

Использование ИКТ
с целью развития
орфографической зоркости
учащихся
на уроках русского языка



«Грамотное письмо – не просто движение пишущей руки а, особая речевая деятельность. Чем развитее ребёнок, чем богаче его словарь и синтаксис, чем правильнее его произношение, тем легче даётся ему правописание».

Н.С. Рождественский

- Как помочь учащимся писать грамотно?
- Как развивать орфографическую зоркость?
- Как добиться грамотного письма у детей?



**«Без стремления к новому нет
жизни, нет развития, нет
прогресса»
В.Г.
Белинский**



с большим успехом усваивают учебный материал, если в урок включаются ИКТ

более значимой становится роль ИКТ в плане интеллектуального и эстетического развития обучающихся

формируется их информационная культура, которая так необходима школьнику для его будущей социологизации



расширяется духовный, социальный, культурный кругозор детей





Цель орфографии – служить удобным средством письменного общения, и потому её прямое назначение – точно и ясно передавать содержание речи, выразить те или иные мысли





**Цель учителя – научить учащихся
осуществлять
правильный выбор
путём анализа и дифференциации
имеющейся информации.**

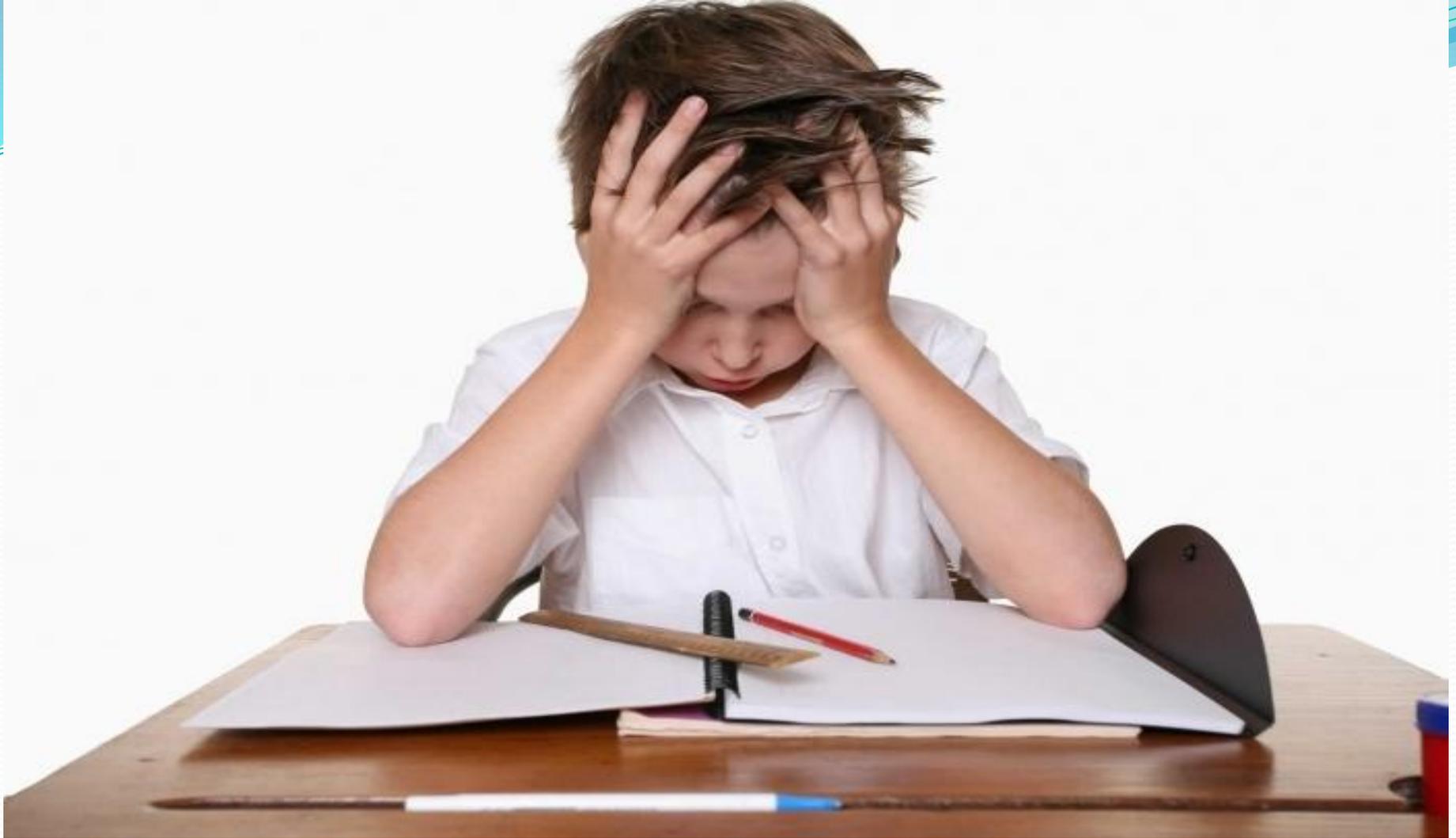
**Повысить грамотность и развить
орфографическую зоркость у учащихся
на уроках русского языка.**

