



**Сказки А. С. Пушкина –
это бесценная
жемчужина русской и
мировой литературы.
Каждое новое поколение
детей вступает в жизнь
вместе с удивительными
сказочными персонажами,
созданными гением
великого русского поэта.**



**Отец,
ПУШКИН
Сергей
Львович
1770 - 1838**



**Мать,
ПУШКИНА
Надежда
Осиповна
1775 - 1836**



Имение Пушкиных

Домик няни





Эта чудесная русская женщина, чьё имя – **Арина Родионовна** – известно любому читателю, не была обучена грамоте. Её руки привычны были к веретену, а не к перу. Это была «старушка бедная» с богатой душой, первая муза поэта, «наперсница волшебной старины». Арина Родионовна родилась 10 апреля 1758 года и была крепостной – сначала графа Ф. А. Апраксина, а затем потомков Абрама Ганнибала, прадеда поэта. В 1797 году у Пушкиных родилась дочь Ольга, а через полтора года – Александр, будущий поэт. Арину Родионовну взяли к ним няней, и с тех пор вся её жизнь была связана с жизнью и судьбой Пушкиных. Она выпестовала и младшего брата поэта – Льва. К своей няне Пушкин испытывал особую привязанность. Она знала великое множество русских народных песен, сказок и была замечательной рассказчицей. Именно от няни услышал Пушкин много сказок. Возможна, одна из них натолкнула его на создание известной нам сказки.

Сказки А. С. Пушкина

- Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди
- Сказка о рыбаке и рыбке
- Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях
- Сказка о золотом Петушке
- Сказка о попе и о работнике его

Выявление особенностей литературной и народной сказок

Сказки	
Народная	Литературная
1. Автор - народ	Автор – конкретное лицо (он творец)
2. Существует в устной форме	Создается в письменной форме
3. Каждая сказка существует в нескольких вариантах. (Рассказчик может вносить изменения.)	Внесение изменений не допускается
4. Время создания определить невозможно	Время создания сказки известно
5. Народная сказка ограничивается определенным жанром: - волшебная, - бытовая, - о животных	Не ограничивается определенным жанром; включает в себя черты и бытовой сказки, и волшебной, и сказки о животных, и даже фантастику.

Общие вопросы

1. Какое настроение вызвала у вас сказка Пушкина?
2. Кто из героев особенно понравился вам? Кто из них вызвал другие чувства? Какие именно?
3. Какая музыкальная мелодия, по вашему мнению – грустная или весёлая, быстрая или медленная, резкая, чёткая или плавная – могла бы сопровождать стихотворные строки, посвящённые первой царице, царевне, богатырям и Елисею, царице-мачехе?

Характеризуем царицу – мачеху.

- Кто такая мачеха? В каких народных сказках мы встречаем историю падчерицы, которую бы хотела извести мачеха?
- Как царица-мачеха описана Пушкиным? Что в описании царицы вызывает восхищение, но почему эта красота не радует окружающих?
- Как отомстила царица-мачеха царевне? Что подтолкнуло её к этому?
- Чем закончится история злобной мачихи? За что она оказалась наказанной?



А царевна молодая...

- Внешность
- Ее внутренние качества
- Отношение к ней других персонажей сказки:
 - А) чернавки*
 - Б) пса Соколки*
 - В) семи богатырей*
 - Г) королевича Елисея*
- Поведение царевны
 - А) в тереме богатырей*
 - Б) по отношению к окружающим её людям*
- Отношение автора к героине



