

***Сочинение по картине  
А. М. Герасимова  
«После дождя»***

---

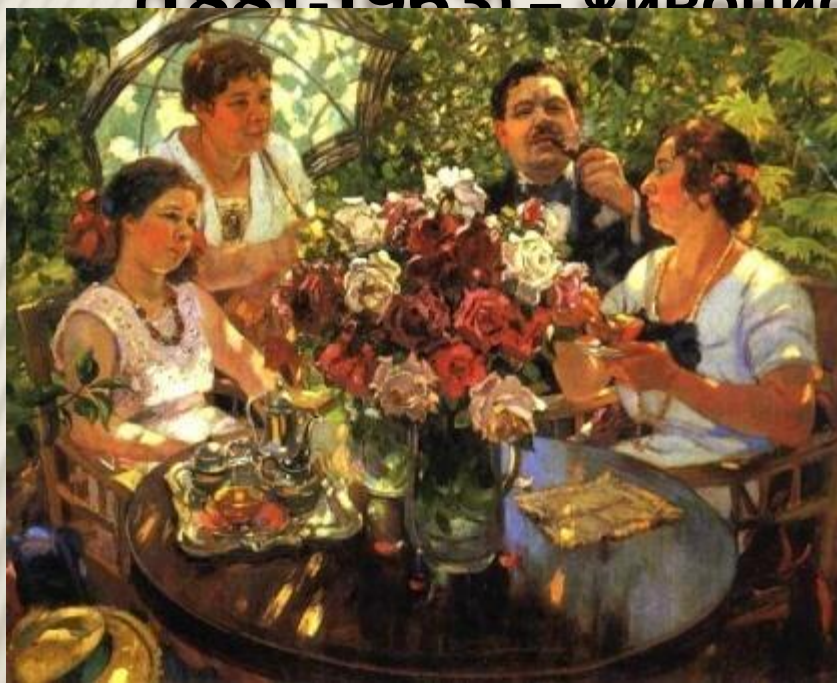
# Типы текстов

Давайте повторим



# Александр Михайлович Герасимов

(1881-1963) – живописец, художник театра  
и кинорежиссер.



**А.М. Герасимов родился в купеческой семье в Козлове (ныне Мичуринск), учился в Московском училище живописи, ваяния и зодчества. Портретист, пейзажист, мастер тематической картины. Народный художник СССР, доктор искусствоведения.**



**А.М. Герасимов**  
**«После дождя (Мокрая терраса)»**



**Картина относится к лучшим полотнам**



# История создания картины «После дождя»

**Я сделал этюд в два часа.**

**Пр**

**это так: я писал на террасе групповой портрет моей семьи. Припекало солнце, яркими пятнами разбегаясь по зелени. И вдруг набежали тучи. Порывистый ветер, срывая лепестки роз и рассыпая их по столу, опрокинул стакан с водой. Хлынул дождь, и моё семейство скрылось в доме. А меня охватил неожиданный восторг. От свежей зелени и сверкающих потоков воды, залившей стол с букетом роз, скамейку и половицы. К счастью, оказался под руками подрамник с холстом, и я лихорадочно начал писать. Не**



# *Рассмотрим картину*



# Беседа по

## картине А.М. Герасимова «После дождя (Мокрая терраса)»

- ❖ **Что изображено на картине?**
- ❖ **К какому жанру вы отнесете картину А.М. Герасимова?**
- ❖ **По каким деталям картины мы догадываемся, что только что прошел дождь?**
- ❖ **Удалось ли художнику передать ощущение свежести после дождя?**
- ❖ **У картины два названия. Как вы думаете почему? Какое из названий более точно передает авторский замысел?**
- ❖ **К какому типу текста будет отнесено ваше сочинение?**



## Словарная

**Терраса**

**Перила**

**Графин**



*Терраса, на которой любил  
работать художник*



## **Составим план**

- 1. Природа после дождя.**
- 2. На мокрой террасе.**
- 3. В саду.**

## **Варианты начала сочинения**

- Прошла гроза, и всё вокруг ожило.**
- Дождь только что прошёл, и выглянуло солнце.**
- На картине изображены терраса и сад после дождя.**

**Подберем синонимы,  
чтобы избежать  
повторов.**

**Картина**      **полотно,**  
-      **пейзаж**  
**Художник**      **живописец,**  
-      **пейзажист**  
**Нарисовал**      **изобразил,**  
-      **показал**



# Александр Яшин

## После дождя

Дождик прошел по садовой дорожке.  
Капли на ветках висят, как сережки.  
~~Тронешь березку – она встрепенется~~  
И засмеется. До слез засмеется.

Дождь прошуршал по широкому лугу.  
Даже цветы удивились друг другу:  
В чашечках листьев, на каждой  
~~травинке~~  
~~По огонечку, по серебринке.~~

## Подбери нужное

Только **слово** [ ] тний дождь.  
Он оставил свои следы всюду и на [ ]  
выглянуло солнце, и всё [ ] ругом [ ]  
влажный блеск, неяркий солнечный свет.