ЗАДАЧИ, которые нужно решить для достижения цели

- **Создание новой образовательной среды и развитие собственной преобразующей деятельности школьников;**
- **Разработка моделей уроков с использованием ИКТ;**
- **Подготовка методических материалов, методических рекомендаций;**
- **При планировании урока с применением новых информационных технологий, соблюдаются дидактические требования, в соответствии с которыми четко определяется педагогическая цель применения информационных технологий в учебном процессе; уточняется:**
 - а) **где и когда буду использовать информационные технологии;**
 - б) **согласовывается выбранное средство информационной технологии с другими техническими средствами обучения;**
 - в) **учитывается специфика учебного материала, особенности класса, характер объяснения новой информации;**
 - г) **происходит закрепление и контроль ЗУН;**
- 5. **Способствовать созданию информационно-коммуникационной среды на уроках и во внеурочной деятельности;**
- 6. **Формировать учебную мотивацию и интерес к преподаваемым предметам (в частности, к русскому языку и литературе);**
- 7. **Совершенствовать интеллектуальные способности учащихся и положительный настрой к активной познавательной деятельности.**

**Цель ученика –
уметь находить
способы решения
орфографических задач,
применяя различные
приёмы.**





Классификация
орфографических трудностей
русского языка■

1) слова с непроверяемыми безударными согласными: бечевка, кощей, наваждение и др.;

2) слова с трудно проверяемыми безударными гласными: кочан, снегирь, пескарь и др.;

3) слова с чередующимися гласными типа: плавучий – пловец, подравнять – подровнять и т.п.;

4) слова с гласной после шипящей в корне: желоб, жернов, сажень, трущоба, шепот и др.;

5) слова с гласными после буквы ц в корне: панцирь, цигейка, цинга, циновка, цокотать и др.;

6) слова с сомнительными согласными: варежка, попережку – попережку, деревяшка, изморозь – изморось, копчушка, набалдашник, скворечник и др.;

7) слова с непроизносимыми согласными: дилетантский – интриганский, чувствовать – чествовать, явственный – яства и др.;



8) слова с ассимилирующимися одиночными и двойными согласными в корне и на стыке морфем: брезжить, вожжи, возжечь – возожжешь, дребезжать, дрожжи и др.;

9) слова с приставками пре- - при- типа: пребывать – прибывать, приемник – восприемник, презирать – призирать и др.;

10) слова с гласной ы после приставки типа безыдейный и т.п.;

11) слова суффиксального образования:

а) имена существительные типа: времечко, горлинка, завалинка, полосонька; воробушек – воробышек, камешек – камушек; печение – печенье; корчевка;

б) имена прилагательные типа: дощатый, веснушчатый; ветреный – ветряный; масляный – масленый; баскский, этрусский, хвощовый, чесучовый;

