

Министерство образования и науки
Республики Татарстан
ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж»

**«ЖИЗНЬ МОЯ ПЕСНЕЙ ЗВЕНЕЛА В
НАРОДЕ...» ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО
МУСЫ ДЖАЛИЛЯ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.»**

ФИО автора:

Галяутдинова Люция Рахимзяновна,
преподаватель

междисциплинарного курса МДК 01.03.
«Детская литература с практикумом по
выразительному чтению» профессионального
модуля ПМ 01. «Преподавание по программам
начального общего образования»

«Жизнь моя песней звенела в
народе...»

М.Джалиль



9 мая 2015 года
отмечается 70-летие
Победы советского народа
в Великой Отечественной
войне. Это – наша
история, наша боль, наша
надежда...

Судьба поэта на войне

Муса Джалиль

(1906-1944)



*...Враги надели на него
оковы,*

*Но не сумели волю в нём
сломить.*

*Пусть в заточенье он,
поэта слово*

*Никто не в силах заковать,
убить.*

М. Джалиль

В чём подвиг поэта?
Он доказал всей жизнью и смертью правдивость своих
поэтических строк



*Нет, сильны мы – мы найдём
дорогу,
Нам ничто не преградит пути.
Нас, идущих к светлой цели,
много,
До неё не можем не дойти!*

*Не страшась кровопролитной
битвы,
Мы пойдём, как буря, напролом.
Пусть кому-то быть из нас
убитым, -
Никому из нас не быть рабом!*

1921 год



*В чёрный уголь немало стран превратив,
Груды тел разбросав по дорогам, полям,
Злобный Гитлер, жадный до крови зверь,
Тянет лапы теперь и к нам.*

*...Пусть о наши ряды этот бешеный пёс
Лоб свой каменный раздробит,-
Злое пламя недруг в наш край принёс,
В этом пламени сам сгорит!*

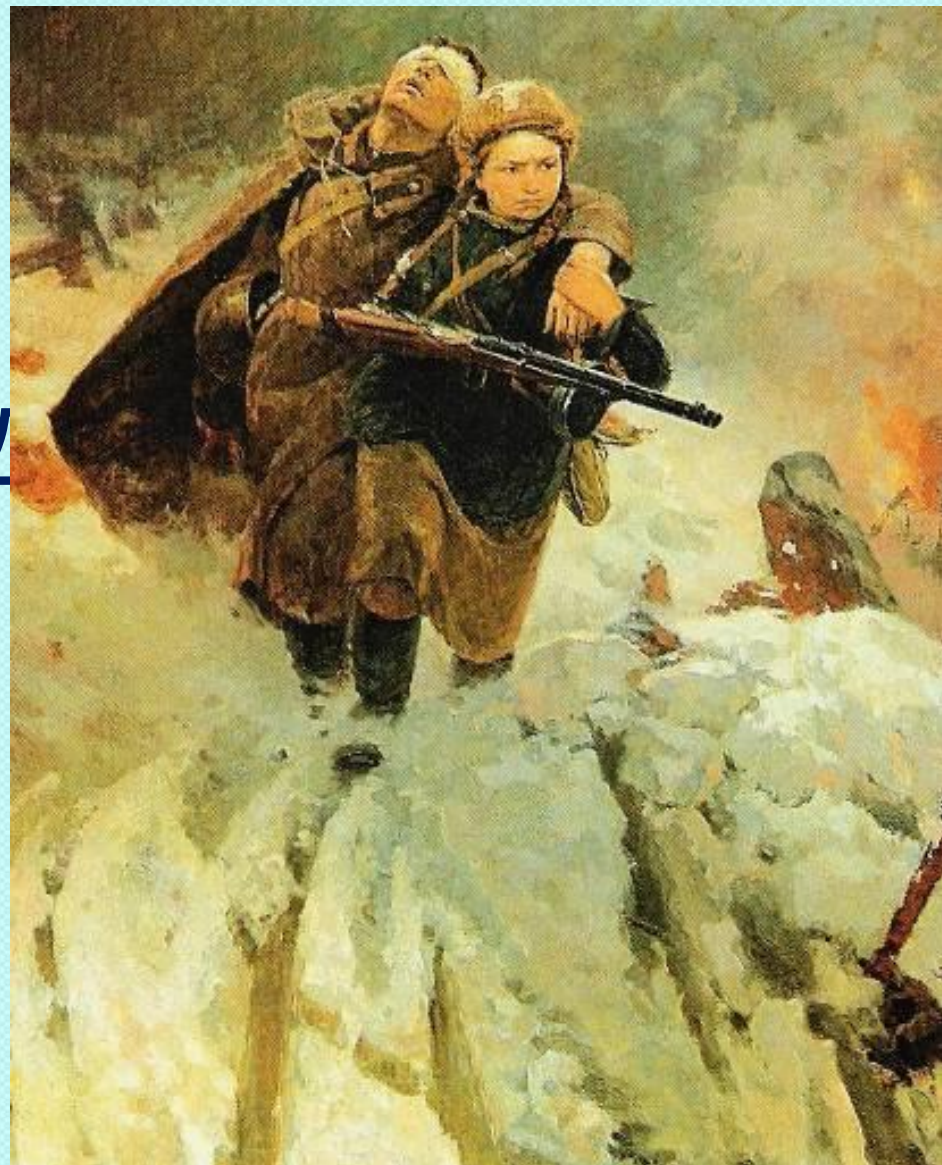
«Против врага»

23 июня 1941 года

С первых дней войны, окончив курсы политработников, Муса Джалиль сражается на Волховском фронте. Сражается не только боевым оружием, но и пером поэта. Его стихи призывают к мести, мужеству и стойкости, к борьбе до последнего дыхания.

