



«ПРИМЕНЕНИЕ
ИННОВАЦИОННЫХ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ
ПОСЛОВИЦАМ РУССКОГО ЯЗЫКА
(В ГРУППАХ С УЗБЕКСКИМ
ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ)»

Сапарова Нуржамал
Бегайдаровна
УзГУМЯ

ПРИМЕНЕНИЕ ПОСЛОВИЦ НА УРОКАХ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ (В ГРУППАХ С УЗБЕКСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ)

- В наше время для обучения русскому языку широко применяются пословицы (и поговорки). Их используют с различными инновационными методами обучения. Рассмотрите данные методы на следующих слайдах и прокомментируйте их.

МЕТОД: «РЕДАКТОР»

- Для обучения русскому языку групп с узбекским языком обучения при помощи пословиц можно применить метод «Редактор».

МЕТОД: «РЕДАКТОР»

- Инструкция: игроки выступают в роли редакторов они читают данные им пословицы, где существительные и прилагательные стоят не в том падеже неправильных. Также и глаголы. Игроки объясняют и правильно читают пословицы. Например: Без труд(а)не вынешь рыбка(у) из пруд (а).

МЕТОД: «РЕДАКТОР».

ЗАДАНИЕ

Правильно отредактируйте пословицы, прочитайте и объясните их смысл.

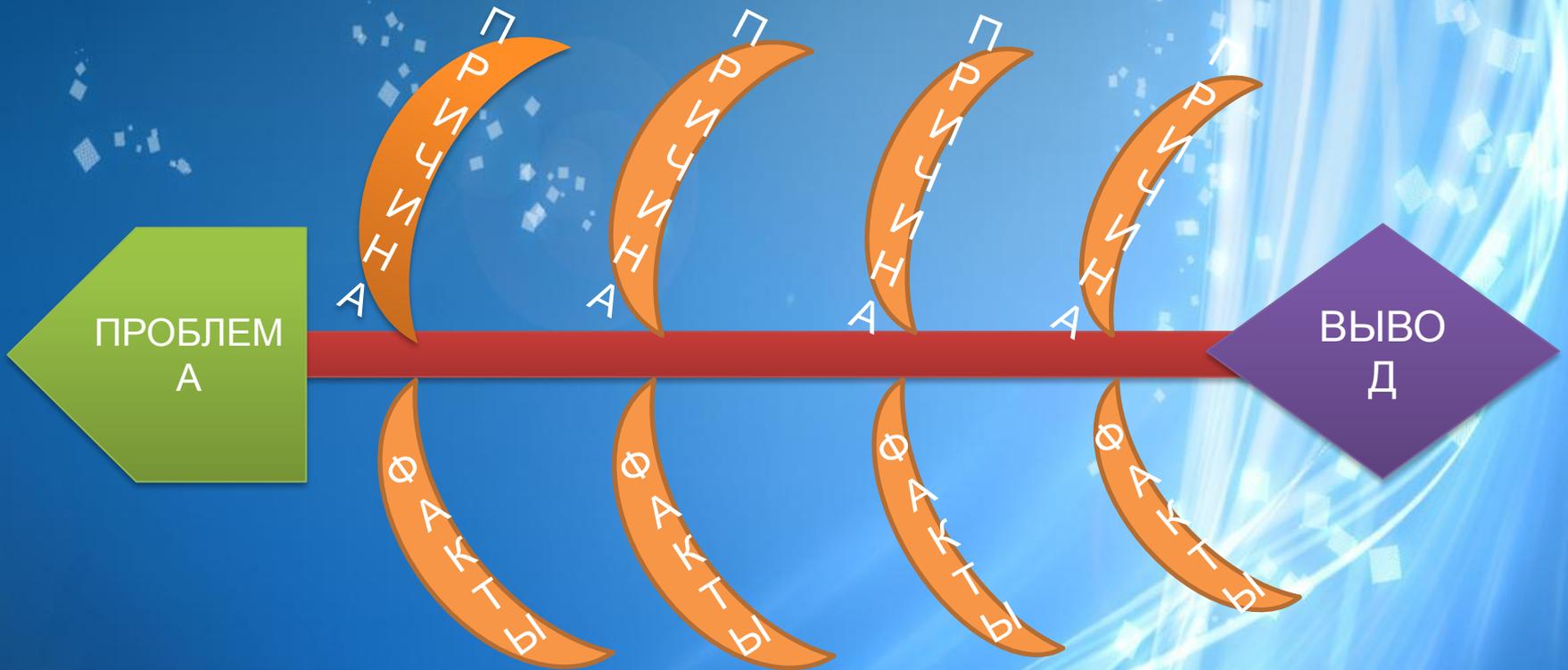
- С плохого поведёшься- плохим станешь,
С хорошему поведёшься-
благополучным станешь.
- С хорошая дружить- путь своя найти,
С плохой дружить- попасть в силка.
- Хороших о мире радуется,
Дурной вражде сеет.