Царица

Царевна

Царского происхождения, умны, красивы

Злая

Завистливая

Гордая

Своенравная

Ленивая

Грубая

Надменная

Жестокосердная

Добрая

Бескорыстная

Скромная

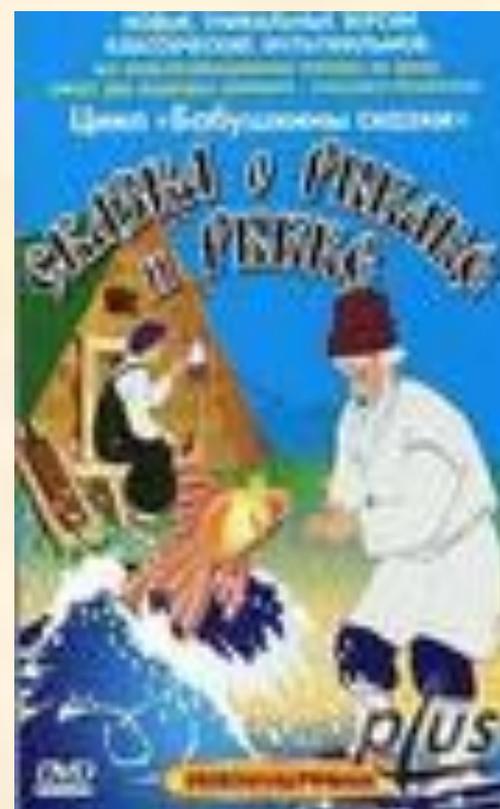
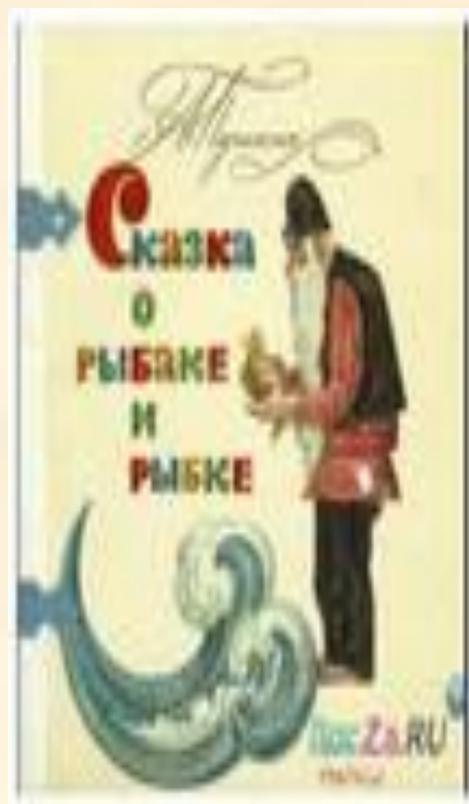
Кроткая

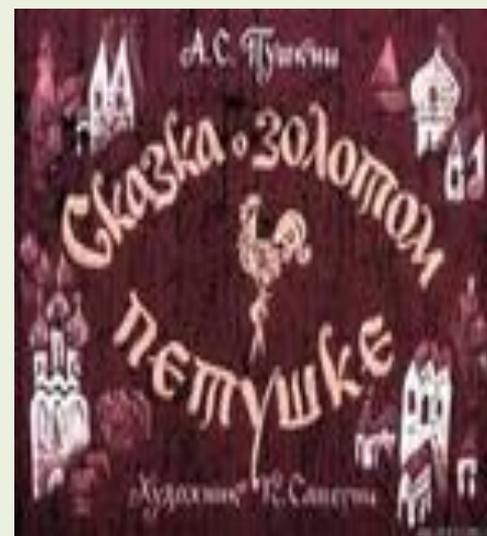
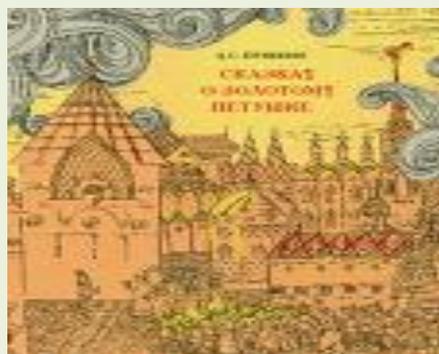
Трудолюбивая

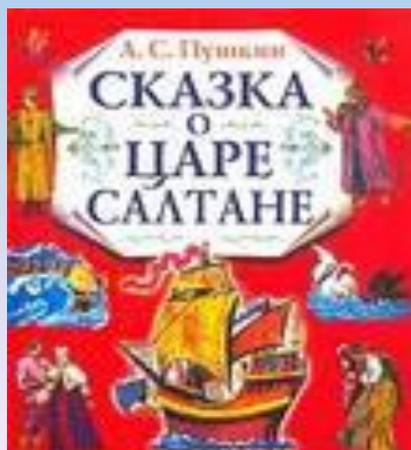
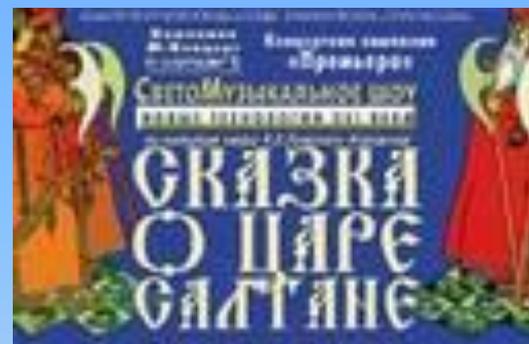
Вежливая

