

*УСТНЫЙ ЖУРНАЛ*

**«В ГОСТЯХ У  
КРЫЛОВА»**

# Цели урока:

- **Образовательные:**

- - обобщение материала по теме,
- - закрепление теоретических понятий: басня, мораль, аллегория
- - отработка навыков выразительного чтения.
- - отработка навыков и умений анализировать текст.

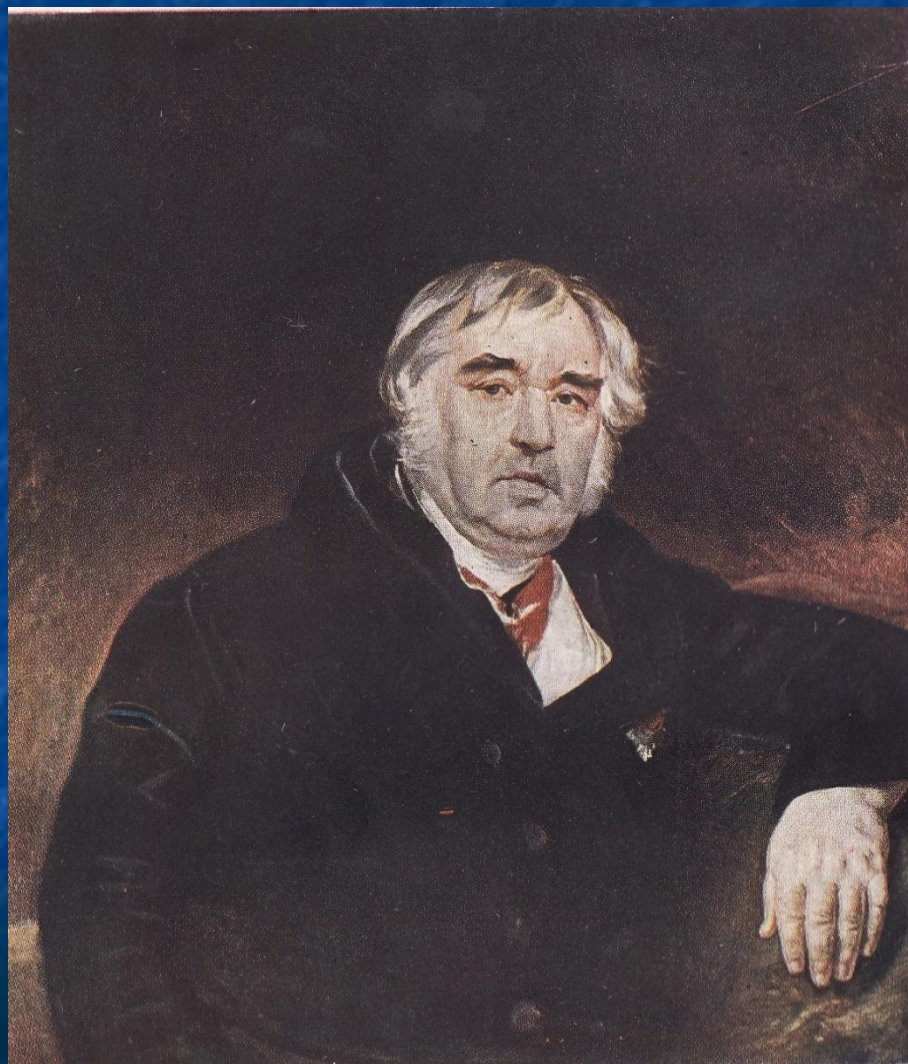
- **Развивающие:**

- - развитие образного мышления,
- - развитие культуры речи,
- - развитие мышления, внимания,
- - развитие творческих способностей.

- **Воспитывающие:**

- - воспитание любви к литературе,
- - выработка умений различать положительное и отрицательное в поступках героев басен.

