





?

главное

придаточное



[], (п.с. ≠ // с.сл. чл.п. . . .) .

[], ().

(), [].


[...,(),...].


(), [], (), ().



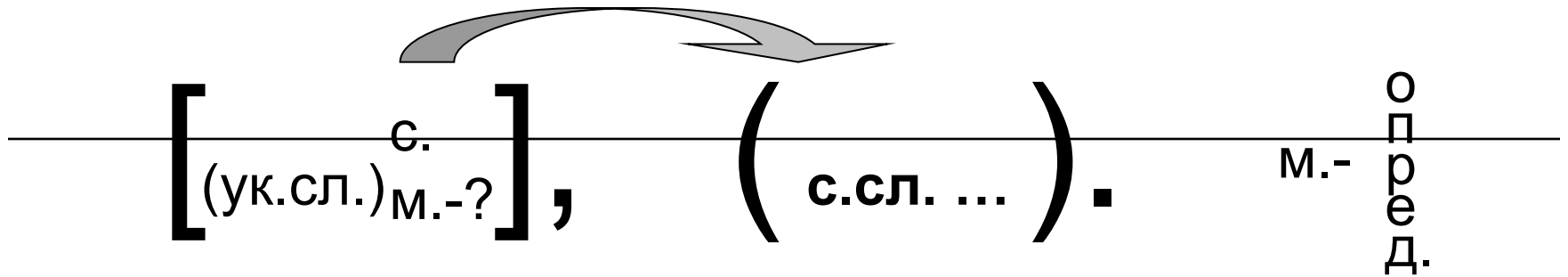




- 
-
1. Бывают осенние ночи когда безветрие стоит над лесистым краем.
 2. В ясный день вы увидите в лесу как осенняя паутина блестит на солнце.
 3. Перелетные птицы улетают на юг когда начинается осень.

- 
-
1. Бывают осенние ночи, когда безветрие стоит над лесистым краем.
 2. В ясный день вы увидите в лесу, как осенняя паутина блестит на солнце.
 3. Перелетные птицы улетают на юг, когда начинается осень.

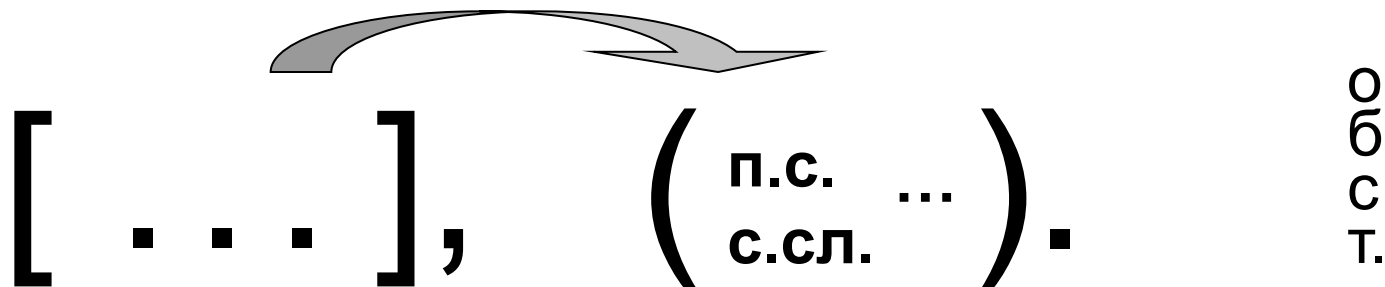
Какой?




Падеж?



Д.: время, места, цели...



- 
-
1. Рвётся тонкая нить паутины на которой сентябрь старается удержать лето.
 2. Сувениры которые осень дарила на память я приносил из леса.
 3. На ветках качались опустевшие гнезда в которых лежали полинявшие листья.



Какая?



1. Рвётся тонкая нить паутины, на которой сентябрь старается удержать лето.

[сущ.], (на которой...
) о́пр.

2. Сувениры которые осень дарила на память я приносил из леса.

3. На ветках качались опустевшие гнезда в которых лежали полинявшие листья.

Какая?