Простая

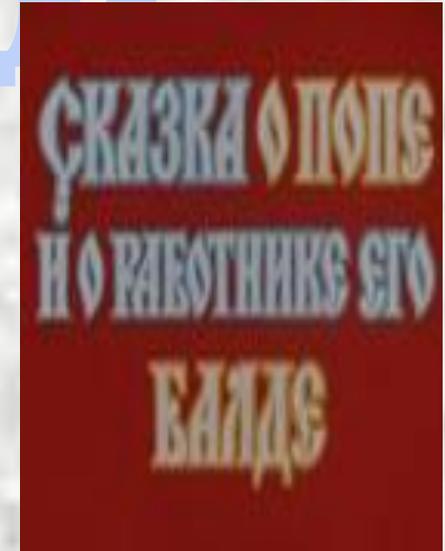
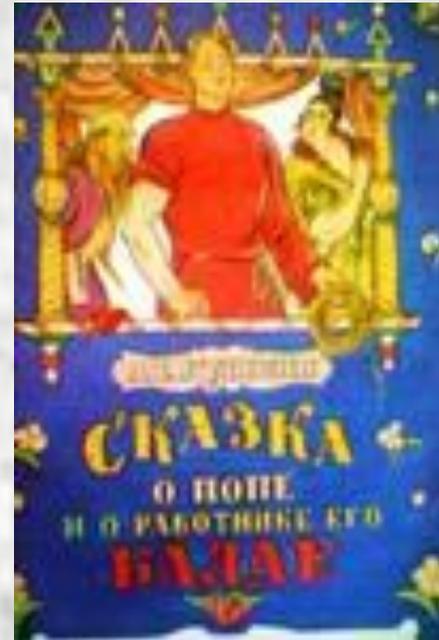
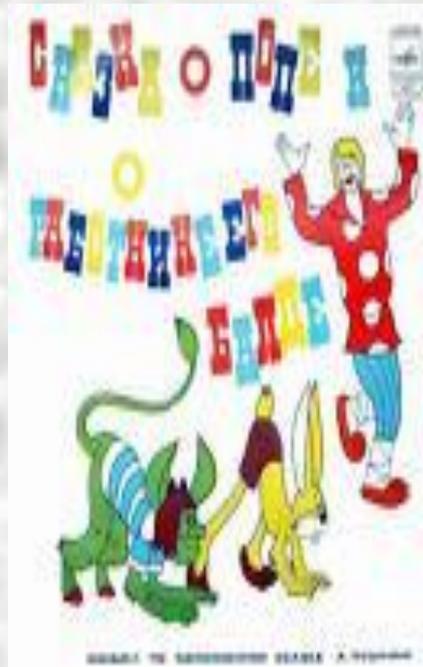
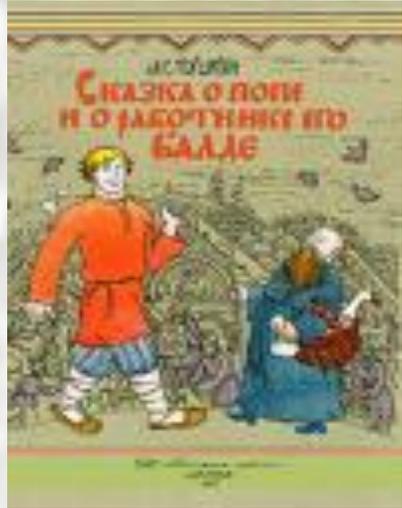
добродетельная