в) прилагательные и причастия с суффиксами –н- и –нн- типа деланный, путанный, раненый, раненный;

12) слова с дифференцированным написанием окончаний:

а) имена существительные типа домишко, род.домишка и (разг.) домишки; топорище, мн. число топорищи и (разг.) топорища;

б) имена прилагательные типа бескрайний – бескрайный, иногородний – загородный;





13) наречия:

а) со слитным написанием типа: **внакидку, вразбивку, вразрядку, навынос;**

б) с дефисным написанием типа: **по-видимому, по-прежнему, подобру-поздорову, с бухты-баряхты;**

в) наречные выражения с раздельным написанием типа: **без удержу, в подбор, до упаду, на ощупь, под статью, с разбегу;**

14) сложные слова со слитным и дефисным написанием:

а) имена существительные типа: **автодело, агротехника; а так же типа вертишейка, перекасти-поле, блокпост, блок-система;**

б) имена прилагательные типа: **морально-политический, морально устойчивый, общественно-экономический, общественно полезный;**

15) слов (главным образом, иноязычного происхождения), не регламентируемые никакими правилами, написание которых проверяются в словарном порядке: бриолин, винегрет, конфорка, периферия, эликсир и др.;

16) иноязычные слова:

а) с гласной э – е: **мер, пленэр, адекватный, диета, пенсне, стенд и др.;**

б) с гласной и – й: **ион – йод и др.;**

в) с одиночными или двойными согласными: **агрегат, агглютинация, аттракцион, рессора и др.;**

г) пишущиеся в соответствии с их иноязычным звучанием: **ин-кварти, сальто-мортале, форс-мажор и др.;**

17) особые трудности вызывает слитное и раздельное написание приставки – частицы не;

18) употребление строчных и прописных букв.



Чтобы верно написать слово *сто(г\к)*,

надо соотнести его в зависимости от контекста или со словом *стога*, или со словом *стоки*.

СТОГ (по Ожегову)– большая высокая и округлая или с прямыми сторонами куча плотно уложенного сена, соломы или снопов

Например: Лиса... под стоГом прилегла вздремнуть. (Крылов)

СТОК - 1. течение по наклону откуда-н.

Крыша делается покатоЙ для стоКа воды.

2. Канава, труба, жолоб или иное устройство, по к-рому стекает откуда-н. вода.

Прочистить стоКи.



The image features a bright yellow background with a decorative border. On the left side, there are intricate floral and vine patterns in a slightly darker shade of yellow. The top and bottom edges of the page are framed by a white, scalloped border that resembles lace or a decorative paper edge. The word "ПРИМЕРЫ" is centered in a bold, black, serif font.

ПРИМЕРЫ

Здесь ошибки отыщите,
в чём причина их скажите:

*«лыжи мы купили,
но лыжне хадили, да
не накопались,
лыжи вдрук
сломались»*



Орфография. Непроизносимые согласные в корне слова.

Порой в словах встречаются

Ужасные согласные.

Они не произносятся,

И что писать, неясно нам...

Чтобы знать, как писать,

Надо слова изменять.

И за звуком непонятным

Быстро гласную искать.

От данных существительных образуйте прилагательные.

Грусть –

Доблесть –

Злость –

Ужас –

Честь -



Грусть –

грус**Т**ный

Доблесть –

доблес**Т**ный

Злость –

злос**Т**ный

Ужас –

ужасный

Честь -

чес**Т**ный

- Какая орфограмма объединяет все слова? Как вы это определили?

- Какие слова помогли нам не допустить ошибки?

До чего же сегодня день прелес..ный,
Солнце в небе праз..нично горит,
Освещает мес..ность и окрес..ность
И теплом своим сер..ца бодрит.
Но лежит на пас..бище корова –
Грус..но смотрят карие глаза.
Чу..ствую, что ей пастух суровый
«Здра..ствуйте» сегодня не сказал.

