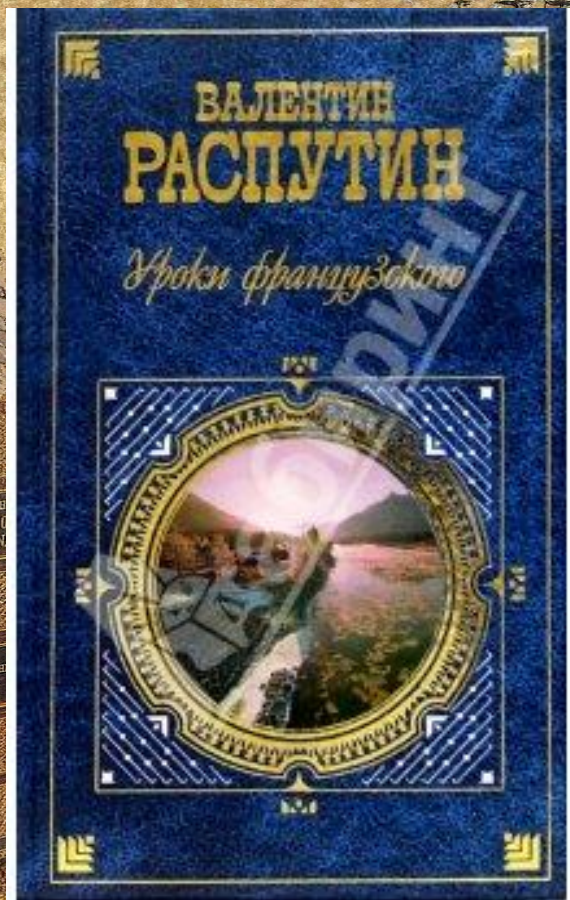


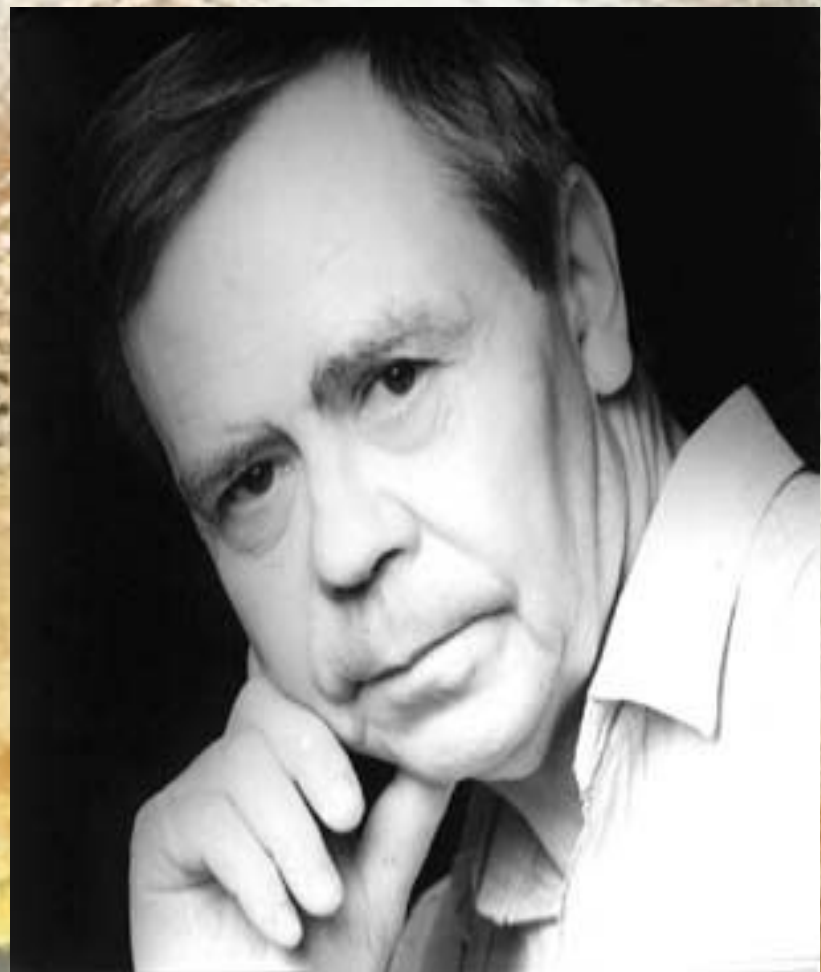
# Уроки доброты

в рассказе В.Г.Распутина  
«Уроки французского».



Выполнила  
учитель русского языка  
и литературы МБОУ «СОШ 25»  
Мукамина Н.А.