Сказка о попе и его работнике Балде



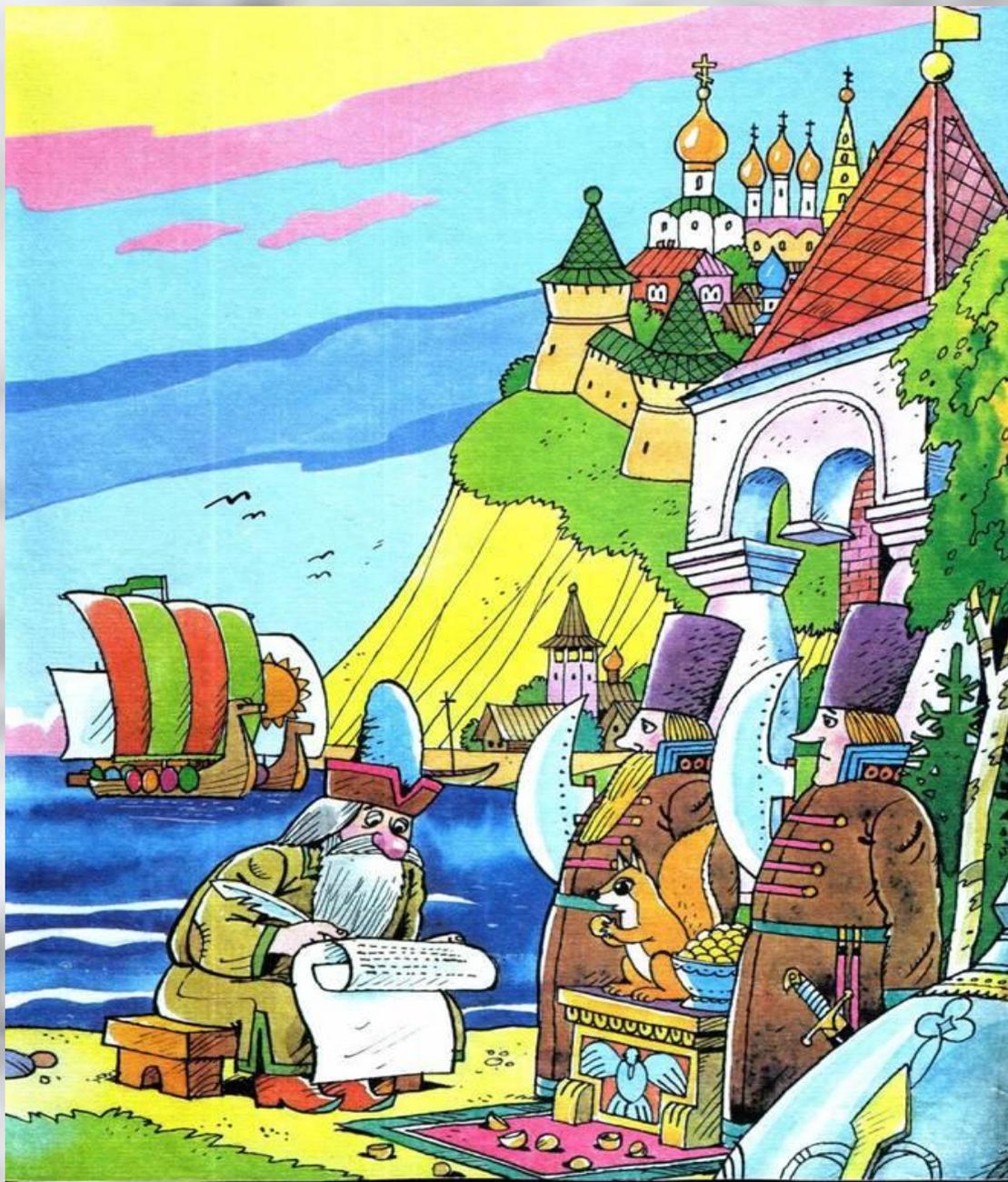


Тур 1. Отгадай сказку по иллюстрации.