(А.Хайт, А.Левенбук)



Выпишите из текста слова с непроизносимыми согласными, рядом запишите проверочные слова.
(Работа в парах с последующей самопроверкой)

Проверь себя:

ПрелесТный –	прелесТЬ
ПразДнично	(словарное слово)
МесТность –	месТо
СерДца –	серДечко
ПасТбище –	пасТи
ГрустНо –	грусТить
Чувствую	(словарное слово)
ЗдраВствуйте –	здраВие, здороВье

Звёз..ный

Опас..ный

Счас..ливый

Вкус..ный

Чудес..ный

Поз..ний

Интерес..ный

Извес..ный

поворот

случай

небосклон

пирог

вечер

писатель

денёк

рассказ



Составить по смыслу словосочетания из слов
левой и правой колонки, вставить орфограмму,
подобрать проверочные слова

Падежные окончания существительных

1

- В каком ряду во всех словах пишется Е ?
- 1. К батарее..., в уль..., с ветк..., на брошк..., о санатори...
- 2. В планетари..., в ине..., в волнень..., к тёщ..., у бан..., на сирен...
- 3. В волнени..., к галере..., у Натали..., к упряж..., на ожерель..., на кляч...
- 4. В низовь.. Волги, к Наталь..., к деревн..., на обочин..., по тропинк...



Проверь падежные окончания существительных

- 1. К батарее, в улье, с ветки, на брошке, о санатории.
- 2. В планетарии, в инее, в волненье, к тёще, у бани, на сирени.
- 3. В волнении, к галерее, у Наталии, к упряжи, на ожерелье, на кляче.
- 4. В низовье Волги, к Наталье, к деревне, на обочине, по тропинке.

Падежные ОКОНЧАНИЯ существительных

2

- 1) Лакома овца к сол(...), а коза к вол(..).
- 2) Цыплят по осен(..) считают.
- 3) Проверь друга в опасность(..).
- 4) Азбука – к мудрост(..) ступенька.
- 5) Птица рада весн(..), а дитя матер(..).

Падежные окончания существительных

- Работать на завод(..), лежать в больниц
(..), учиться в институт(..), ждать на
почт(..), на широкой площад(..), на нашей
улиц(..), возвратиться из библиотек(..),
жить в Новгород(..), навещать
родственников в Томск(..), в узком
переулк(..), выехать из деревн(..), просить
у подруг(..).

Падежные окончания существительных

- 1) В дом(..) у дедушк(..),
- 2) в тетрадь(..) по математик(..),
- ✦ ● 3) в тетрадь(..) по биологи(..),
- 4) были в зоопарк(..), в музе(..),
- ✦ ● 5) на лекции(..) по истори(..),
- 6) по дорог(..) к деревн(..),
- ✦ ● 7) находиться в здании(..),
- ✦ ● 8) побывать в Ази(..), во Франци(..).
- **В каких вариантах вы вставили только букву И?**

Ь знак после шипящих в конце имен существительных и глаголов.

- Серая мы(ш, шь), способная молодё(ж, жь), испе(ч, чь) пирог, из-за ту(ч, чь), утренняя ти(ш, шь), острый ме(ч, чь), соберё(ш, шь) урожай, перочинный но(ж, жь), много учили(щ, щь), отли(ч, чь)но поё(ш, шь), чёрная ту(ш, шь), постройка да(ч, чь), колосистая ро(ж, жь), пое(ш, шь)те нашего угощения.

Согласные буквы в суффиксах -ЧИК, -ЩИК.

