

**Любовь М.
И.
Цветаевой.**

*Выпущена Издательством
МБОУ ООШ № 7 ВОРОНЕЖ*



Стихи и любовь — эти две вещи являлись смыслом жизни Марины Цветаевой. Ни для кого не является тайной, что поэтесса была очень влюбчива. Любовь для поэтессы — это кислород. В ее жизни был ни один роман, каждый раз чувство овладевало ей с большой силой.

- Сергей Эфрон
- Борис Пастернак
- Арсений Тарковский

Это имена людей, которых она любила безумно и беззаветно.

В восемнадцатилетнем возрасте Цветаева встретила *Сергея Эфрона*. Он стал ее мужем. Через год у Цветаевой рождается *дочь Ариадна (Ирина и Георгий)*. За время совместной жизни Цветаевой и Эфрона им немало пришлось пережить. В их отношениях была и страстная любовь и ссоры, и даже расставания.



Сергей Эфрон - российский публицист, литератор, офицер Белой армии, марковец, первопоходник, евразиец, агент НКВД.



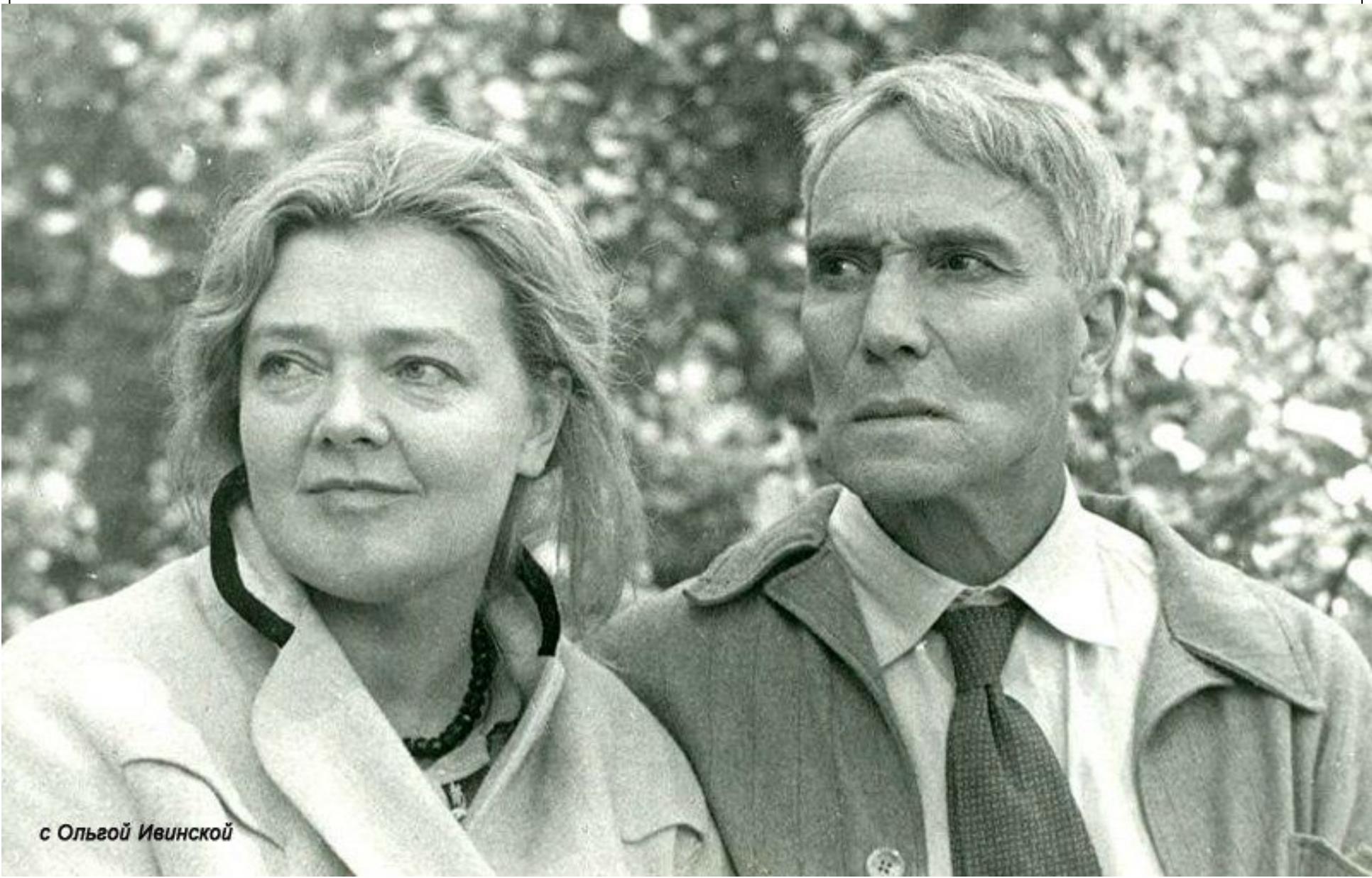
Георгий Эфрон, Ирина Лебедева и Ариадна Эфрон:



Позже Марина Цветаева увлеклась **Борисом Пастернаком**. В течение десяти лет длилась эта симпатия поэтессы. Свои чувства они оба изливали в письмах, их отношения носили платонический характер. Их свидания были редки и непродолжительны. Они виделись мимолетно. Вся переписка говорит об обоюдном желании встречи. Однако им суждено было увидеться, когда их чувства уже практически сошли на нет.



Борис Пастернак с подругой и музой Ольгой Ивинской.



с Ольгой Ивинской

Зинаида Пастернак с детьми.



Когда Марина Цветаева вернулась на родину после эмиграции, ее еще раз коснулось глубокое чувство. Сложно назвать дату начала их отношений. Предметом его стал **Арсений Тарковский** — режиссер. Знакомство состоялось после того, как Марина увидела перевод Тарковского. Режиссер относился к поэтессе и ее творчеству с глубоким уважением. Их дружба длилась до 40 годов. Но затем Арсений стал избегать встреч с Цветаевой. Их последняя встреча была в бомбоубежище, куда вместе они попали случайно. Арсений Тарковский был спасением для Цветаевой от пустоты, поглощающей ее. Весной 1941 года все попытки Цветаевой угасли окончательно.



Тарковский и Цветаева:



*Спасибо
за
Внимание!*