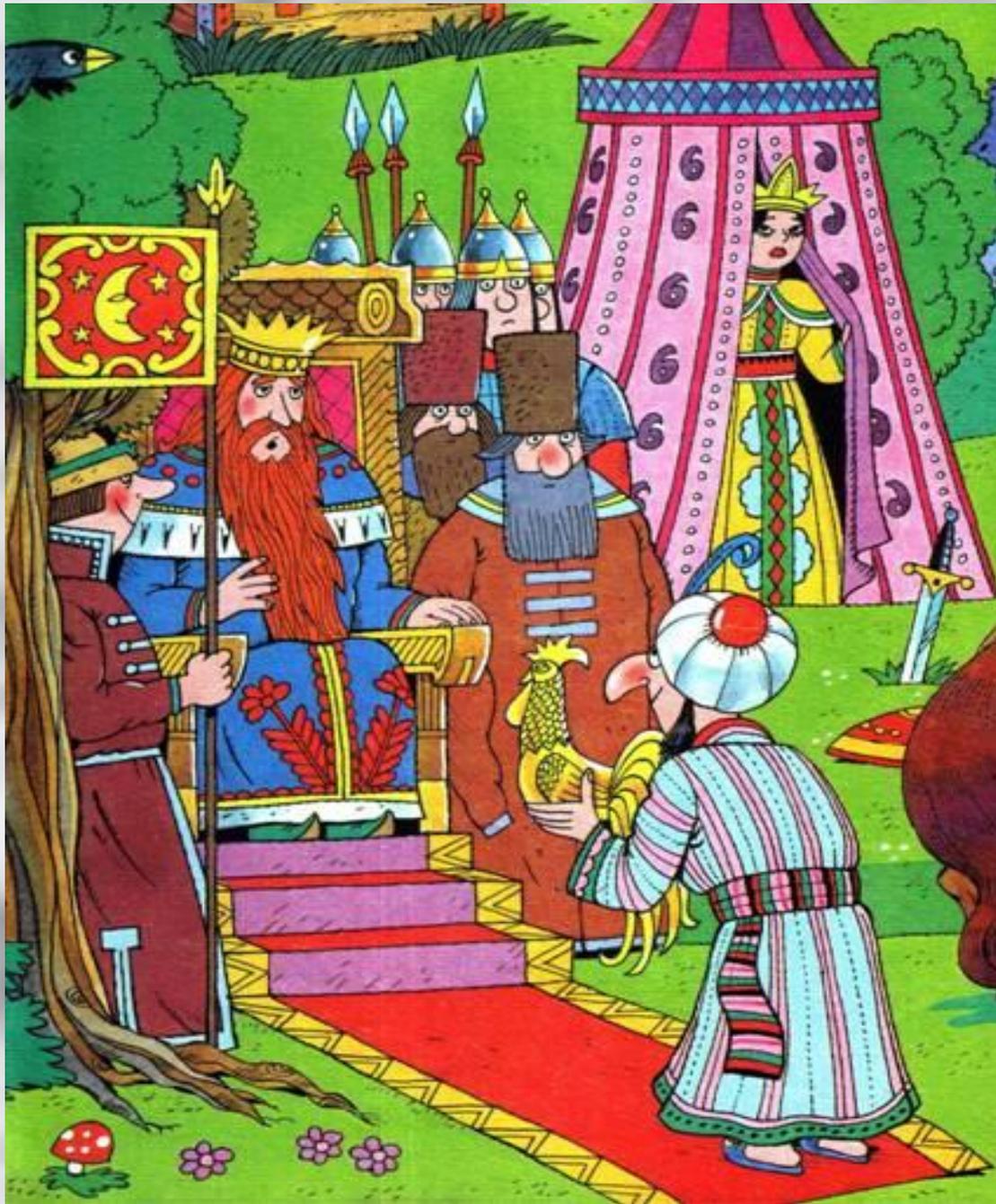
1.



2.