1. Рвётся тонкая нить паутины, на которой сентябрь старается удержать лето.

[сущ.], (на которой...
) опр.

Какие?


2. Сувениры, которые осень дарила на память, я приносил из леса.

[сущ. ,(которые...),]
опр.

Какие?

3. На ветках качались опустевшие гнезда, в которых лежали полинявшие листья.

[сущ.], (в которых...
) опр.




1. Одинокие цветок у дороги напоминает что все меньше дней остаётся у золотой осени.

2. Кажется что вернулось лето что утром улыбнутся цветы.

3. Кажется что лес украшают сказочные существа.

Что?


1. Одинокие цветок у дороги  напоминает,
что все меньше дней остаётся у золотой
осени.

[глагол.], (что...)
↓
ИЗЪЯСН.


Что?

 Кажется, что лес украшают сказочные
существа.

[глагол.], (что...)
↓
ИЗЪЯСН.



2. Кажется что вернулось лето что утром
улыбнутся цветы.

- 
-
1. Хочется подойти к одинокой березке и прижаться к её стволу чтобы вместе утешиться последним теплом.
 2. Мы вышли из леса когда начался дождь скоро превратившийся в ливень.
 3. Когда лесной уголок встретил меня непривычной тишиной мне захотелось провести здесь весь день.

Зачем?

1. Хочется подойти к одинокой березке и прижаться к её стволу, чтобы вместе утешиться последним теплом. [], (чтобы...).
обст.

Когда?

Какой?

2. Мы вышли из леса, когда начался дождь, скоро превратившийся в ливень.


[сущ.], (когда... сущ.), ()
обст. опр.

Когда?

3. Когда лесной уголок встретил меня непривычной тишиной, мне захотелось провести здесь весь день. [Когда...], ()
обст.




Зачем?



1. Хочется подойти к одинокой березке и прижаться к её стволу, чтобы вместе утешиться последним теплом.

[], (чтобы...).
обст. цели

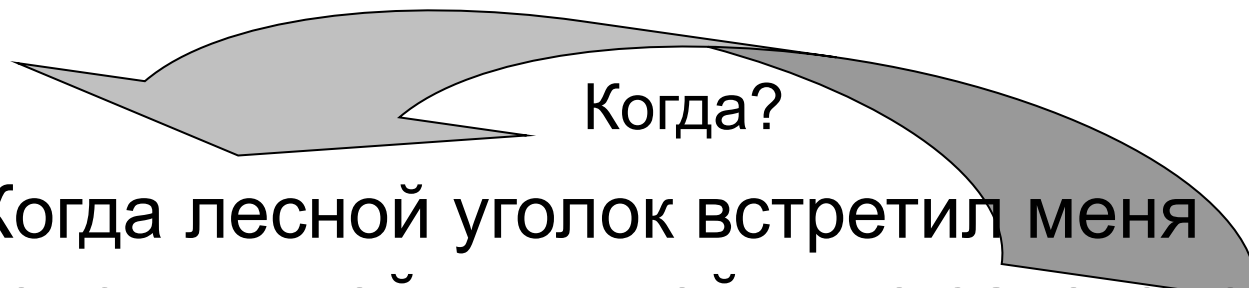
Когда?



2. Мы вышли из леса, когда начался дождь, скоро превратившийся в ливень.

[], (Когда...).
обст. врем.

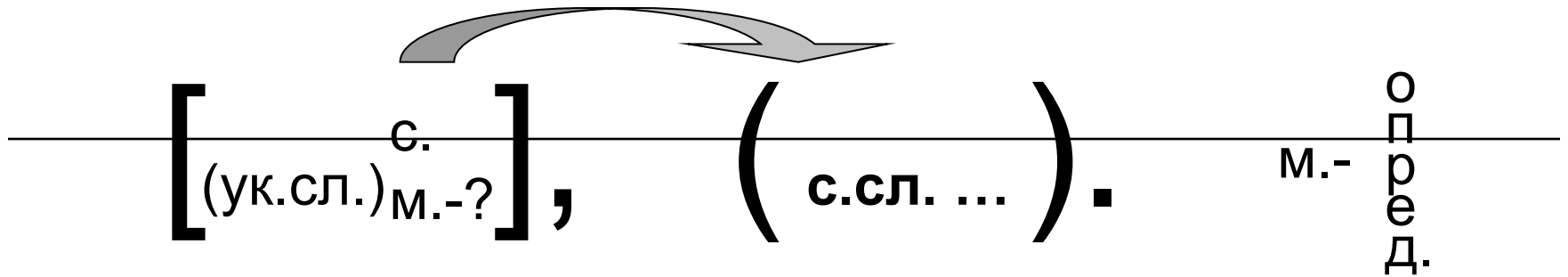
Когда?