*Сто раненых она спасла одна
И вынесла из огневого шквала,
Водю напоила их она
И раны их сама забинтовала.
Под ливнем раскалённого свинца
Она ползла, ползла без остановки
И, раненого подобрал бойца,
Не забывала о его винтовке.
Когда она ползла в сто первый раз,
Её сразил осколок мины лютой...
Склонился шёлк знамён в печальный час,
И кровь её пылала в них как будто...
...Сто жизней молодая кровь зажгла
И вдруг сама угасла в час кровавый...
Но сто сердец на славные дела
Её посмертной вдохновятся славой.
Погасла, не успев расцвести, весна.
Но, как заря рождает день, сгорая,
Врагу погибель принеся, она
Бессмертною осталась, умирая.*

*«Смерть девушки»
апрель 1942 года*



26 июня 1942 года при попытке прорвать кольцо окружения тяжело раненый, оглушённый взрывной волной Муса Джалиль попал в плен к гитлеровцам

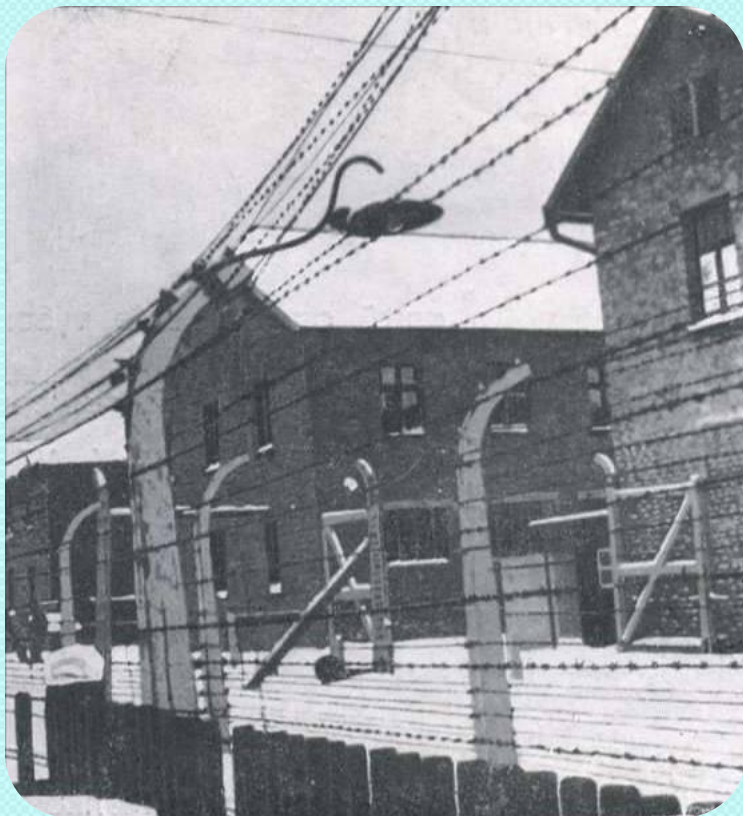


*Встал ли ты за Родину свою
В час, когда пылал великий бой?
Смелых узнают всегда в бою,
В горе проверяется герой.
...Если кровь твоя за Родину
лилась,
Ты в народе не умрёшь, джигит.
Кровь предателя струится в
грязь,
Кровь отважного в сердцах
горит.
Умирая, не умрёт герой –
Мужество останется в веках.
Имя прославляй своё борьбой,
Чтоб оно не меркло на устах.
«О героизме»
июнь 1942 года*

До 25 августа 1944 года, когда Муса Джалиль был казнён фашистами, прошёл 791 день.

791 день лицом к лицу со смертью...

791 день не прекращающейся ни на час борьбы!



*Прости меня, твоего
рядового,
Самую малую часть твою,
Прости за то, что не умер
Смертью солдата в
жарком бою.*

*«Прости, Родина!»
июль 1942 года*

В польской крепости Демблин фашисты развернули формирование «национального легиона» из военнопленных башкир, татар. Нацисты вели идеологическую обработку пленных в националистическом и антисоветском духе, готовясь использовать легионеров в военных действиях против Советской Армии. Для проведения культурно-просветительской работы было создано специальное подразделение, в которое были вовлечены журналисты, артисты, писатели, в том числе Муса Джалиль.