- разво**З**чик
- перебе**Ж**чик
- горнодобы**Т**чик
- разве**Д**чик
- перено**С**чик

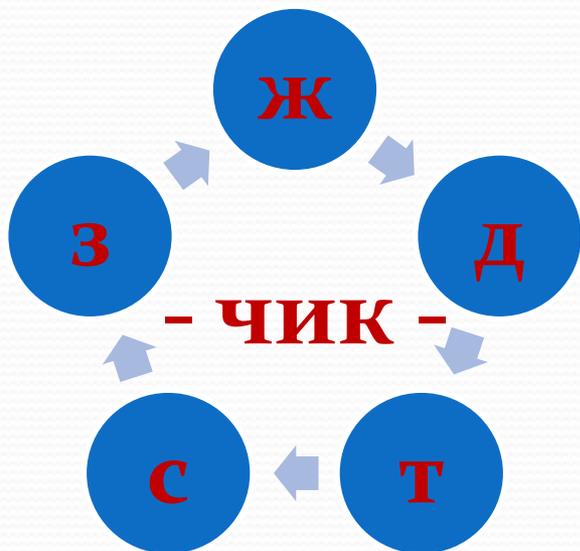
После других согласных

- ЩИК -

- кури**ль**щик
- кранов**щ**ик
- карма**н**щик
- фонар**р**щик
- времен**н**щик

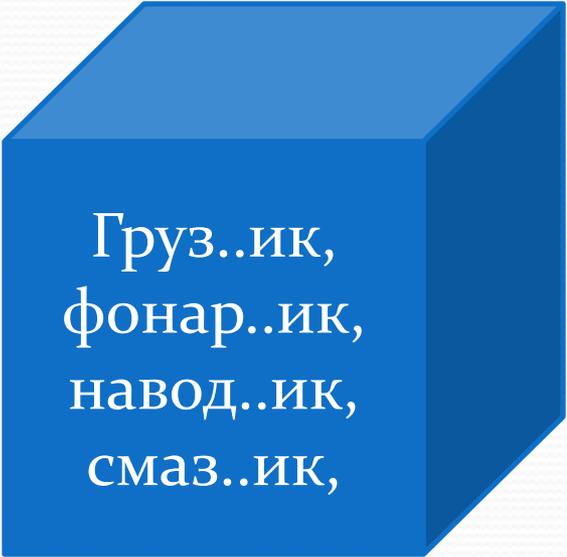
**нщ
рщ**

Д Т
Ж
З С

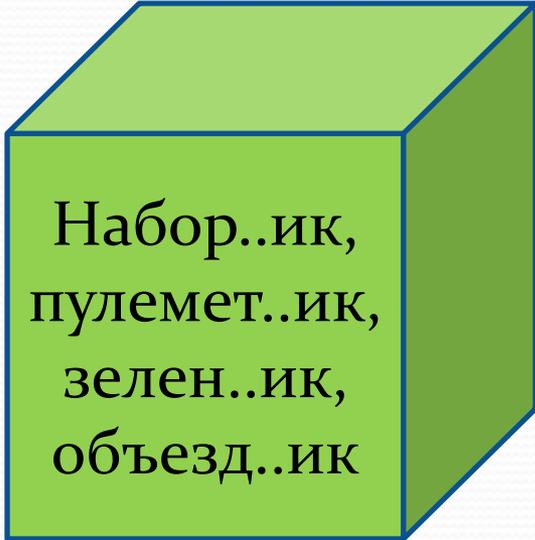


В каком кубе спрятаны все существительные с суффиксом

- ЧИК - ?



Груз..ик,
фонар..ик,
навод..ик,
смаз..ик,



Набор..ик,
пулемет..ик,
зелен..ик,
объезд..ик



донос..ик,
зенит..ик,
извоз..ик,
развед..ик

Буквы И-Е в суффиксах существительных -ик, -ек

Что увидели
дети в зоосаде?



Буква О-Е после шипящих в суффиксах существительных

Под
ударением -
о -

- башмачо**к**
- девчо**н**ка

Без
ударения
- е -

- руче**н**ька
- груше**в**ый

Перепишите, вставив пропущенные буквы

- 1) Холщ(..)вый мешок
- 2) Грош(..)вые расчёты
- 3) Камыш(..)вые заросли
- 4) Песц(..)вый воротник
- 5) Оранж(..)вый цветок
- 6) Нож(..)вое ранение
- 7) Ситц(..)вое платье

1) - О
2) - О
3) - О
4) - О
5) - Е
6) - Е
7) - Е

Проверь!

