Характеристика эпизода «изнутри»:

- у каждого эпизода есть своя самостоятельность, он обладает законченным микросюжетом и определенной композицией;
- в пределах эпизода неизбежно соблюдено единство времени, (пространства) места действия;
- в эпизоде может быть свой герой, видна авторская позиция или имеют место прямые комментарии автора по поводу изображенных событий;
- произвести анализ художественных особенностей в единстве с содержанием.