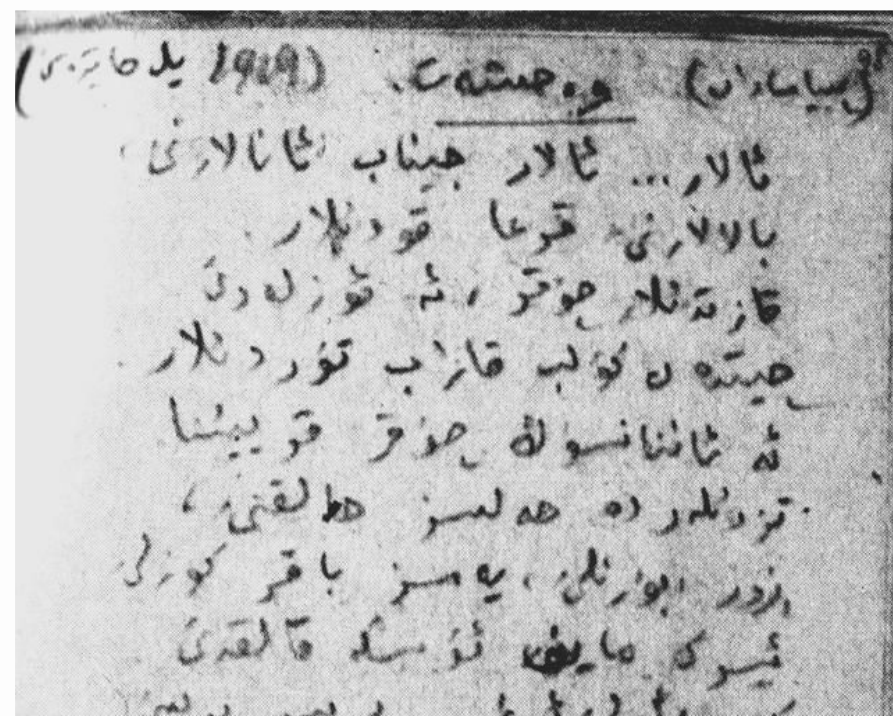
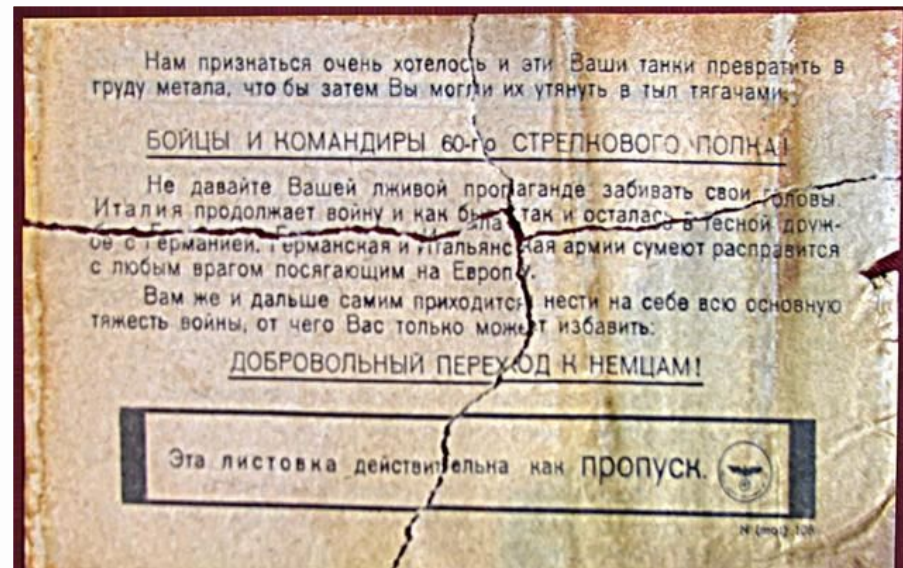
*...Поднял руки ты перед врагами -
И закрыл себе жизненный путь,
Оказавшись навек под бичами.
То, что ты человек, - позабудь!
Только раз поднял руки ты вверх -
И навек себя в рабство ты вверг.
Смело бейся за правое дело,
В битве жизни своей не жалея.
Быть героем - нет выше удела!
Быть рабом - нет позора черней!*

«Раб»

январь 1943

Группа Курмашева

Патриоты вступили в легион для проведения там пропаганды против нацистов. Сорвать замыслы фашистов, получить оружие и повернуть его против гитлеровцев – вот какую задачу поставила перед собой подпольная группа и терпеливо вела разъяснительную работу среди военнопленных.

