

Муниципальное автономное образовательное учреждение  
Лицей № 7 г. Черняховска

Тема урока:

Емельян Пугачев и народное  
восстание в произведении  
А.С. Пушкина  
«Капитанская дочка»

Подготовила  
учитель русского языка и  
литературы  
Л. П. Чеповая

# А.С. Пушкин «Капитанская дочка»

## Образ Емельяна Пугачева

### Пугачев и народное восстание в произведении

*«Весь Пугачев нам Пушкиным внушен...»*

*М.Цветаева*



Цель:

расширить знания об истории создания произведения, раскрыть глубину и обаяние личности Пугачева, проверить понимание идейного смысла произведения, его художественных особенностей.

Задачи:

- определить художественную функцию образа Пугачева;
- развивать речевую, коммуникативную, культуроведческую, информационную компетенции;
- воспитывать любовь к историческому прошлому своей страны, внимательное отношение к художественному слову.

# История создания произведения

- Работа в архивах, изучение документов
- Встречи с местными жителями (Казань, Симбирск, Оренбург, Уральск)
- Изучение народных песен и преданий
- «История пугачевского бунта» 1833 г.
- «Капитанская дочка» 1836 г.

# Емельян Пугачев





# Образ Емельяна Пугачева



- *«Век не забуду ваших милостей»*

- *«Улица моя тесна; воли мне мало»*
  - *«Поздно мне каяться»*
  - *«Кто из моих людей смеет обижать сироту?»*
  - *«Казнить так казнить, жаловать так жаловать!»*
- 
- *«Как ты смел лезть ко мне с такими пустяками ... я с тебя живого кожу велю содрать на тулупы?»*
  - *«А разве нет удачи удалому? Разве в старину Гришка Отрепьев не царствовал?»*

# «Русский бунт»

Режиссер Александр Прошкин

Какие сцены фильма  
соответствуют повести?

На чем акцентирует наше  
внимание режиссер ?

Каким предстает Емельян Пугачев  
в фильме?

Почему фильм назван  
«Русский бунт»?



# Выводы:

## Историческая правда:

- Предводитель восстания
- Осада Оренбурга
- Народный герой, заступник; демократизм
- Широта натуры
- Сметливость ума, хитрость
- Жестокость
- Трагическая судьба

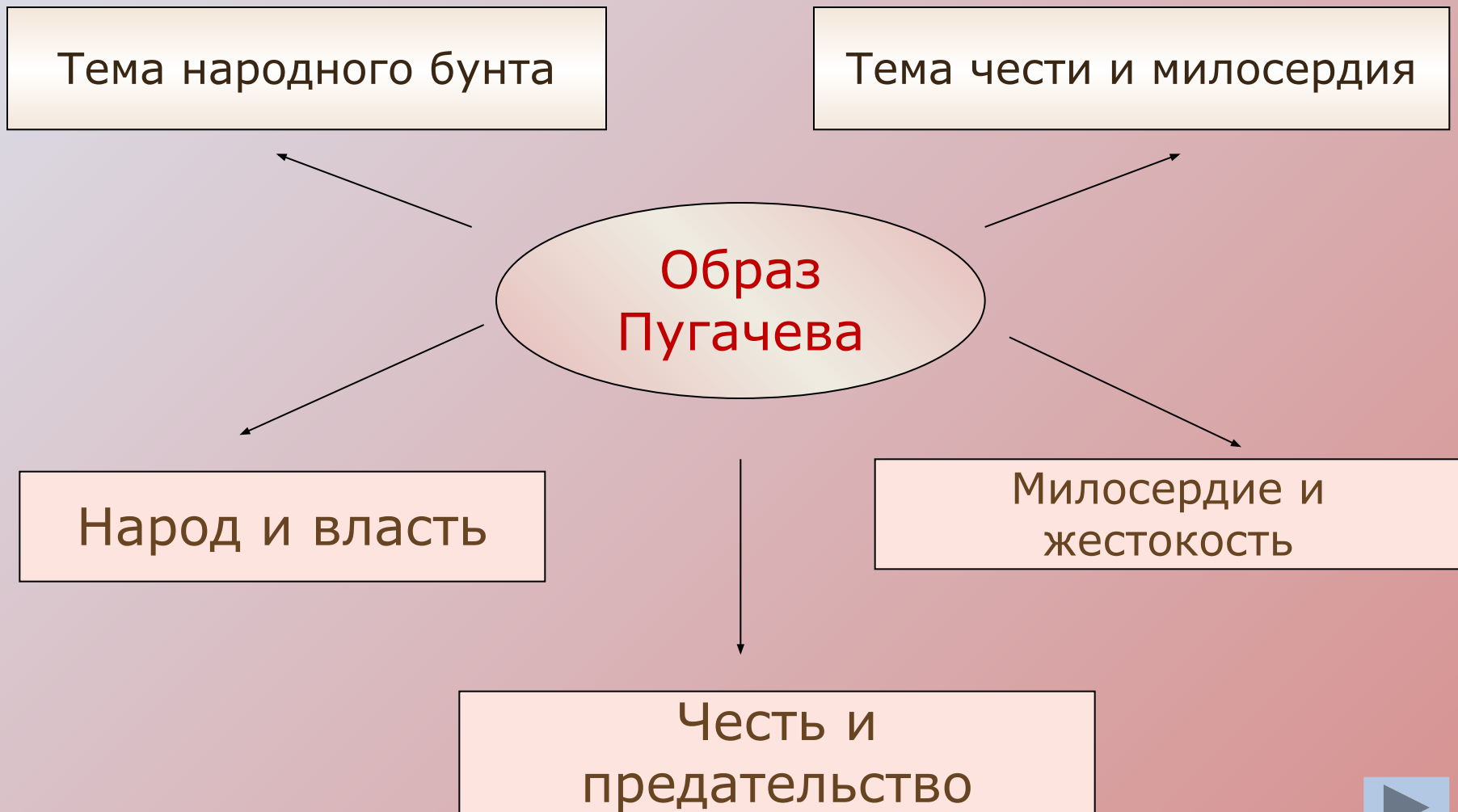
## Вымысел:

- Народный заступник
- Способен проявить милость
- Может быть благодарным: на добро отвечает милостью
- Способен оценить честь и мужество противника

- **Изменение характера героя – стремление автора раскрыть проблематику и идею произведения**



# Проблематика произведения



# «Береги честь смолоду»

19 октября 1836 г.