А как хорошо на террасе после дождя. Здесь  
[ ] тано влагой: перила, скамья, пол и  
крышка стола. На всех предметах ещё много  
[ ] ленеют в стеклянном графине розы,  
на них тоже капли дождя. [ ] т  
опрокинутый стакан: видно, что дождь был  
си [ ]

Пропитались влагой куст [ ] вья в саду.  
На мокрых ветвях блестит свежая, умытая  
ливнем листва. Вспоминаются строки из  
[ ] рения

А. Яшина «После до [ ] на ветках  
висят, как серёжки», «В чашечках листьев на  
каждой травинке по огонёчку, по серебрянке».  
Ощущается свежесть воздуха и тишина того



**Только что прошёл сильный летний дождь. Он оставил свои следы всюду и на всём. Но выглянуло солнце, и всё оживо. Кругом влажный блеск, неяркий солнечный свет.**

**А как хорошо на террасе после дождя. Здесь всё пропитано влагой: перила, скамья, пол и крышка стола. На всех предметах ещё много воды. Пламенеют в стеклянном графине розы, на них тоже капли дождя. А рядом лежит опрокинутый стакан: видно, что дождь был сильный.**

**Пропитались влагой кусты и деревья в саду. На мокрых ветвях блестит свежая, умытая ливнем листва. Вспоминаются строки из стихотворения**

**А. Яшина «После дождя»: «Капли на ветках висят, как серёжки», «В чашечках листьев на каждой травинке по огонёчку, по серебринке». Ощущается свежесть воздуха и тишина того момента, который бывает только после дождя.**



