

1. Словарная и терминологическая работа на уроках русского языка, развития речи, изобразительного искусства
2. Рассказ о художнике и истории создания картины
3. Беседа по картине
4. Словарно – стилистическая работа по теме урока
5. Составление плана сочинения
6. Составление устного высказывания по картине
7. Написание первого варианта сочинения
8. Написание окончательного варианта сочинения
9. Анализ творческих работ школьников

**Двадцать пятое
ноября**

Сочинение

План

1. Рассматриваем и обсуждаем репродукцию
2. Составляем план сочинения
3. Пишем сочинение
4. Проверяем и оцениваем работу на уроке

**Двадцать пятое
ноября**

**Сочинение по
репродукции**

И.С. Остроухова









Предмет	Признак предмета	Действие предмета
Осень	яркая, золотая, волшебная, праздничная	наступила, пришла
Лес	сказочный, таинственный, загадочный	стоит, был
Старые клены	огромные, роскошные, раскидистые	стоят, шелестят
Молодые клены	тонкие, гибкие, как лианы	тянутся к солнцу, стоят, шелестят
Листья на земле	как ковер из крупных разноцветных листьев	лежат, летят, шуршат
Тропинка	узкая,	ее обступили деревья, чуть заметно вьется
Сороки	белобокие, скачущие по траве	летят, перекликаются
Сплетенные деревья	покрытые светло-желтыми листьями	напоминают чудовище
Небо	голубое, светлое, красивое,	проглядывает сквозь кружево веток
Настроение	радостное, праздничное, восторженное	появилось, было

Предмет	Признак предмета	Действие предмета
Осень	яркая, золотая, волшебная, праздничная	наступила, пришла
Лес	сказочный , таинственный , загадочный	стоит, был
Старые клены	огромные, роскошные, раскидистые	стоят, шелестят
Молодые клены	тонкие, гибкие, как лианы, причудливые	тянутся к солнцу, стоят, шелестят
Листья на земле	как ковер из крупных разноцветных листьев	лежат, летят, шуршат
Тропинка	узкая,	ее обступили деревья, чуть заметно вьется
Сороки	белобокие, скачущие по траве	летят, перекликаются
Сплетенные деревья	покрытые светло-желтыми листьями	напоминают чудовище
Небо	голубое, светлое, красивое,	проглядывает сквозь кружево веток
Настроение	радостное, праздничное , восторженное	появилось, было

План

1. Что изображено на картине?
2. Что изображено на переднем плане?
3. Что изображено на заднем плане?
4. Цветовое решение картины.
5. Моё отношение к картине.

План

1. Содержание работы полностью соответствует теме
2. Содержание излагается последовательно
3. Фактически отсутствуют ошибки
4. Работа отличается богатством словаря
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста

