

Презентация к уроку «Такое чудо на холстах...»

Учитель: Перфильева Нина Семёновна.

ЦЕЛЬ.

Познакомить учащихся с полотнами художников, помочь увидеть общее в слове и картине.

- **Задачи:**
- **•Образовательные:** повторить изученные орфограммы и пунктограммы;
- **продолжить формирование навыков анализа авторских выразительных средств;**
- **обогащать словарный запас языка;**
- **•Развивающие:**
- **развивать свой интеллект через знакомство с произведениями литературы и искусства, пытаясь увидеть общее в слове и картине; развивать навыки исследовательской работы.**
- **•Воспитательные:**
- **Воспитывать любовь к урокам русского языка, к искусству и художественному слову.**

Эпиграф к уроку:



**Живопись – это
поэзия, которую
видят, но не
слышат, а поэзия –
это живопись,
которую слышат,
но не видят.**

Леонардо да Винчи

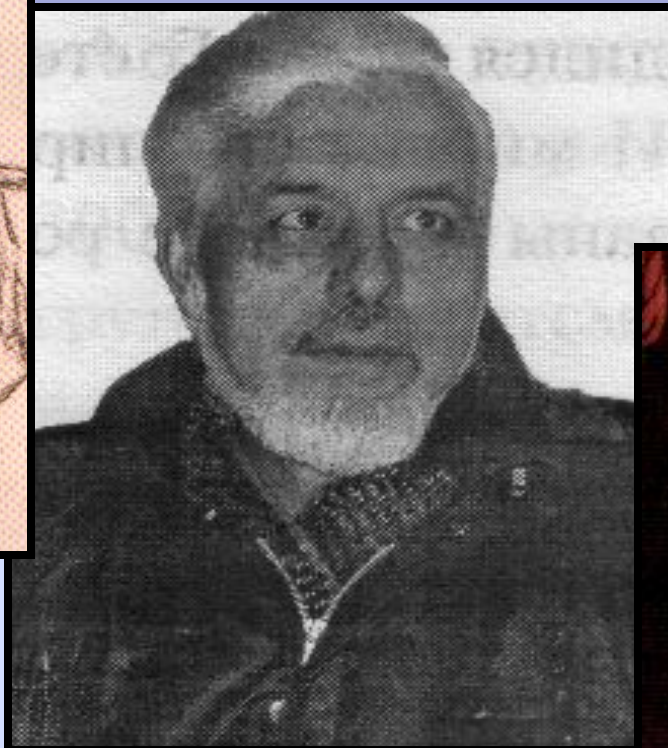
«Такое чудо на холстах...»



Поэты Приилимья



Г.И.Замаратский



А.А.Верёвкин



А.Д.Кузнецов

Стихотворение Г.И.Замаратского «Рубенс»

**... Писал творец, не зная риска,
Держа кисть гения в руках.**

**Портрет с названьем «Камеристка»
Живёт и будет жить в веках.**

Художник Рубенс Питер Пауль(1577-1640).
Картина «Камеристка»



А.Д.Кузнецов «Продавщица цветов»