# И.А.КРЫЛОВ /1769 -1844 /





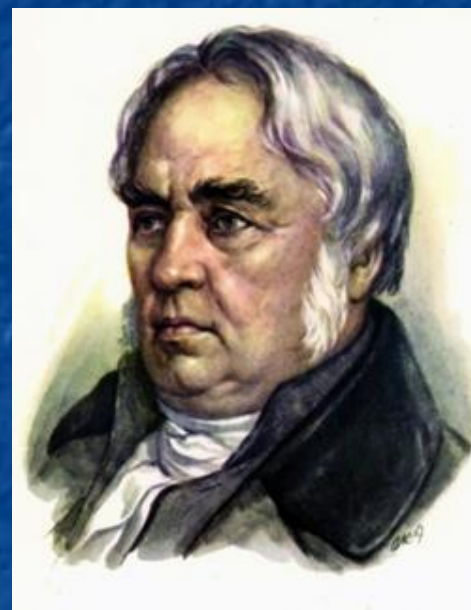
# ИСТОРИЧЕСКАЯ СТРАНИЦА

*« ОТ ЭЗОПА ДО  
КРЫЛОВА »*

# Эзоп - И.А.Крылов



Эзоп  
(620-560 до н. э.)



Иван Андреевич Крылов  
(1769-1844)



# Сравнительный анализ басни Эзопа «Жук и Муравей» и басни Крылова «Стрекоза и Муравей».

СХОДСТВО

РАЗЛИЧИЕ

МОРАЛЬ, ПЕРСОНАЖИ,  
ВРЕМЕННОЙ ПРОМЕЖУТОК, В КОТОРОМ  
РАЗВИВАЕТСЯ ДЕЙСТВИЕ,  
ФОРМА ПОВЕСТВОВАНИЯ, РАССКАЗЧИК В  
БАСНЕ.

# СХОДСТВО

- ОДИН СЮЖЕТ
- МОРАЛЬ: НЕ ЛЕНИСЬ, РАБОТАЙ- НЕ БУДЕШЬ БЕДСТВОВАТЬ.
- ОБЩИЙ ПЕРСОНАЖ-МУРАВЕЙ
- ПОВЕСТВОВАНИЕ ВЕДЁТСЯ ОТ ЛИЦА АВТОРА.

# РАЗЛИЧИЕ

- ОДИН ИЗ ГЕРОЕВ-ЖУК /ЭЗОП/,СТРЕКОЗА /КРЫЛОВ/.
- ФОРМА ПОВЕСТВОВАНИЯ-ПРОЗА и СТИХИ
- У ЭЗОПА-МИГ ЖИЗНИ,У КРЫЛОВА-РАЗВЁРНУТОЕ ОПИСАНИЕ
- У КРЫЛОВА-МОРАЛЬ РАСТВОРЯЕТСЯ В ТЕКСТЕ, У ЭЗОПА ДАЁТСЯ КАК ПОУЧЕНИЕ