**Я написал этот  
рассказ в надежде,  
что преподанные  
мне в своё время  
уроки лягут на  
душу как  
маленького,  
так и взрослого  
читателя.**



**Чем человек умнее и добрее,  
тем больше он замечает добра в людях.**

**Л.Н.Толстой.**

**Умей чувствовать рядом с собой  
человека, умей читать его душу, увидеть  
в его глазах радость, беду, несчастье,  
Горе.**

**В.А.Сухомлинский.**



## Цели урока.

**Предметные:** понимание и формулирование учащимися идеи произведения, ключевой проблемы рассказа, умение работать с текстом произведения и характеризовать его героев;

**Метапредметные:** умение понимать проблему, подбирать аргументы для подтверждения своей собственной позиции, формулировать выводы, умение самостоятельно организовывать свою деятельность;

**Личностные:** совершенствование духовно-нравственных качеств личности, углубление представления о понятии добра.

# Формируемые УУД.

**Личностные:** формирование волевых качеств личности на основе примеров из жизни героев В.Г.Распутина; познавательный интерес и способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

**Регулятивные :** определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.

**Коммуникативные:** слушать и понимать речь других; оформлять свои мысли в устной форме; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.

**Познавательные:** ориентироваться в своей системе знаний; осуществлять анализ объектов; находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять ответы на вопросы.

# Мотивация на работу.

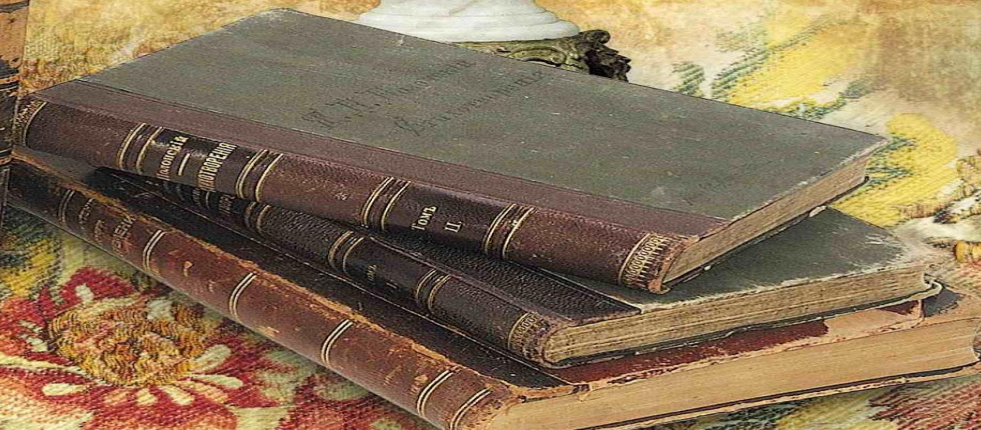
**У меня к вам просьба: закройте, пожалуйста, глаза на минуту, улыбнитесь (обязательно от души), откройте глаза, посмотрите: у нас в классе стало светлее. Это от ваших улыбок засияло солнце, оно согрело нас своим теплом. Когда вы улыбаетесь, у вас счастливые и добрые лица. А значит здесь собрались добрые люди.**



# Постановка проблемного вопроса.

Как вы думаете, о чём сегодня мы будем говорить?

Давайте свяжем понятие «добродота» с нашим произведением.



# Задачи.

- Что мы должны вспомнить, понять?

- Какие задачи мы должны решить на уроке?

(формулируют учащиеся)

1. Что такое добро, доброта? Подбор однокоренных слов.

2. Кто является носителем добра в рассказе?

3. Какие уроки доброты получает герой рассказа?





# Словарная работа.

**Добро, доброта.**

Нечто положительное, хорошее, полезное, противоположное злу ;  
Добрый поступок. Желать добра кому-нибудь. Не к добру (предвещает дурное; разг.).

Сделать много добра людям.

Поминать добром (вспоминать с благодарностью, с хорошим чувством).



# Словарная работа.

1. Добродушный
2. добрососедство
3. доброжелатель
4. доброхот
5. добронравие
6. добропорядочный
7. добросердечный
8. добросовестный
9. доброволец
10. добродетель.