3. Когда лесной уголок встретил меня непривычной тишиной, мне захотелось провести здесь весь день.

(Когда...), [].
обст. врем.

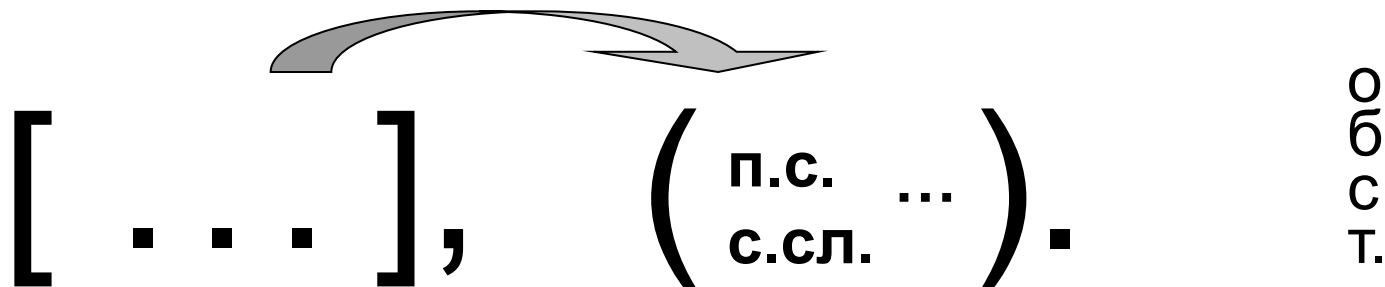
Какой?




Падеж?




Д.: время, места, цели...





У дороги стояла березка, лес вокруг уже давно горел по-осеннему. По утрам солнце холодным светом заливало вершины и просыпался ветер. Каждое дерево по-своему разговаривало с ветром, но нежнее всех с ним шепталась березка. А он слушал её, выбирал самые яркие листья, осторожно срывал их, и они золотыми монетками падали на землю. Проводив на юг перелётные стаи, березка, готовящаяся к зиме, начала быстро осыпаться. Когда однажды перед закатом солнце скользнуло по её стволу, оторвался и слетел на дорогу последний листик. Он упал, не нарушив тишины, в которой лес чутко прислушивался к чему-то. Каждый сорвавшийся лист нес свою поэзию осеннего леса, и даже тишина казалась музыкальным произведением. Лес, как сокровище, бережет тишину, чтобы слышать каждый падающий лист. Тишина и покой.



(1) У дороги стояла березка, лес вокруг уже давно горел по-осеннему.(2) По утрам солнце холодным светом заливало вершины и просыпался ветер.(3) Каждое дерево по-своему разговаривало с ветром, но нежнее всех с ним шепталась березка.(4) А он слушал её, выбирал самые яркие листья, осторожно срывал их, и они золотыми монетками падали на землю.(5) Проводив на юг перелётные стаи, березка, готовящаяся к зиме, начала быстро осыпаться.(6) Когда однажды перед закатом солнце скользнуло по её стволу, оторвался и слетел на дорогу последний листик.(7) Он упал, не нарушив тишины, в которой лес чутко прислушивался к чему-то.(8) Каждый сорвавшийся лист нес свою поэзию осеннего леса, и даже тишина казалась музыкальным произведением.(9) Лес, как сокровище, бережет тишину, чтобы слышать каждый падающий лист.(10) Тишина и покой.