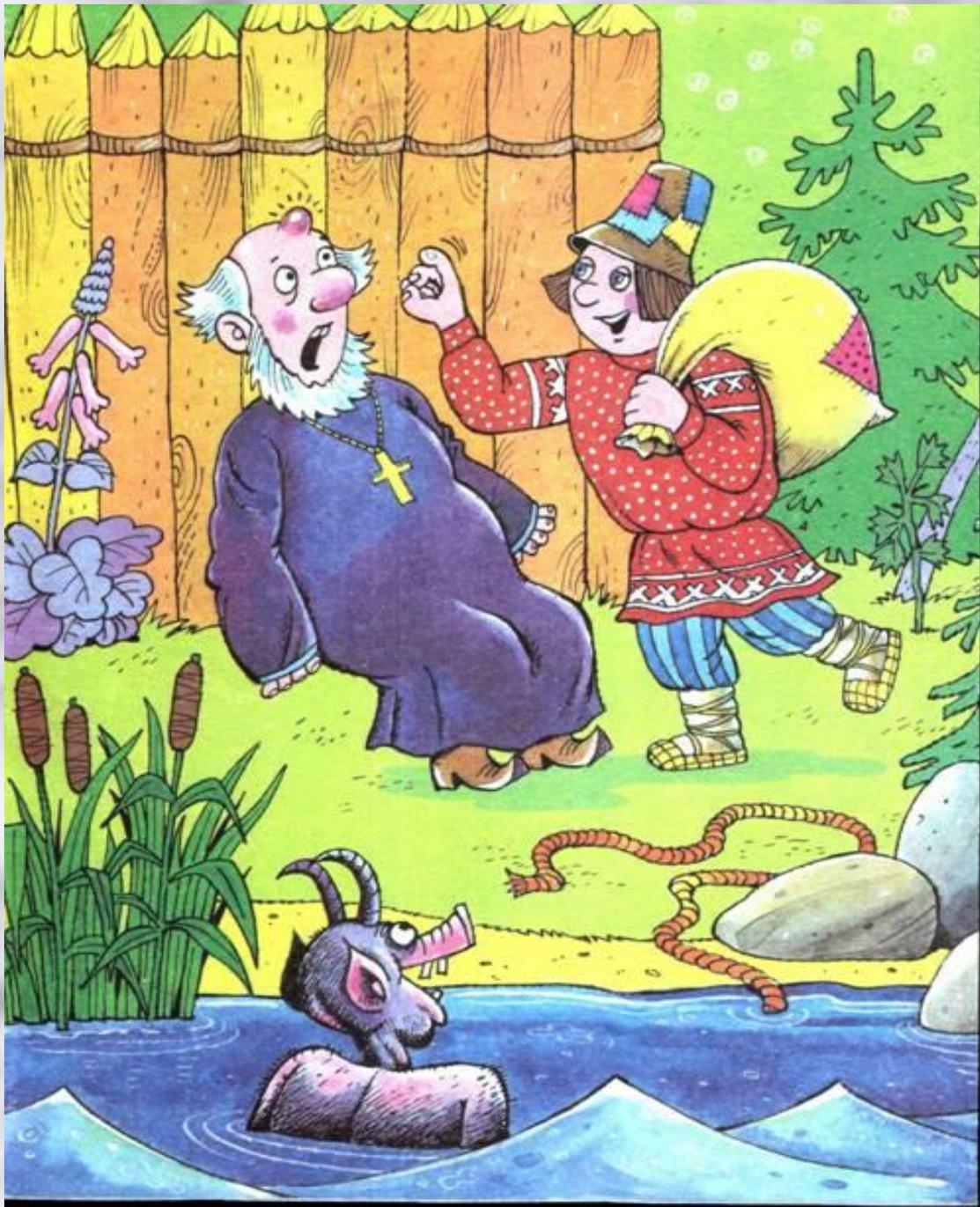
3.