# СЕРИЯ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ «СОВЕТСКОЕ ПРАВО»

- **1. «Демьянова уха»**
- **2. «Квартет»**
- **3. «Волк и ягнёнок»**

# Аллегорические образы

**Муравей**

**Волк**

**Осёл**

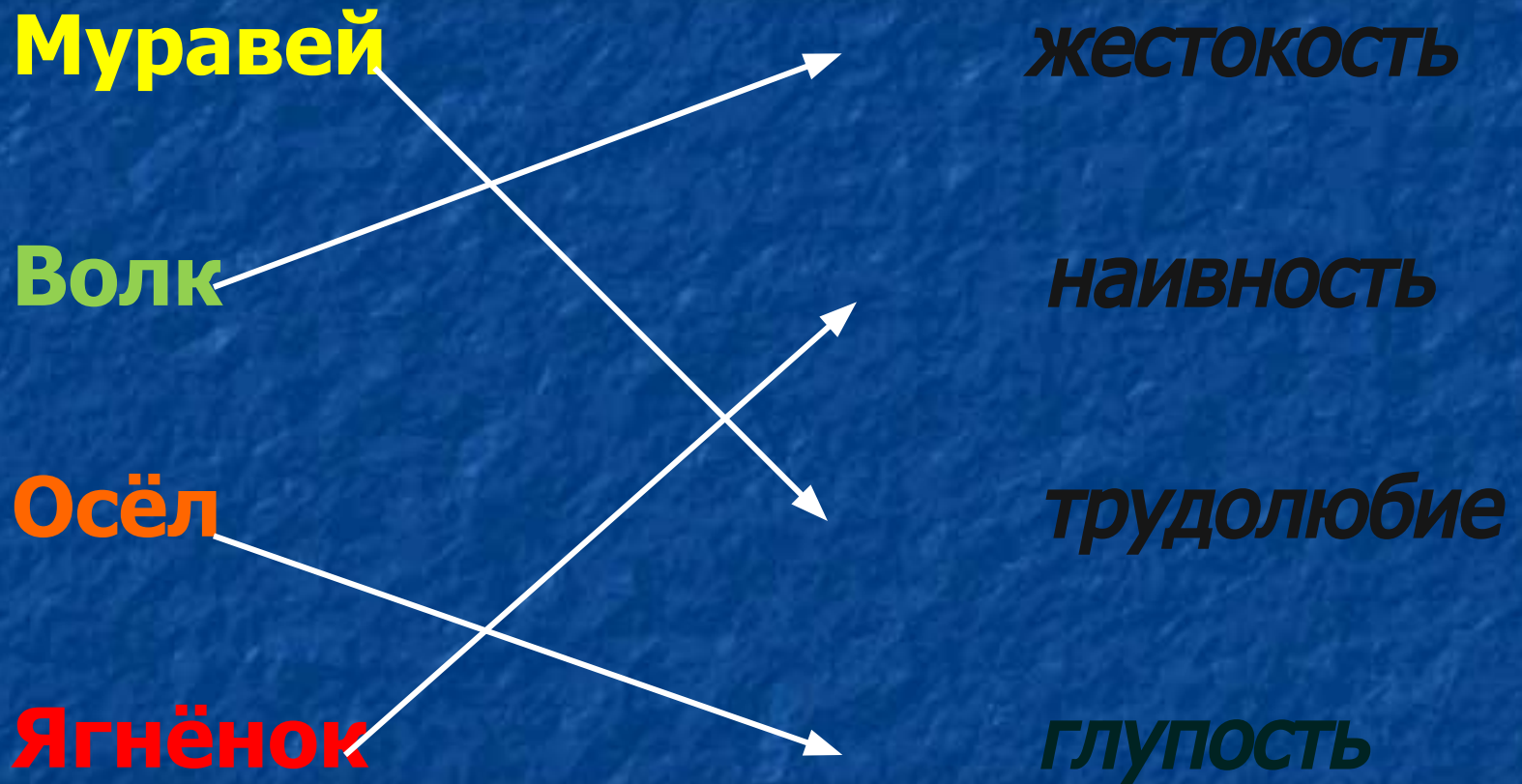
**Ягнёнок**

*жестокость*

*наивность*

*трудолюбие*

*глупость*



ЗНАТОК И БАСЕН

# Мы все из басен.

- *В жаркий день зашёл к ручью напиться?*
- *Угощал соседа своей ухой?*
- *Сидит, прижавшись в угол задом?*
- *Ударили в смычки, дерут, а толку нет?*
- *Вертит Очками так и сяк?*
- *Мурлыча и ворча, трудится над курчонком?*

# БЮРО НАХОДОК

-СКРИПКА

-ТАРЕЛКА

-ОЧКИ

-ЖЁЛУДЬ

-ЛАРЧИК

-ВИНОГРАД

-КАФТАН

-ЗЕРКАЛО

-ВОЗ

-ЗЕРНО

# НАЗОВИ БАСНИ

По улицам Слона водили,  
Как видно напоказ-  
Известно, что Слоны в диковинку у нас-  
Так за Слоном толпы зевак ходили...  
Какой-то Повар, грамотей,  
С поварни побежал своей...  
Со всех дворов Собак сбежалось с полсотни,  
Как вдруг из подворотни...  
Проказница Мартышка, Осел, Козёл  
Да косолапый Мишка  
Затеяли играть квартет...  
Когда в товарищах согласья нет,  
На лад их дело не пойдёт,  
А выйдет из него не дело, просто мука...