## **Работа в группах.**

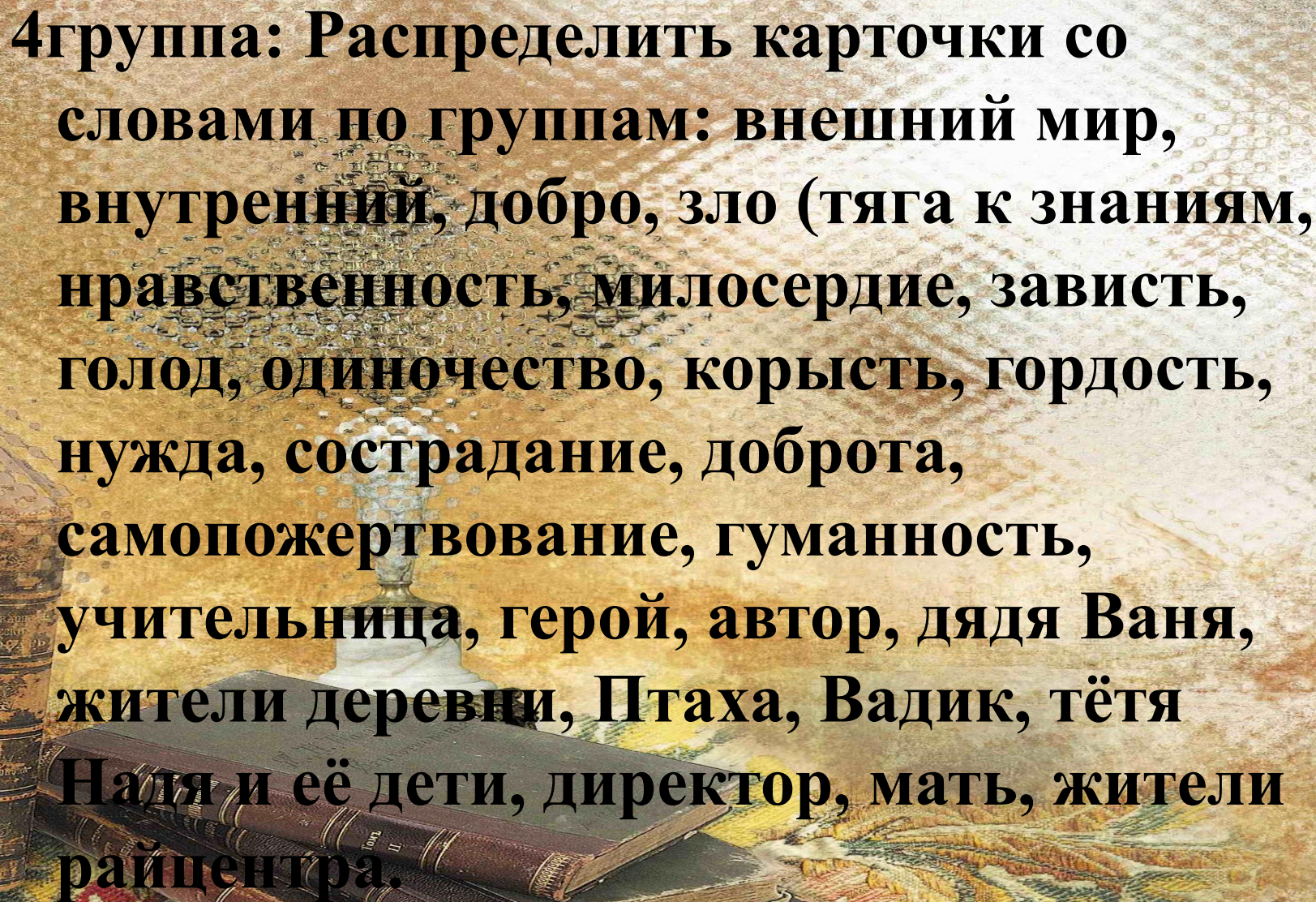
**1 группа: Подобрать к иллюстрациям цитаты из текста (*вывод*).**

**2 группа: Составить портретную характеристику учительницы (*вывод*).**

**3 группа: Создать кластер (качества характера главного героя) (*вывод*).**

## **Работа в группах.**

**4группа: Распределить карточки со словами по группам: внешний мир, внутренний, добро, зло (тяга к знаниям, нравственность, милосердие, зависть, голод, одиночество, корысть, гордость, нужда, сострадание, доброта, самопожертвование, гуманность, учительница, герой, автор, дядя Ваня, жители деревни, Птаха, Вадик, тётя Надя и её дети, директор, мать, жители райцентра.**

The background of the slide is a detailed, textured illustration. In the lower-left corner, there is a stack of several old, worn books with leather covers and gold lettering on the spines. One spine clearly shows the text 'RUSKALISCHES CONVERSATIONS-LEXIKON'. To the right of the books is a glass vase containing a bouquet of white flowers. The entire scene is set on a richly patterned rug with intricate floral and geometric designs in shades of red, yellow, and green. The overall aesthetic is that of a classic, perhaps historical, library or study.