Объясни орфограммы и пунктограммы

Разбор

7

1) Плыви, мой ч(..)
лн, по воле волн.

2) Надо мною небо –
синий ш(..)лк!

Буква О – Ё в корне слова

- 1) Белка на зиму создаёт кл(..)довые с(ъ, ь)ес(..)ных пр(..)пасов. В разных местах она пряч(..)т ж(..)луди шишки орехи сем(..)на.
- 2) От длительного пребывания на солнце можно получить ож(..)г кожи.
- 3) Голос говорившего постепенно переш(..)л на ш(...)пот.

Буква О-Ё в корне после шипящих

- Щ(..)лкнул выключатель, заж(..)гся свет, и окно стало ч(..)рным. Исчезли оч(..)ртания деревьев, слышался только шум идущих по ш(..)ссе машин. Но скоро и он стихнет. Опустится ноч(?) с её осторожными ш(..)рохами и ш(..)потом.

Проверь себя!

Эзоп. «Лев и мышь». (Диктант)

- Лев спал. Мышь пробежала по его телу. Он проснулся и поймал её. Мышь стала просить, чтобы он пустил её, она сказала: «Если ты меняпустишь, и я тебе добро сделаю». Лев засмеялся, что Мышь обещает ему добро сделать, и пустил её. Потом охотники поймали Льва и привязали верёвкой к дереву. Мышь услышала львиный рёв, прибежала, перегрызла верёвку и сказала: «Помнишь, ты смеялся, не думал, что я могу тебе добро сделать, а теперь видишь – бывает и от Мыши добро».

Фонетика



Фонетика – раздел науки о языке, который изучает звуки.

На какие группы делятся все звуки языка?

Каких звуков больше?

Чем отличаются гласные звуки от согласных?

Задание: запишите данные слова в транскрипции.

Беда, труд, вьюн, просьба, устный, жир, юг

взаимопроверка

Проверь!

- беда - [бида]
- труд - [трут]
- вьюн - [в'й'ун]
- просьба - [проз'ба]
- устный - [усный']
- жир - [жыр]
- юг - [й'ук]
- Оцени: нет ошибок – 5, 1-2 ош – 4, 3-4 ош – 3.

Орфоэпия

Орфоэпия – раздел науки о языке, который изучает произношение слов.

Задание: запишите данные слова, поставь ударение.



*А кругом цветы лазоревы
Распускали волны пряные
И, как гости чужедальние,
Улыбались дню веселому.*

взаимопроверка

Проверь!

докумЕнт, киломЕтр, договОр, звонИт,

тОрты, бАнты, красИвее, досУг, квартАл

Оцени: нет ошибок – 5, 1-2 ош – 4, 3-4 ош – 3.

ЗАПОМНИ УДАРЕНИЕ

Свѐкла	Мы у тѣти Фѐклы Ели борщ из свѐклы.
Щавѐль	Прилетел мохнатый шмѐль И уселся на щавѐль.
Шѐрфы	А у нашей Морфы – Все в полоску шѐрфы.
Тѐрты	В музее – натюрморты: На них – цветы и тѐрты!
Бѐнты	Девочки надели бѐнты И играют дружно в фанты.
Каталѐг	Ударенье в слове «каталѐг» Падает всегда на третий слог.
Жалюзѝ	Поскорее привези Для окошек жалюзѝ!
Слѝвовый	Несу в корзинке ивовой Пирог с начинкой слѝвовой.
Украѝнский	Харчо – суп грузинский, А борщ – украинский.

Тѹфля	Слово «тѹфля» я прочту С ударением на «ту».
Включѝт	Внучка музыку включѝт – Сразу бабушка ворчѝт.
Звонѝт	У того, кто знаменит, Телефон весь день звонѝт.
Квартѧл	Мы прошли немало – Целых два квартѧла.
Завѝдно	Есть при всех конфеты – стыдно! Поделись, ведь нам завѝдно!
Баловѧть	Мама сына баловѧла, Вместо супа торт давѧла.
Красѝвее	Чем человек счастливее, Тем выглядит красѝвее.
Столяр	Красит здания маляр, Мебель делает столяр.
Облегчѝть	Непросто ударенья заучить! Стихи задачу могут облегчѝть.