**А.М. Герасимов. Автопортрет**





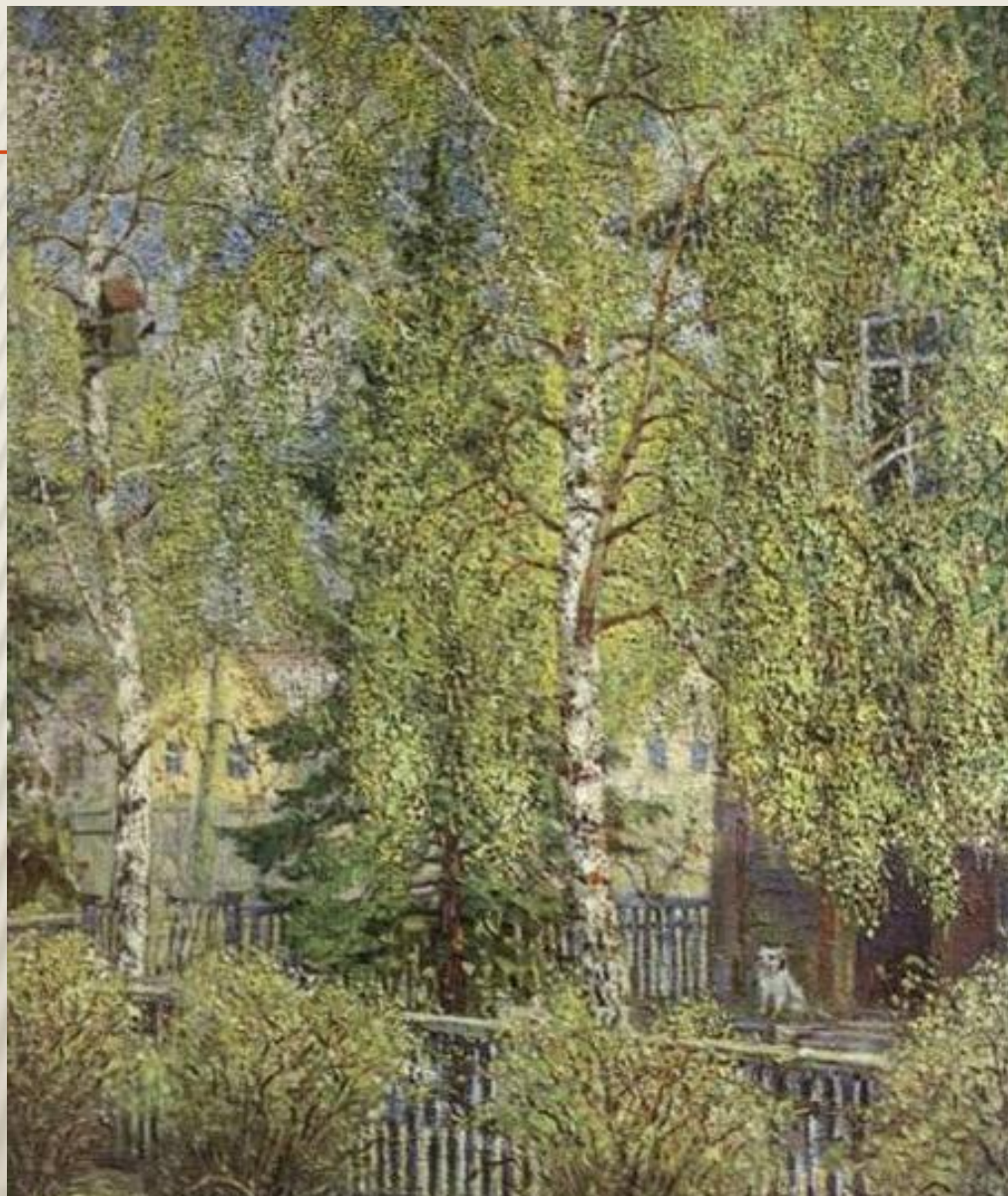
**А.М. Герасимов. Семейный  
портрет.**





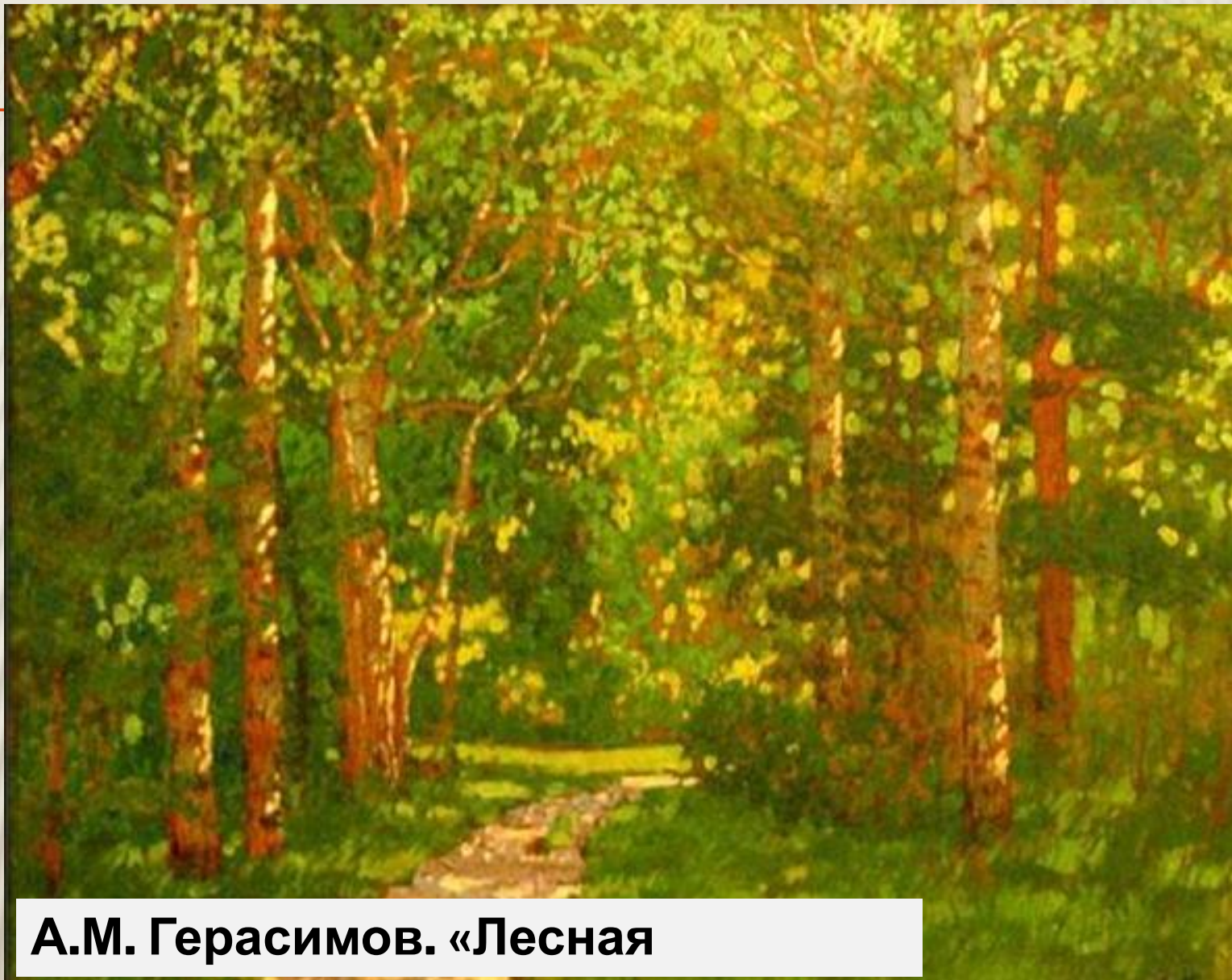
**А.М. Герасимов. «Яблони в  
цвету».**





**А.М. Герасимов. «Песня скворца».**





**А.М. Герасимов. «Лесная тропинка»**





**А.М. Герасимов. «После дождя» («Мокрая терраса»)**









# Типы текстов

*Повествован  
ие*

*Рассуждени  
е*

*Описание*

*Предмета*

*Животного*

*Помещения*

*Природы*

*Внешности*

*Картины*



**Удачного  
написания  
сочинения!!!**