## **Итоги урока.**

**Какие уроки доброты получил герой?**

**(Настоящая мать всю жизнь заботится о своих детях, и дети должны быть благодарны ей за это; будь самостоятельным, гордым; заботься о себе сам, не надейся на окружающих; не горячись, уступи тем, кому всё равно ничего не докажешь; будь принципиальным, не лъсти; будь добрым и отзывчивым, люби людей.**



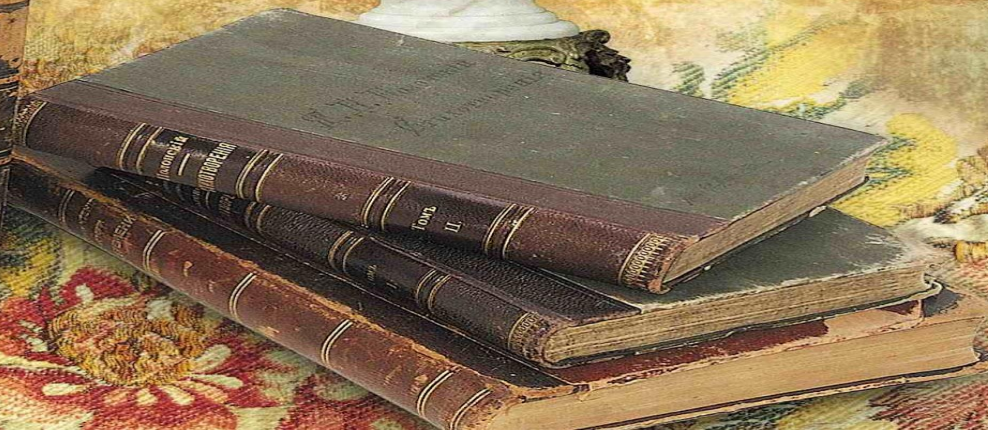
**«Уроки французского» - уроки жизни, мужества, доброты. Писатель рассказывает о мужестве мальчика, сохранившего чистоту души, неизблемость своих нравственных законов, несущего трепетно и отважно, как солдат, свои обязанности и свои синяки. Приобщаясь к нелёгкой судьбе мальчика, мы сопереживаем вместе с ним, размышляем о добре и зле, испытываем «чувства добрые».**

**Лидия Михайловна открыла мальчику новый мир, показала «другую жизнь» (в доме учительницы мальчику даже воздух казался пропитанным «лёгкими и неизвестными запахами иной жизни»), где люди могут доверять друг другу, поддерживать и помогать, разделять горе, избавлять от одиночества. Мальчик узнал «красные яблоки», о которых и не мечтал никогда. Теперь он узнал о том, что он не одинок, что есть на свете доброта, отзывчивость, любовь. Это и есть истинные духовные ценности.**

# Рефлексия.

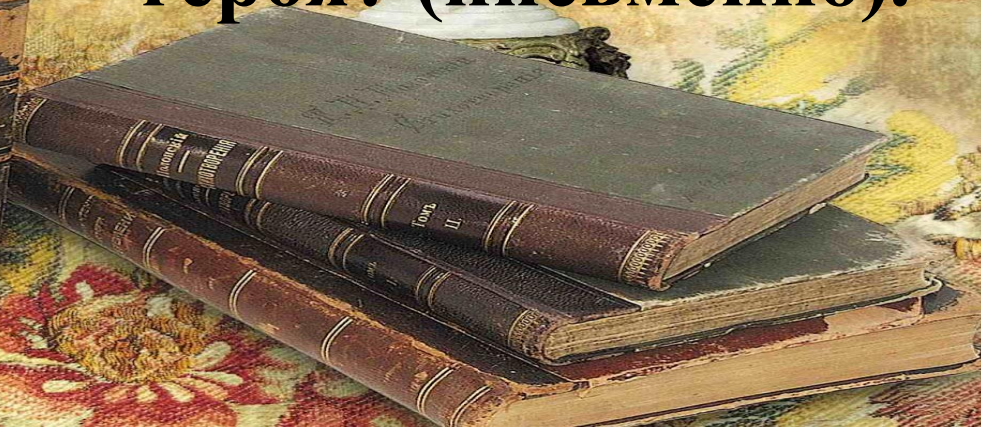
**1. Что нового я узнал о добре, доброте из рассказа.**

**2. Что меня особенно взволновало?**



## Домашнее задание.

1. Письмо директору школы.
2. Подготовить речь в защиту учительницы для директора школы.
3. Ответить на вопрос:  
-Почему уроки французского языка стали уроками доброты для нашего героя? (письменно).





**Спасибо за внимание!**

**Как хорошо, что  
доброта  
Живёт на свете  
вместе с нами.  
Без доброты – ты  
сирота,  
Без доброты – ты  
серый камень.**