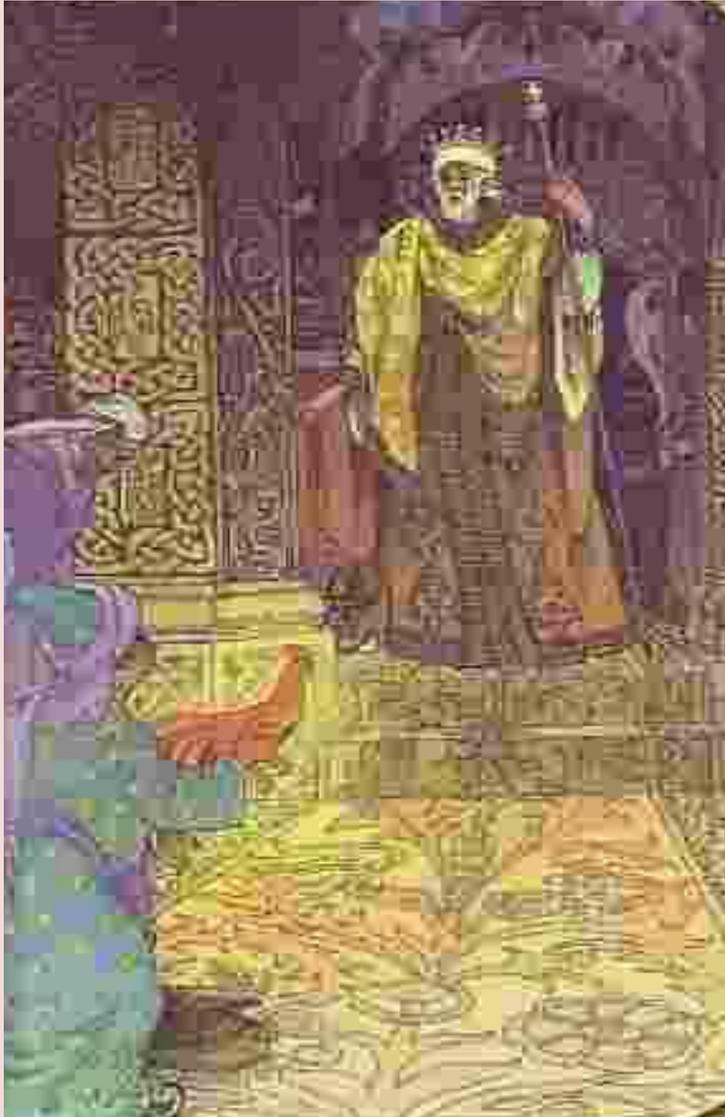
4.



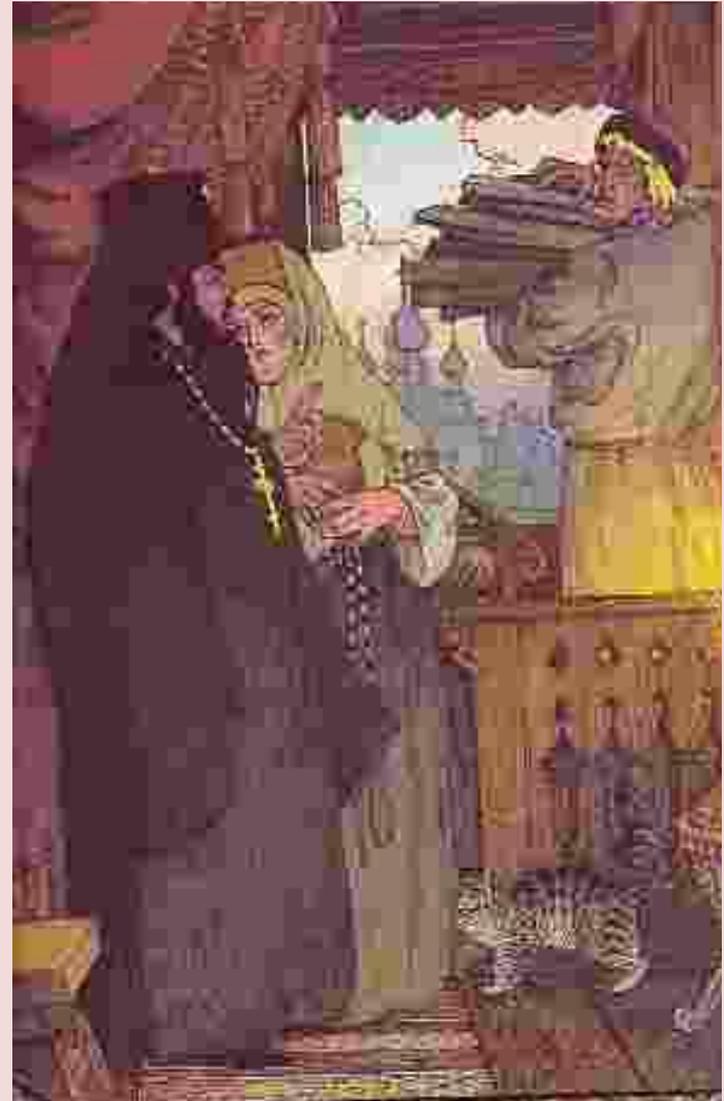
5.



6.



7.





8.

9.



10.

Тип 2. Угадай героя сказки по приведённому отрывку.