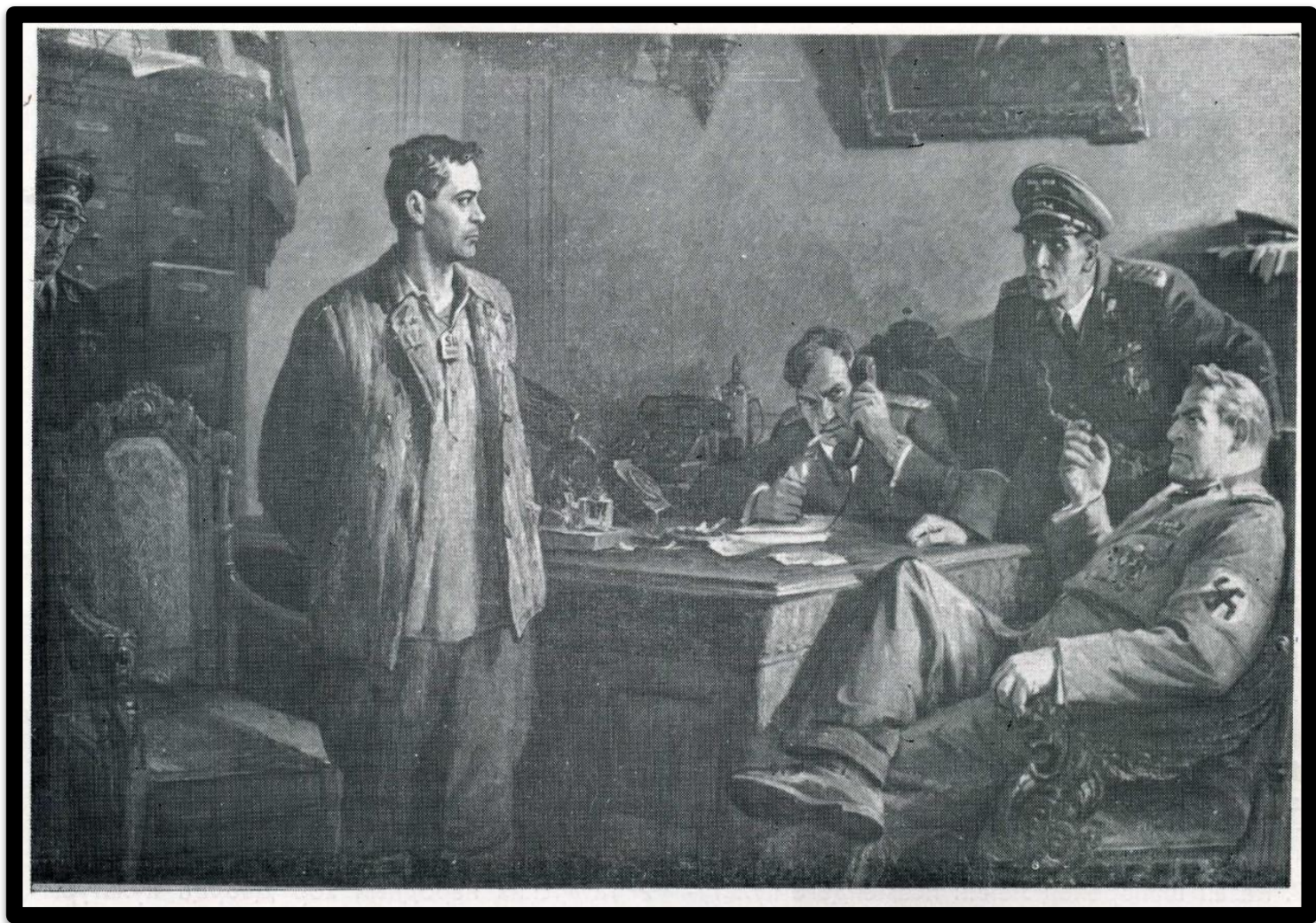




Первый же батальон легиона «Идель-Урал» 23 февраля 1943 года в количестве 930 человек (почти в полном составе) перешёл на сторону партизан в районе Витебска, имея полное вооружение, в том числе и три 45-миллиметровых пушки. Этот факт был опубликован в книге Р. Мустафина «По следам поэта-героя».

*Смелых узнают всегда в бою,
В горе проверяется герой.*

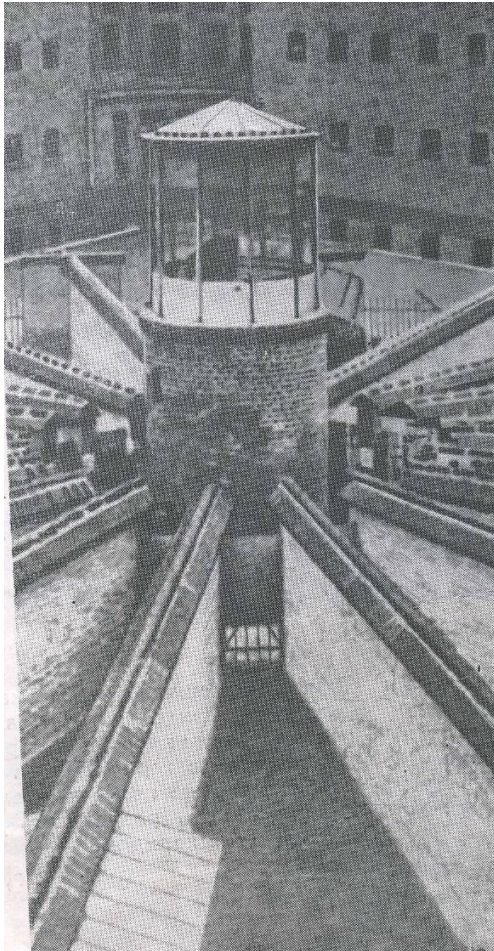
М. Джалиль.