МЕТОД «РЫБИЙ СКЕЛЕТ»

- Одним из методических приемов, который можно использовать в группах, является прием «Фишбоун». Дословно он переводится с английского как «Рыбная кость» или «Скелет рыбы» и направлен на развитие критического мышления учащихся в наглядно-содержательной форме. Суть данного методического приема — установление причинно-следственных взаимосвязей между объектом анализа и влияющими на него факторами, совершение обоснованного выбора. Дополнительно метод позволяет развивать навыки работы с информацией и умение ставить и решать проблемы.

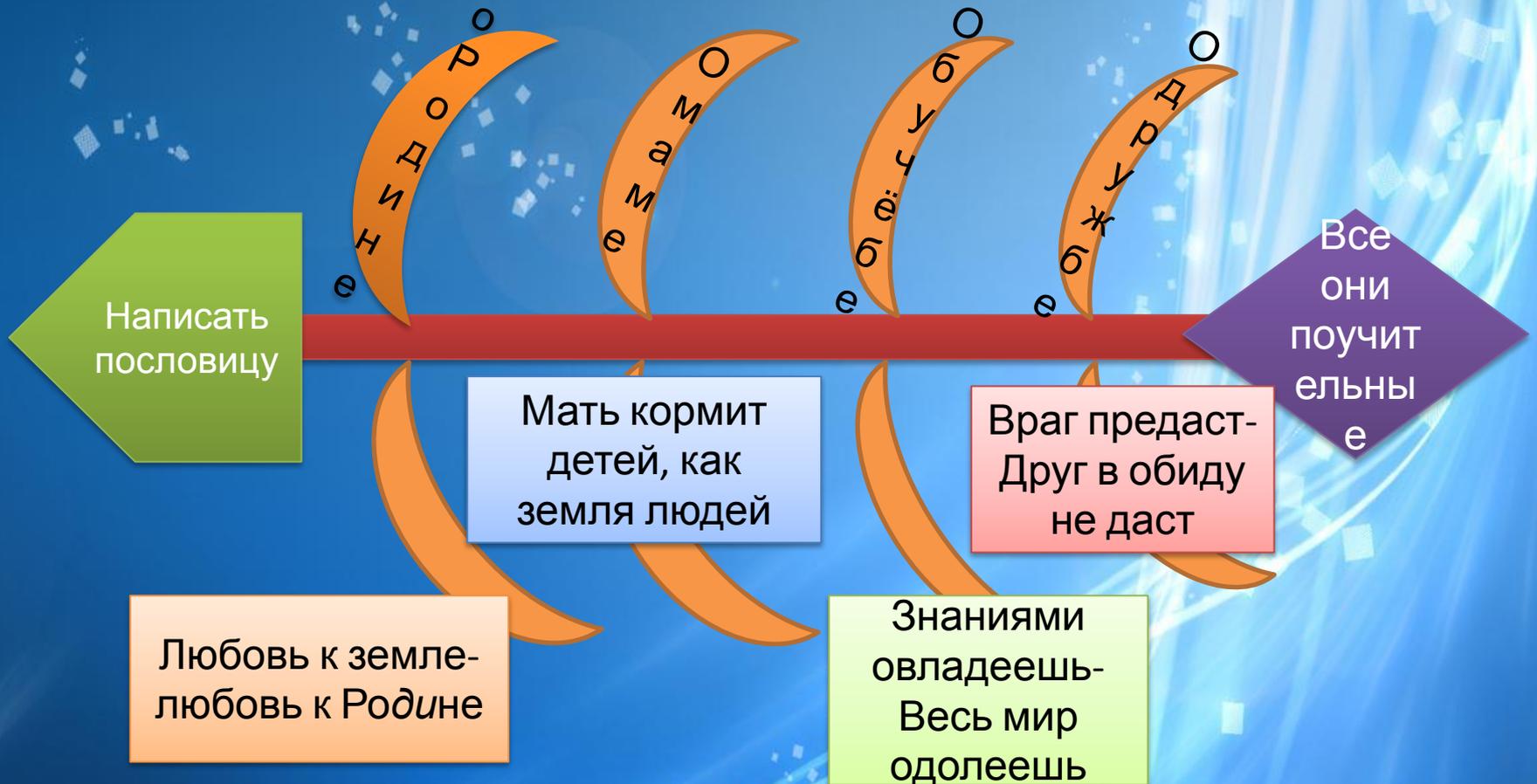
МЕТОД «РЫБИЙ СКЕЛЕТ».

ОБРАЗЕЦ



МЕТОД «РЫБИЙ СКЕЛЕТ».