1. Живет... в доме,
Спит себе на соломе,
Ест за четверых,
Работает за семерых,
До света все у него пляшет:
Лошадь запряжет, полосу вспашет,
Печь затопит, все заготовит, закупит,
Яичко испечёт сам и облупит.

2. Тут он в точку уменьшился,
Комаром оборотился,
Полетел и запищал,
Судно на море догнал,
Потихоньку опустился
На корабль – и в щель забился.

3. Все красавцы удалые,
Великаны молодые,
Все равны как на подбор
С ними дядька Черномор.

4. Правду молвить, молодница
Уж и впрямь была царица:
Высока, стройна, бела,
И умом и всем взяла;
Но зато горда, ломлива,
Своенравна и ревнива

5. Царь на палубе стоит,
И в трубу на них глядит.
Удивляются оне
Незнакомой стороне.

6. В дорогой собольей душегрейке,
Парчовая на маковке кичка,
Жемчуга огрузили шею,
На руках золотые перстни,
На ногах красные сапожки

7. Смолоду был грозен он
И соседям то и дело
Наносил обиды смело,
Но под старость захотел
Отдохнуть от ратных дел.

8. О расплате думает частенько,
Время идёт, срок уже близенько.
Он не ест, ни пьёт, ночи не спит:
Лоб у него заранее трещит.

9. Но царевна молодая,
Тихомолком расцветая,
Между тем росла, росла,
Поднялась – и расцвела,
Белолица, черноброва,
Нраву кроткого такого...

10. Вдруг шатёр распахнулся,
Вся сияя, как заря, тихо встретила царя.
Улыбнулась - и с поклоном
Егоза руку взяла
И в шатёр свой увела.

11. За морем царевна есть,
Что не можно глаз отвести:
Днём свет божий затмевает,
Ночью землю освещает,
Месяц под косою блестит,
А во лбу звезда горит.

12. Перед утреней зарею
Братья дружною толпою
Выезжают погулять,
Серых уток пострелять,
Руку правую потешить,
Сорочина в поле спешить...
Иль башку с широких плеч
У татарина отсечь,
Или вытравить из леса
Пятигорского черкеса.



Тип 3. Угадай сказку по приведённому отрывку.

1. Платить обязались черти
Мне оброк до самой моей смерти;
Лучшего б не надобно дохода,
Да есть на них недоимки за три года.
Как наешься своей ты полбы,
Собери-ка с чертей оброк мне полный.

2. Пошёл он ко своей землянке,
А землянки нет уж и следа;
Перед ним изба со светелкой,
С кирпичною, белёною трубою,
С дубовыми, тесовыми вороты.

3. Сын на ножки поднялся
В дно головкой уперся,
Поднатужился немножко:
«Кабы здесь во двор окошко
Нам проделать» - молвил он,
Вышиб дно и вышел вон.

4. Что и жизнь в такой тревоге!
Вот он с просьбой о подмоге
Обратился к мудрецу,
Звездочёту и скопцу.

5. Рано утром гость желанный,
День и ночь так долго жданный,
Издальца наконец
Воротился царь – отец.
На него она взглянула,
Тяжелёшенько вздохнула,
Восхищенья не снесла
И к обедне умерла.



Тип 4. Викторина (вопросы на знание содержания сказок).

1. Сколько лет прожил старик со своей старухой в «Сказке о рыбаке и рыбке»?
2. Кто подарил царю Дадону Золотого петушка ?
3. К кому обращался королевич Елисей в поисках своей невесты?
4. Сколько сыновей было у царя Дадона?
5. Кем хотела стать старуха в «Сказке о рыбаке и рыбке»?
6. Кто подсказал попу последнее задание для Балды?
7. Как освободились из плена царица и её сын в «Сказке о царе Салтане»?

8. Какую оплату просил Балда у попа за свою работу?
9. Как полное название «Сказки о царе Салтане»?
10. С кого приказал поп Балде взять оброк?
11. На каком острове выстроил свой дворец сын царя Салтана – Гвидон?
12. Как обращалась царица-мачеха в «Сказке о мёртвой царевне» к своему зеркальцу?
13. Каким было второе желание старухи в «Сказке о рыбаке и рыбке»?
14. Что подарила нищенка царевне?
15. Как расплатился царь Дадон за грубое обращение со звездочётом?



Молодцы!