Картина Хариса Якупова «Перед приговором»

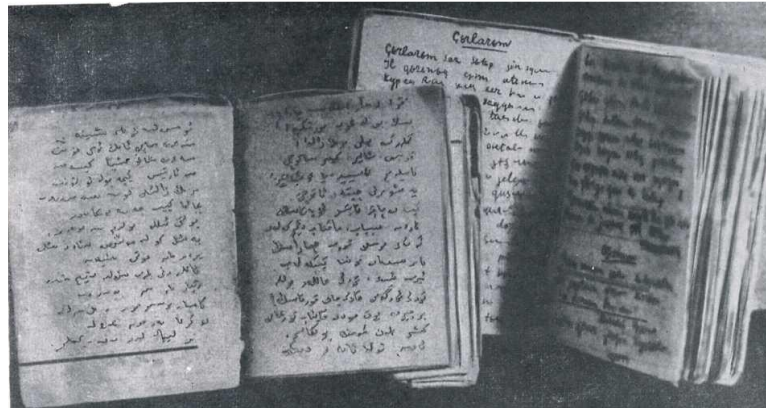
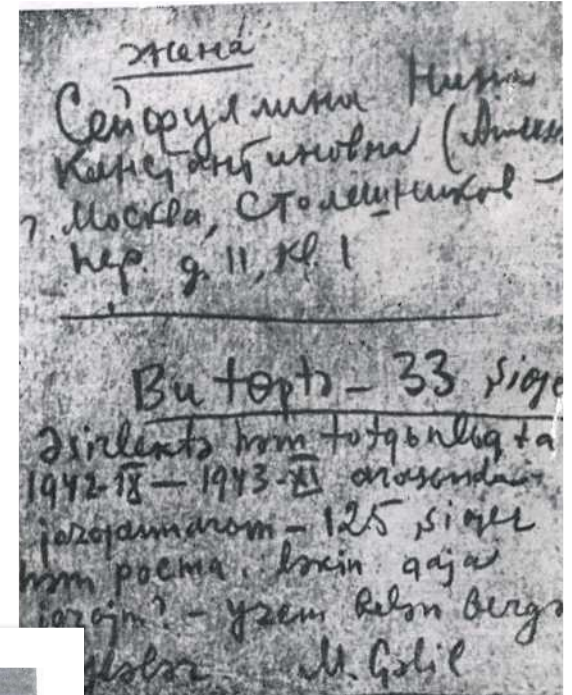
В августе 1943 года подпольную группу арестовали. Начались дни и ночи пыток, допросов.

От декабря 1943 года до марта 1944 года Муса Джалиль был заключён в камере 382 военной тюрьмы Лертерштрассе вместе с бельгийским борцом Сопротивления Андре Тиммермансом.