**... Как маленькая оперетта, -
Сцена признанья в любви.
Счастливая эта примета:
Встретить тебя на пути.**

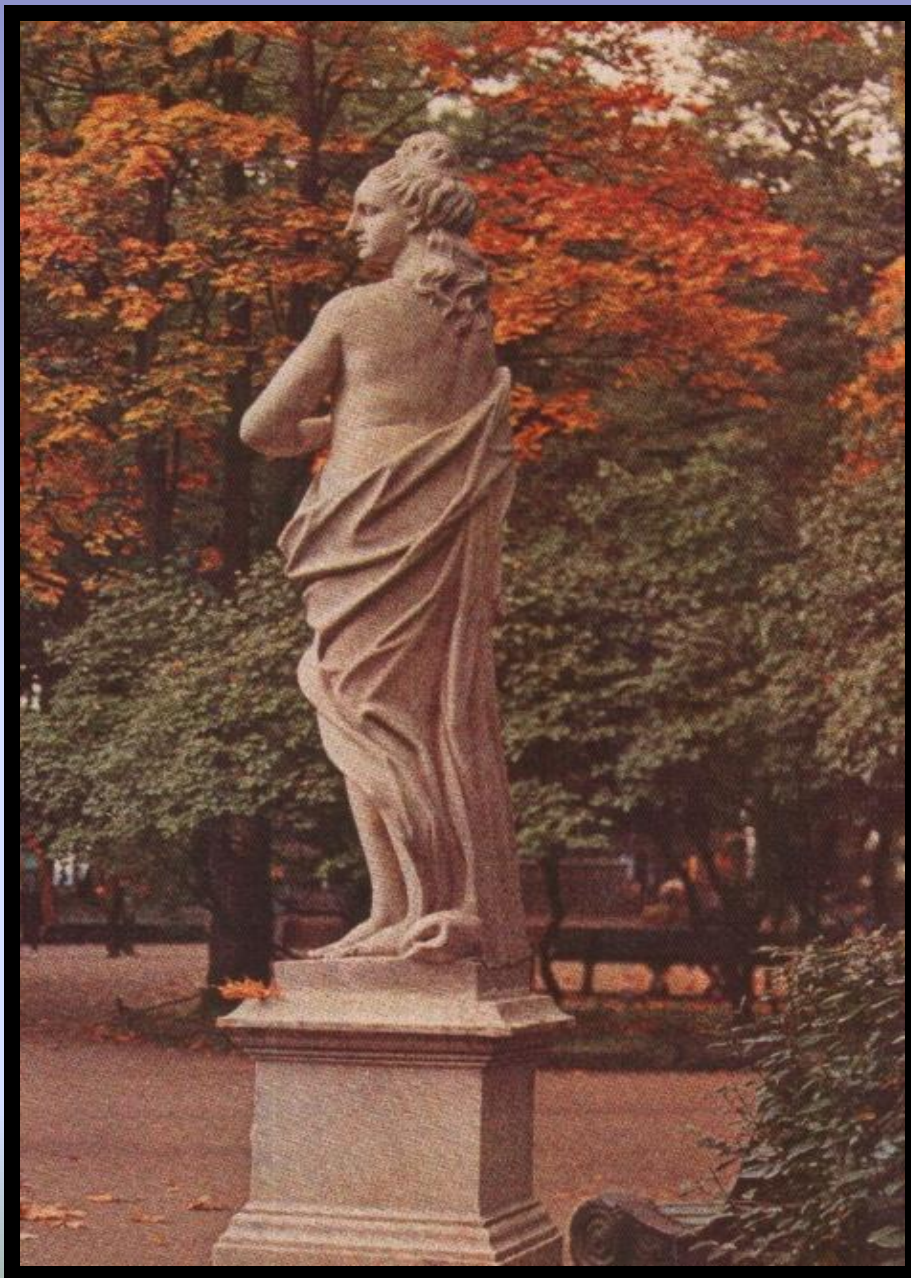


**Картина
художника
Валенсы Анри**

**«Продавщица
цветов»**

А.Д.Кузнецов «Статуя девы»

**... Ты создавалась ваятелем древним,
Вечно подвластным твоей красоте.
Быть золотой тебе в парке осеннем
И пребывать в поэтическом сне.**



«Венера Таврическая»

Венера – языческая
богиня любви.
Была найдена в
Италии в начале 18
века. Обменена на
мощи
католической
подвижницы
святой Бригитты.

А.Д.Кузнецов «Неслучайная встреча»

**... Пусть озеро спит опрокинутым сводом,
В нём звёздные свечи сгорят до утра.
Теперь мы вдвоём. Время движется к зорям.
Безмолвствует ночь в ожидании дня.**



картина
художника
А.Г.
Тышлера

«Влюблённа
я пара»

Г.И.Замаратский
«Ни слова о любви»

А.А.Верёвкин
«Улыбка Джоконды»

Образ чудный из строчек
встанет,

На читателя глянет в упор:

Даже чёрствое сердце ранит

Джоконды лукавый взор.

Как сложна у Джоконды судьба.

Потрясла все века и всегда
удивляла.

И преграды столетий с улыбкой
прошла,

И лукавые взгляды бросала.



**Картина
художника
Леонардо
да Винчи**

**«МОНА
ЛИЗА»**

**Работа над
художественным словом
развивает ум и душу.**

Валерий Лысенко

Поэзия – мостик к прекрасному.