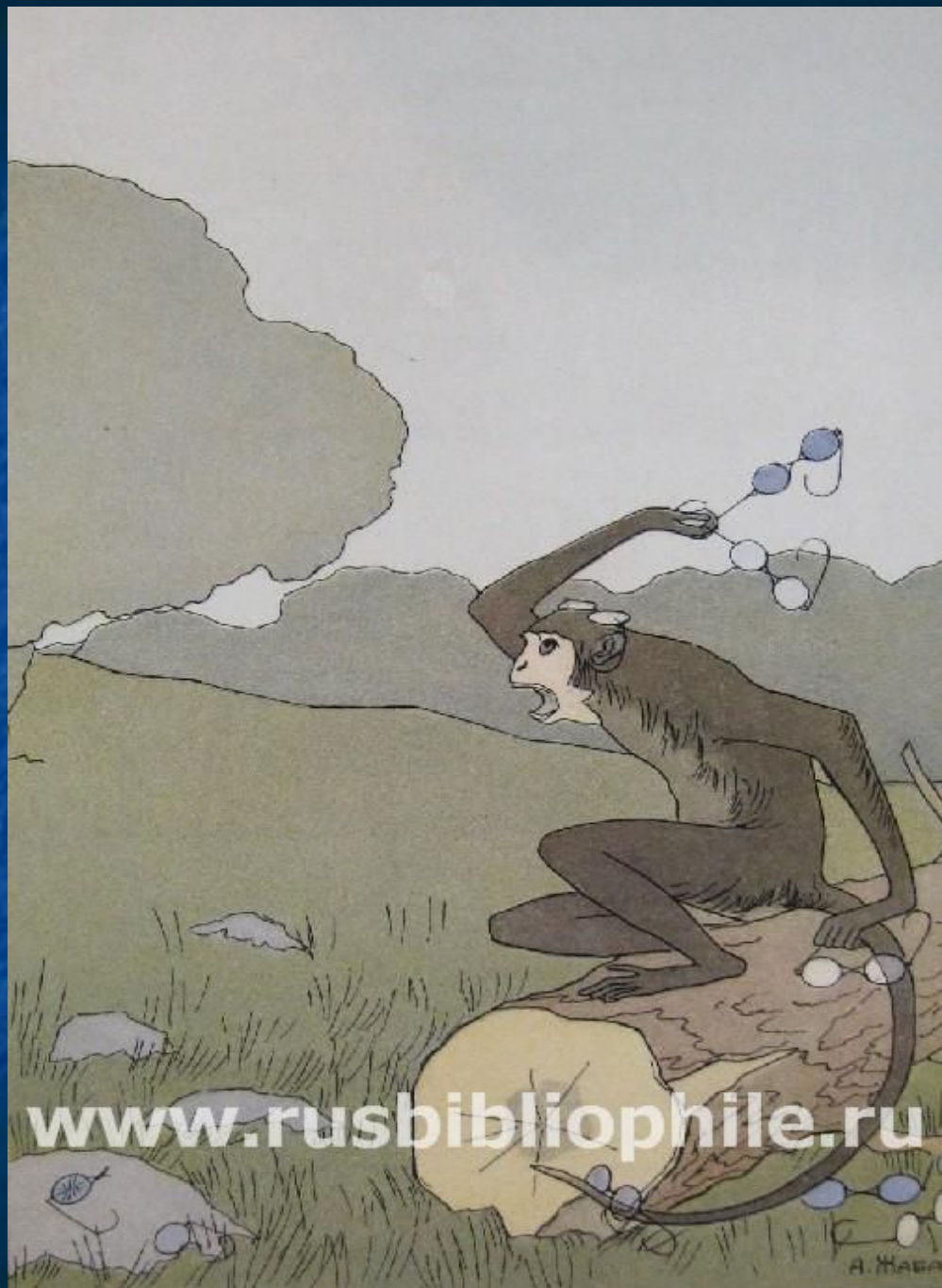






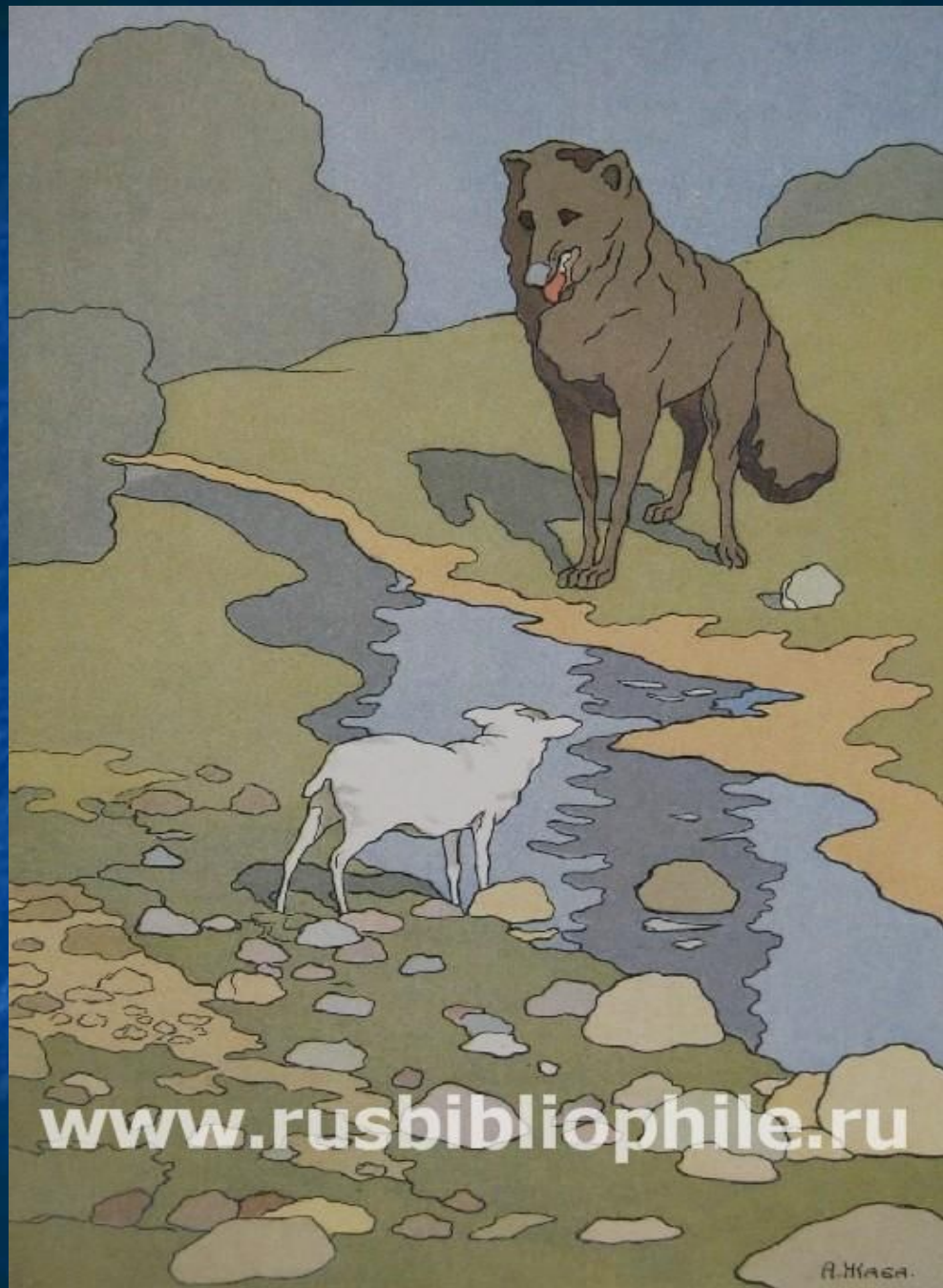


[www.rusbibliophile.ru](http://www.rusbibliophile.ru)



[www.rusbibliophile.ru](http://www.rusbibliophile.ru)

А. ЖАРОВ



[www.rusbibliophile.ru](http://www.rusbibliophile.ru)

А.Каса.





Басня – это короткий рассказ, в котором действуют животные, растения, а подразумеваются люди,

их поступки, поведение.

В баснях высмеиваются недостатки людей: злоба,

зависть, жадность, лень.

Басня содержит нравоучение - мораль



# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- **НАПИСАТЬ  
СОЧИНЕНИЕ-  
МИНИАТЮРУ НА ТЕМУ  
«В ГОСТЯХ У  
КРЫЛОВА»**

СЛАВНОЕ  
ЗНАМЯ  
ПОСРЕДИ  
НАС  
ВЕРНО  
ПОКАЗЫВАЕТ  
НАШЕ  
НАПРАВЛЕНИЕ