ЗАДАНИЕ



МЕТОД «ШЕСТЬ ШЛЯП»

- Метод шести шляп — это один из самых действенных приемов по организации мышления, разработанный английским писателем, психологом и специалистом в области творческого мышления Эдвардом де Боно. В своей книге «Шесть шляп мышления» / «Six Thinking Hats», де Боно описывает приемы помогающие структурировать как коллективную, так и личную умственную деятельность, сделать ее более продуктивной и понятной.
- Метод шести шляп мышления позволяет развить гибкость ума, креативность, отлично помогает преодолеть творческий кризис, помогает правильно принять решение и более точно соотносить свой образ мыслей с поставленными целями и стоящими задачами. Особенно хорошо он подходит для оценки необычных и инновационных идей, когда важно учесть любое мнение и рассмотреть ситуацию под разными плоскостями.



МЕТОД «ШЕСТЬ ШЛЯП»

- **Белая шляпа.** Примеряя этот головной убор, мы сосредотачиваемся на имеющихся в распоряжении данных. Пытаемся понять, какой информации недостаёт, где её найти, как использовать уже известные факты и выводы для решения проблемы.
- Белая шляпа – это, фактически, ретроспективный метод познания, который используют, чтобы выявить причинно-следственные связи и закономерности в развитии явлений.



МЕТОД «ШЕСТЬ ШЛЯП»

- **Чёрная шляпа.** В ней вы должны быть пессимистом, но со здоровой долей критицизма. Предложенные решения проблемы оцениваются на предмет возможных рисков в будущем, дальнейшего развития трудных и непредвиденных ситуаций. Старайтесь в каждой идее найти слабые места и обратить на них внимание. Чёрную шляпу нужно использовать в первую очередь тем, кто уже добился успеха и привык мыслить позитивно, ведь зачастую именно такие люди склонны недооценивать предполагаемые трудности.



МЕТОД «ШЕСТЬ ШЛЯП»

- **Красная шляпа.** Надевая её, мы включаем интуицию и чувства. Что подсказывает вам внутренний голос? Интуитивные догадки и ощущения на этом этапе очень важны, поскольку позволяют судить об эмоциональном фоне и отношении к проблеме через призму человеческих чувств. Если обсуждение коллективное – важно постараться понять ответы других людей, движущие силы и подоплёку предложенных ими решений. Для этого каждому нужно быть правдивым и искренним, не скрывать своих настоящих чувств и переживаний.



МЕТОД «ШЕСТЬ ШЛЯП»

- **Жёлтая шляпа.** Она является противоположностью чёрной и подразумевает оптимистический, позитивный взгляд на проблему. Выделяйте сильные стороны и преимущества каждого решения. Особенно это важно, если все варианты кажутся довольно мрачными.



МЕТОД «ШЕСТЬ ШЛЯП»

- Зелёная шляпа отвечает за творчество, поиск необычных идей и неординарных взглядов. Никаких оценок предложенных ранее решений, только их дальнейшее развитие любыми доступными способами (ментальные карты, фокальные объекты, ассоциации и другие инструменты активизации творческого мышления)



МЕТОД «ШЕСТЬ ШЛЯП»

- **Синяя шляпа** не связана непосредственно с выработкой решения. Её надевает руководитель – тот, кто ставит цели в начале и подводит итог работы в конце. Он управляет всем процессом – даёт слово каждому, следит за соблюдением тематики.

МЕТОД «ШЕСТЬ ШЛЯП».

ЗАДАНИЕ

- С данной вам пословицей проведите метод «Шесть шляп мышления».
Прокомментируйте каждый пункт.
- Пословица:
Доброго совета послушайся,
Лихого- ослушайся.

МЕТОД «ШЕСТЬ ШЛЯП».

ЗАДАНИЕ

То что, надо
ослушаться, ведь
так можно
обидеть
человека

Слушать советы
добрые и
хорошие



Делать
добро
всегда

Хороший совет.
Плохой совет.

Доброго совета
послушайся,
Лихого услышишь
– объясни пусть
ослушаются

СПОКОЙСТВИ
е

МЕТОД «МОЗГОВОЙ ШТУРМ»

- **Метод мозгового штурма (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming)** — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических.

МЕТОД «МОЗГОВОЙ ШТУРМ».

ЗАДАНИЕ

- 1. Не имей сто рублей, а имей сто...
(друзей).
- 2. О чём пословица: Жить не торопись,
Пока живёшь- учись. (об учёбе).
- 3. Дело мастера... (боится).
- 4. Много ученых, мало... (смышлёных).
- 5. Не учись до старости, а учись до
смерти. О чём пословица. (об учении).

МЕТОД «5 ПОЧЕМУ?»

- «Пять почему» - это простой **метод** поиска причин возникших несоответствий, который позволяет быстро построить причинно-следственные связи. ...
Название **метода** – 5 Почему (**Five Whys**) происходит от количества задаваемых вопросов.

МЕТОД «5 ПОЧЕМУ?».

ЗАДАНИЕ

Каждая птица к
своему гнезду летит.

Почему?

Она верна к
своему дому.

Потому что там её
семья.

Почему?

Потому что семья-
это тепло и уют.

Почему?

Потому что они
все вместе.

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**