«Капитанская дочка»



1799 – 1837

19 октября 1811 г.

открытие Лицея

*«Чему учиться дворянство? Независимости,  
храбрости, благородству (чести вообще)»*

*А.С.Пушкин*

**Даже в смутные времена необходимо сохранить  
честь и милосердие**

«Не дай Бог видеть русский  
бунт, бессмысленный и  
беспощадный»

А. С. Пушкин

# «Капитанская дочка»



*«...Лучшие и прочнейшие  
изменения суть те,  
которые происходят от  
улучшения нравов, без  
всяких насильственных  
потрясений»*

Человеческие взаимоотношения должны  
строиться на уважении и милосердии

**Добро жизнотворно**

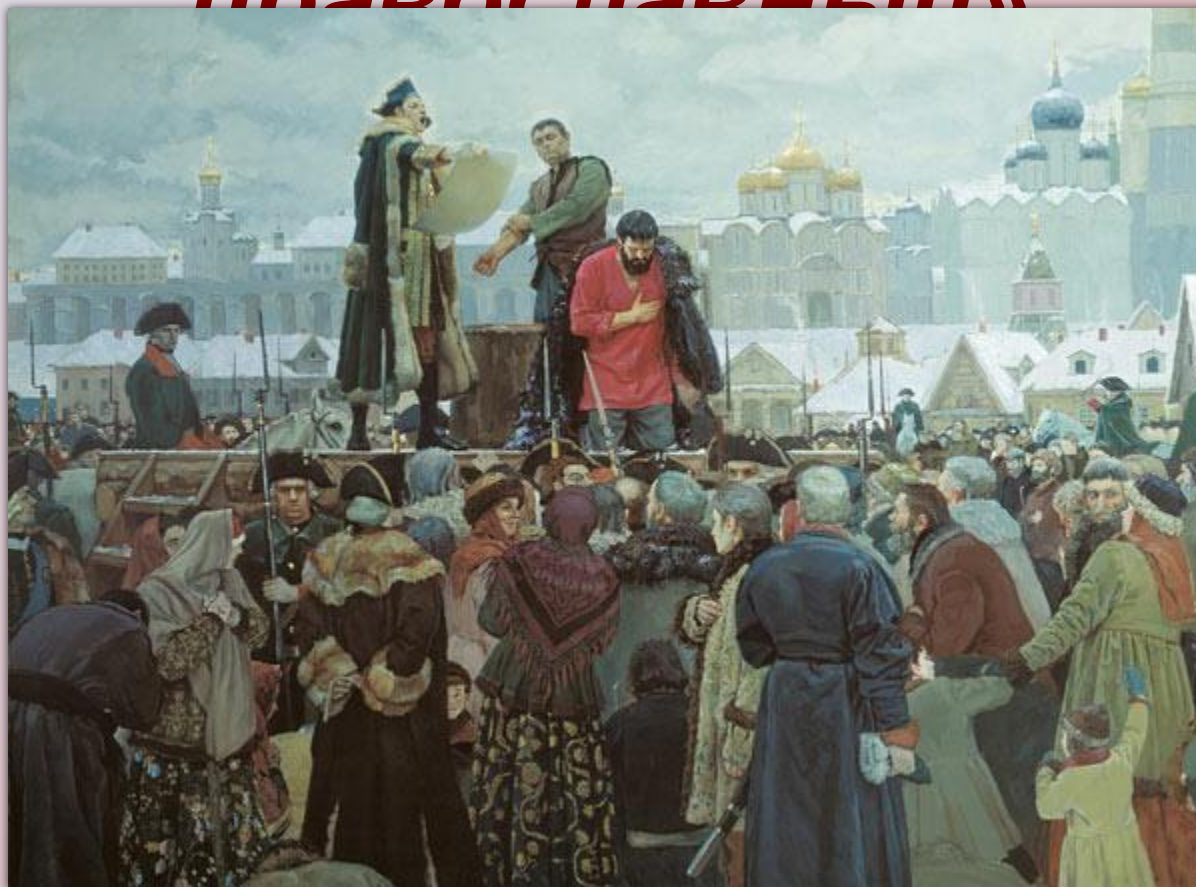
Домашнее задание:

Устное сочинение

«Каким я увидел Пугачева в романе»



# «Прости, народ православный»



Виктор Маторин. «Казнь Пугачева»

Спасибо за внимание

# ИСТОЧНИКИ:

- А.С.Пушкин «История Пугачева». Уфа: «Башкирское книжное издательство»,1978 г.
- <http://www.bukinistu.ru/russkaya-literatura-xix-v/tvorchestvo-pushkina.html>
- <http://pushkin.do.am/publ/>
- <http://www.pushkiniada.ru/>
- [http://www.vilniausmuziejai.lt/a\\_puskinas/zizn\\_i\\_tvorcestvo\\_puskina/index.htm](http://www.vilniausmuziejai.lt/a_puskinas/zizn_i_tvorcestvo_puskina/index.htm)
- <http://tvorilife.com/pushkin-aleksandr-sergeevich-biografiya.html>