

# Презентация:

## «Анализ контрольной работы по теме «Деепричастие».



Добрынина Ольга Александровна,  
учитель русского языка и литературы  
МБОУ «Шенкурская СШ».

г. Шенкурск Архангельской области

# Определите тему урока:

- Что мы делали на прошлом уроке?
- Посмотрите в контрольные тетради. Кто доволен результатом своей работы на прошлом уроке, поднимите руку.
- Были ли допущены ошибки на те правила, которые изучены недавно?
- Чем мы должны заняться сегодня?



# Урок 124.

## Анализ контрольной работы по теме «Деепричастие».



Сформулируйте цели  
урока.

# Цель:

Проанализировать работу,  
рассмотреть допущенные ошибки,  
закрепить материал,  
оценить уровень усвоения материала.



На какие 2 группы можно разделить данные деепричастия?

*Отражаясь в воде, пригорюнившись, качая вершинами, убежав от всех, устремив взгляд, облетая с деревьев, ощущая тревогу, прислушиваясь к шорохам, погружившись в раздумья.*

**Сформулируйте правило образования деепричастий совершенного и несовершенного вида.**



# Какое правило нужно помнить, используя деепричастия в предложениях?

- (Основное действие, обозначенное глаголом-сказуемым, и добавочное действие, обозначенное деепричастием, должны относиться к одному и тому же лицу.)



# Разбор речевых ошибок на примере предложений.

- *А) Подъезжая к лесу, вдруг выскочил волк.*
- *Подъезжая к лесу, я увидел волка.*
- *Войдя в автобус, неожиданно пошел снег.*
- *Когда я вошел в автобус, неожиданно пошел снег.*



В каждом примере выберите правильное продолжение предложения.

### **1. Приехав в деревню...**

а) весь сад был в снегу; б) я застал весь сад в снегу.

### **2. Возвращаясь домой...**

а) я попал под снегопад; б) начался снег.

### **3. Выйдя на улицу...**

а) ему стало холодно; б) он почувствовал холод.



## Проверим:

- *Ответ 1 б, 2 а, 3 б.*

***ПОДНИМИТЕ РУКУ, КТО  
ДОВОЛЕН  
РЕЗУЛЬТАТОМ.***



# Произведите морфологический разбор одного деепричастия.

1. Кок ловко месил тесто, засучив рукава куртки.
2. Матросы работали засучив рукава.
3. Пассажирка сидела в напряженной позе, сложив на коленях руки.



**БУДЬТЕ ВНИМАТЕЛЬНЫ!**

(Два человека работают за доской, делая разбор двух деепричастий).

**ПРОВЕРИМ.**

**ОЦЕНИТЕ СЕБЯ.**

Замените глаголы деепричастиями. Запишите предложения с деепричастными оборотами. Задание выполняется по вариантам: 1 вариант изменяет первый глагол в предложении, 2 вариант – второй.



- 1. Снежинки медленно кружатся и падают с небес, словно звезды.*
  - 2. Снег ложится на землю и покрывает ее пушистым ковром.*
  - 3. Природа как будто рассказывает сказку и застывает в зимнем сне.*
  - 4. Мы возвращались после прогулки и долго вспоминали красоту зимнего леса.*
- (всем выданы карточки с предложениями)***

# Образец:

Волны тихо накатываются на берег и с шипением отходят назад.

**1 вар.** Волны, /тихо накатываясь на берег,/ с шипением отходят назад.

**2 вар.** Волны тихо накатываются на берег, /с шипением отходя назад/.



# Поменяйтесь карточками с соседом. ПРОВЕРЯЕМ, СТАВИМ ОЦЕНКУ.

## 1 вариант

1. Снежинки, **медленно кружась**, падают с небес, словно звезды.
2. Снег, **ложась на землю**, покрывает ее пушистым ковром.
3. Природа, **как будто рассказывая сказку**, застывает в зимнем сне.
4. Мы, **возвращаясь после прогулки**, долго вспоминали красоту зимнего леса.

## 2 вариант

1. Снежинки медленно кружатся, **падая с небес**, словно звезды.
2. Снег ложится на землю, **покрывая ее пушистым ковром**.
3. Природа как будто рассказывает сказку, **застывая в зимнем сне**.
4. Мы возвращались после прогулки, **долго вспоминая красоту зимнего леса**.

# Домашнее задание (на выбор):

- Составить словарный диктант из фразеологизмов, в состав которых входят деепричастия.
- Выписать 5 предложений из произведений художественной литературы с деепричастиями или деепричастными оборотами.
- Составить и записать текст-описание действий человека (например, продавца или водителя), используя деепричастия.



# Рефлексия:

На уроке мы \_\_\_\_\_.

Я понял(а) \_\_\_\_\_.

Мне было трудно \_\_\_\_\_.

Я постараюсь \_\_\_\_\_.



**ТЕПЕРЬ КАЖДЫЙ ПОРАБОТАЕТ НАД  
ОШИБКАМИ, КОТОРЫЕ ДОПУСТИЛ В  
КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ И КОТОРЫЕ  
НАМ НЕ УДАЛОСЬ РАЗОБРАТЬ НА  
УРОКЕ (орфография, пунктуация).  
У КОГО НЕТ ОШИБОК – может  
приступить к выполнению  
домашнего задания.**