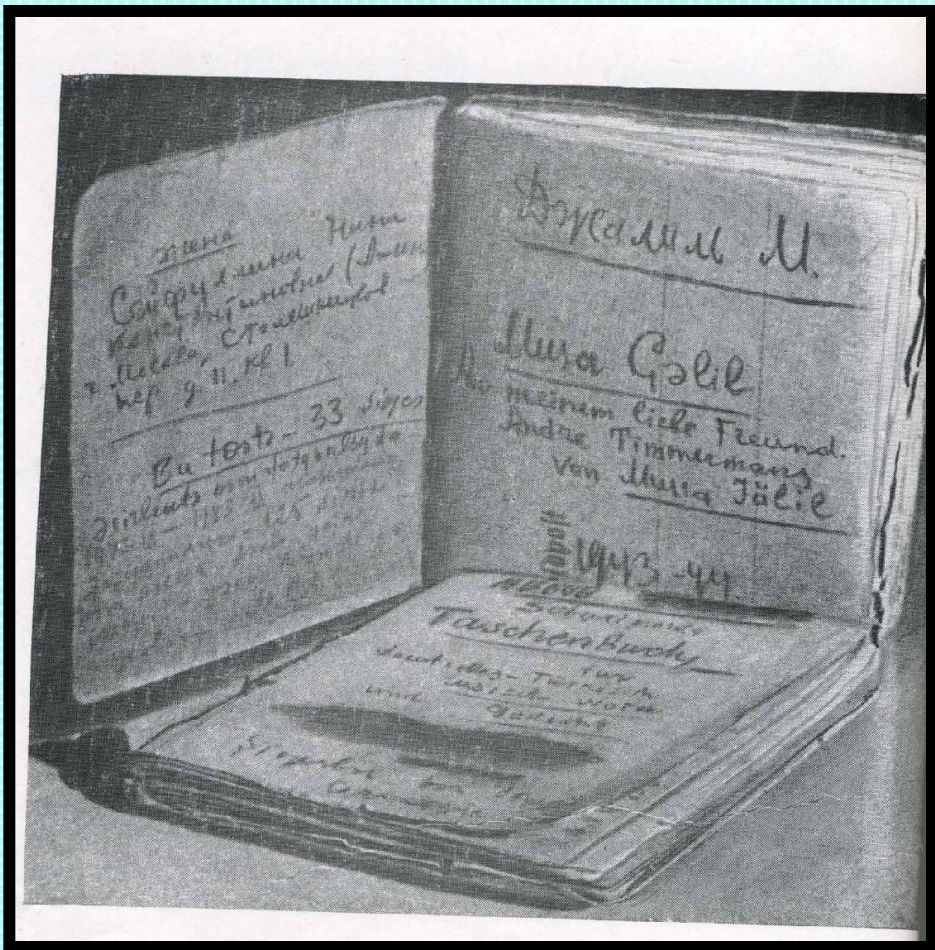


**«В плену и в заточении
за период
с сентября 1942 г. по
ноябрь 1943 г. создано 125
стихотворений,
но на чём их записать ?
Умирают вместе со мной.»**

**М.Джалиль.
«Моабитские тетради».**



Моабитская тетрадь



Тетрадь Джалиля сшита из разрозненных клочков бумаги и заполнена убористым арабским шрифтом. На обложке написано химическим карандашом по-немецки (для отвода глаз гитлеровских тюремщиков): "Словарь немецких, тюркских, русских слов и выражений. Муса Джалиль. 1943-44 г.»



Мин тез чүкмөм, катыйль, синең алда,
Кол итсәң дә, тоткын итсәң дә.
Кирәк икән, уләм аягура,
Балта белән башым киссәң дә.

Муса Жәлил

Не преклоню колен, палач, перед тобою,
Хотя я узник твой, я раб в тюрьме твоей.
Придет мой час — умру. Но знай: умру я стоя,
Хотя ты голову отрубишь мне, злодей.

Муса Джалиль

Гайнан Курмашев . . . 12 сәг. 06 минутта
Фуат Сайфелмулюков . . . 12 сәг. 09 минутта
Абдулла Алишев . . . 12 сәг. 12 минутта
Фуат Булатов . . . 12 сәг. 15 минутта
Муса Жәлил . . . 12 сәг. 18 минутта
Гариф Шабаев . . . 12 сәг. 21 минутта
Әхмәт Симаев . . . 12 сәг. 24 минутта
Абдулла Батталов . . . 12 сәг. 27 минутта
Зиннат Хасанов . . . 12 сәг. 30 минутта
Ахат Аднашев . . . 12 сәг. 33 минутта
Салим Бухаров . . . 12 сәг. 36 минутта

1944 елның 25 августында Берлиндагы Плетцензее төрмәсендә фашистлар гильотинада казалап үтергән.

Гайнан Курмашев . . . ■ 12 ч. 06 минут
Фуат Сайфелмулюков . . . ■ 12 ч. 09 минут
Абдулла Алишев . . . ■ 12 ч. 12 минут
Фуат Булатов . . . ■ 12 ч. 15 минут
Муса Джалиль . . . ■ 12 ч. 18 минут
Гариф Шабаев . . . ■ 12 ч. 21 минут
Әхмәт Симаев . . . ■ 12 ч. 24 минут
Абдулла Батталов . . . ■ 12 ч. 27 минут
Зиннат Хасанов . . . ■ 12 ч. 30 минут
Ахат Аднашев . . . ■ 12 ч. 33 минут
Салим Бухаров . . . ■ 12 ч. 36 минут