Графика

Графика – раздел науки о языке, который изучает буквы.

На какие группы делятся все буквы языка?

Каких букв больше?

Назовите пары букв по глухости-звонкости.

Назовите гласные буквы, которые могут указывать на два звука. В каких позициях эти буквы указывают на два звука?

Задание: запишите данные предложения буквами.

1. [нужна знат 'и л'уб'ит' истор'ий'у свай'эво край'а]
2. [малацы р'иб'ата фп'ир'ид'и вас жд'от ищо пр'инцэса арфаграф'ий'а]



взаимопроверка

Проверь!

- 1. Нужно знать и любить историю своего края.
- 2. Молодцы, ребята, впереди вас ждет ещё принцесса Орфография.

Оцени: нет ошибок – 5, 1-2 ош – 4, 3-4 ош – 3.

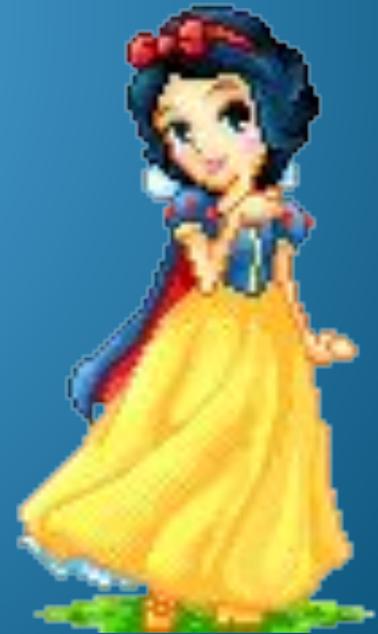
Орфография

Орфография – раздел науки о языке, который изучает правописание слов.

Какие орфографические правила вы помните?

Задание: Запишите отгадки. Какие правила правописания вам встретились?

1. Летит птица по синему небу, крылья распластала, солнышко застлала.
2. На носу сидим, на мир глядим, за уши держимся.
3. Через поле и лесок подаётся голосок; он бежит по проводам, – скажешь здесь, а слышно там.
4. Бегут по дорожке доски да ножки.
5. Я по воздуху летаю, с облаков людей спускаю.
6. На большой цветной ковер села эскадрилья, то раскроет, то закроет расписные крылья.



взаимопроверка

Проверь!

пол_ю

раз_езд

с_экономить,

обез_яна

подъём

сыграть

печенье

разъяренный

трехэтажный

листья

необъятный

обучить

Оцени: нет ошибок – 5, 1-2 ош – 4, 3-4 ош – 3.

Запиши слова в алфавитном порядке.

- Чаша, дыня, жёлудь, торт, зайка, Мила, бублик, ножницы, ракета, мама, арбуз, щука, юла, яблоко, свёкла, Юля, велосипед, хлеб.

взаимопроверка

Проверь!

*Арбуз, бублик, велосипед, дыня, жёлудь, заяка,
мама, Мила, ножницы, ракета, свёкла, торт, хлеб,
чаща, щука, юла, Юля, яблоко*

Оцени: нет ошибок – 5, 1-2 ош – 4, 3-4 ош – 3

- ученик работает активно и самостоятельно;
- изменяется форма контроля знаний: ученика контролирует компьютер, тщательно проверяя и сразу же оценивая работу;
- применяется индивидуализация и дифференциация обучения: парные виды работы сочетаются с групповыми и индивидуальными;
- у ученика вырабатывается умение работать, соблюдая тишину, не мешая другим, развивается его коммуникативная культура;
- формируется иная, чем на традиционных уроках, культура поведения учителя - он наблюдает за ходом работы, оказывая помощь только в случае необходимости, поощряя самообразование и саморазвитие детей.