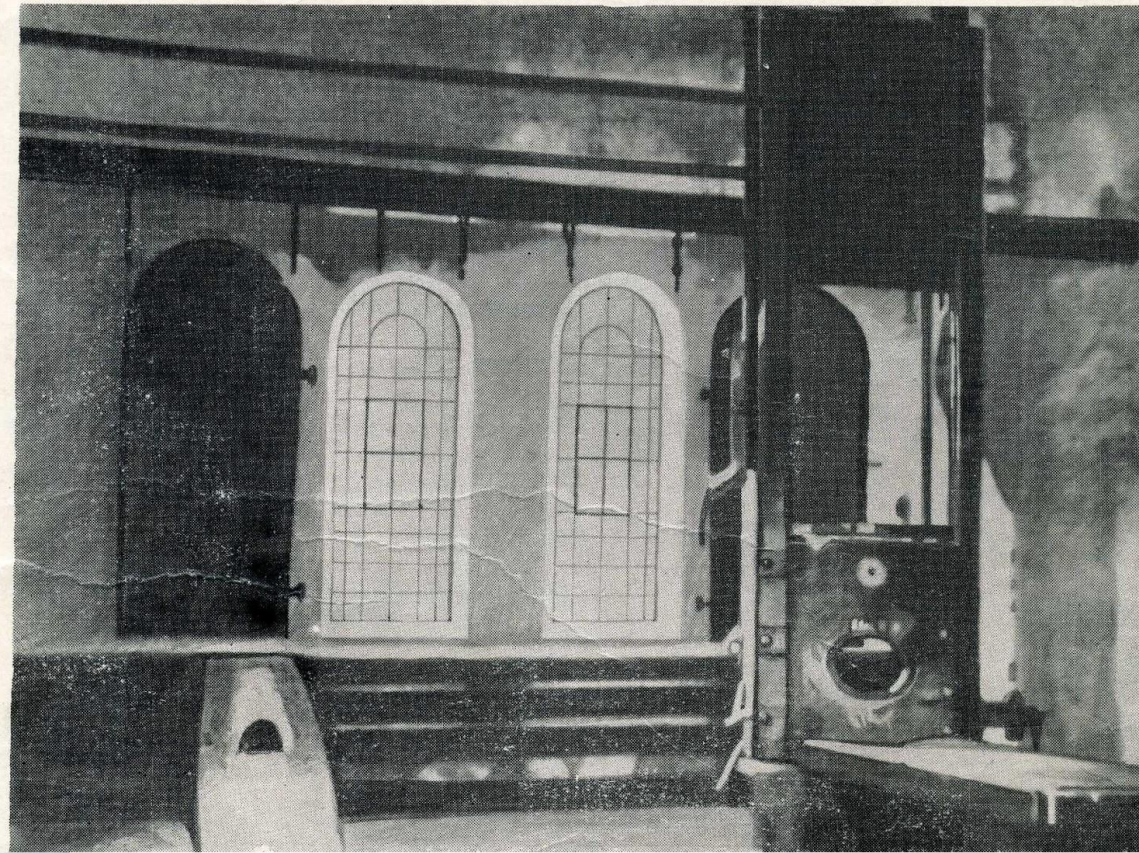
25 августа 1944 года на гильотине были казнены фашистами в Берлинской тюрьме Плетцензее.

Гайнан Курмашев . . . в 12 ч. 06 минут
Фуат Сайфелмулюков . . . в 12 ч. 09 минут
Абдулла Алишев . . . в 12 ч. 12 минут
Фуат Булатов . . . в 12 ч. 15 минут
Муса Джалиль . . . в 12 ч. 18 минут
Гариф Шабаев . . . в 12 ч. 21 минут
Ахмет Симаев . . . в 12 ч. 24 минуты
Абдулла Батталов . . . в 12 ч. 27 минут
Зиннат Хасанов . . . в 12 ч. 30 минут
Ахат Аднашев . . . в 12 ч. 33 минуты
Салим Бухаров . . . в 12 ч. 36 минут

25 августа 1944 года на гильотине были казнены фашистами в берлинской тюрьме Плетцензее.

не преклоню колен, палач, перед тобою,
Хотя я узник твой, я раб в тюрьме твоей.
Придет мой час – умру. Но знай: умру я стоя,
Хотя ты голову отрубишь мне, злодей.
Муса Джалиль

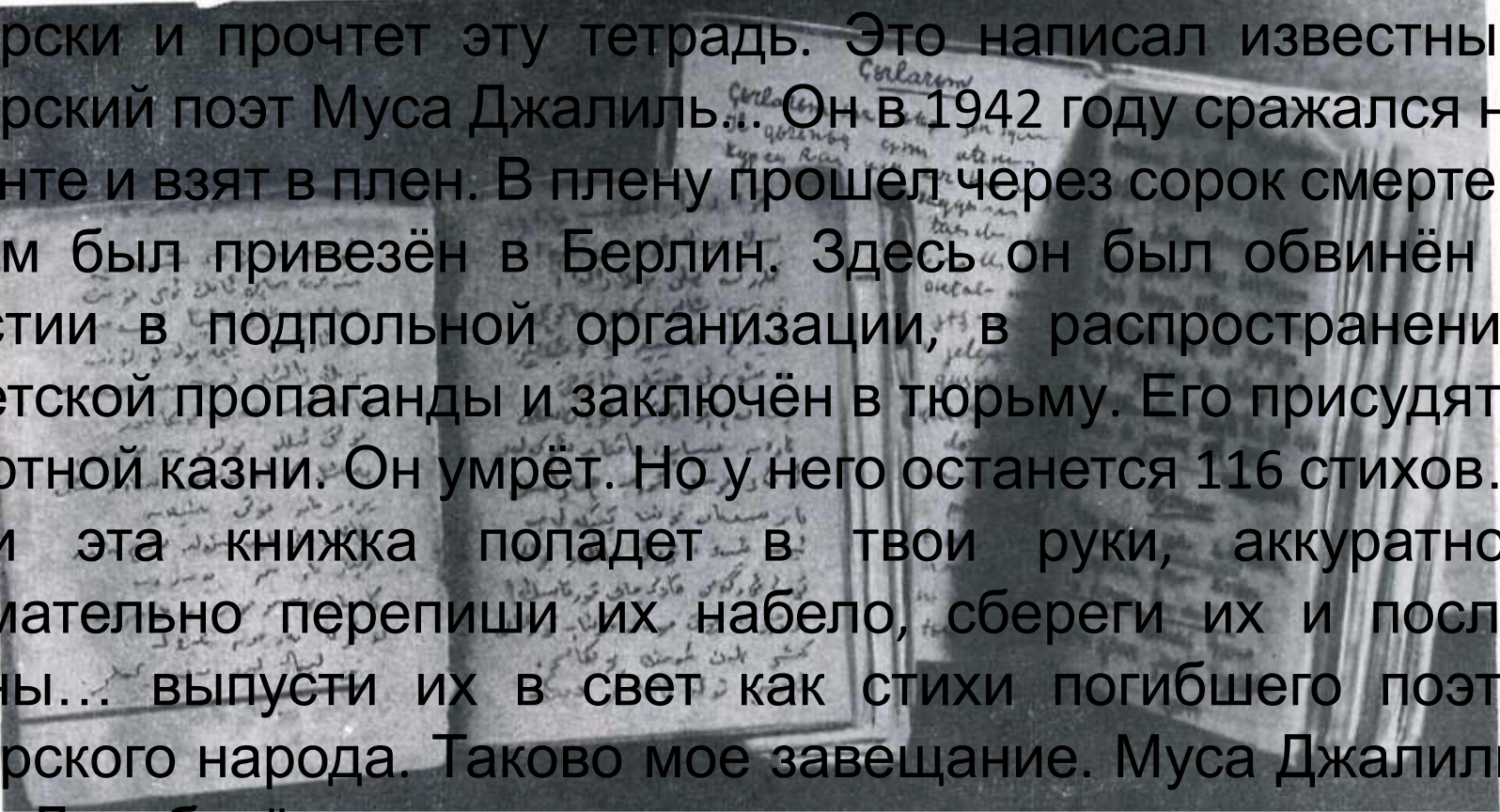
*Холодное тело засыплет земля,-
Песнь огневую засыпать нельзя!
Умри, побеждая, и кто тебя мёртвым
Посмеет назвать, если был ты борцом!
Муса Джалиль*



е физические
адания, не
изость смерти
етали Джалиля.
аает ли Родина
авду? А вдруг
шистам удастся
олгать его, и на
дине о нём будут
мать как о
едателе? Вырвутся
на волю его стихи?

«...через сорок смертей»

На последней страничке «Моабитской тетради» поэт оставил свое завещание: "К другу, который умеет читать по-татарски и прочтет эту тетрадь. Это написал известный татарский поэт Муса Джалиль... Он в 1942 году сражался на фронте и взят в плен. В плену прошел через сорок смертей, затем был привезён в Берлин. Здесь он был обвинён в участии в подпольной организации, в распространении советской пропаганды и заключён в тюрьму. Его присудят к смертной казни. Он умрёт. Но у него останется 116 стихов... Если эта книжка попадет в твои руки, аккуратно, внимательно перепиши их на белом, сбереги их и после войны... выпусти их в свет как стихи погибшего поэта татарского народа. Таково мое завещание. Муса Джалиль. 1943. Декабрь".



Потребовалось много лет, чтобы шаг за шагом проследить путь Джалиля в лагерях смерти, выяснить все обстоятельства его подвига, сердцем прочитав "Моабитскую тетрадь". Мир был потрясён правдой...

УКАЗ

Президиума Верховного Совета СССР
о присвоении поэту Мусе Джалилю
[Залилову М. М.] звания
ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

За исключительную стойкость и мужество,
проявленные в боях с немецко-фашистскими
захватчиками в Великой Отечественной войне,
присвоить посмертно поэту **МУСЕ ДЖА-**
ЛИЛЮ [Залилову Мусе Мустафовичу] зва-
ние **ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА**.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
К. ВОРОШИЛОВ

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
Н. ПЕГОВ

Москва, Кремль
2 февраля 1956 г.

Лишь в свободе
жизни красота!
Лишь в отважном
сердце
вечность есть!

**В комитете по Ленинским премиям в области
литературы и искусства при Совете
Министров СССР**

**О присуждении Ленинских премий за наиболее
выдающиеся достижения в области литературы
и искусства**

Комитет по Ленинским премиям в области литературы и искусства постановил присудить Ленинские премии 1957 года за наиболее выдающиеся произведения литературы, музыки, изобразительного искусства и за наиболее выдающиеся достижения деятелей театрального искусства:

1. Коненкову Сергею Тимофеевичу — за скульптуру «Автопортрет».
2. Леонову Леониду Максимовичу — за роман «Русский лес».
3. Мусе Джалилю — за цикл стихотворений «Моабитская тетрадь».
4. Прокофьеву Сергею Сергеевичу — за Седьмую симфонию.
5. Улановой Галине Сергеевне — за выдающиеся достижения в области балетного искусства.

Памятник Мусе Джалилю в Казани



«Цель жизни в этом и заключается: жить так, чтобы и после смерти не умирать» М. Джалиль.





Памятник Мусе Джалилю в Нижнекамске