



**Урок русского языка в 5 классе  
УМК Ладыженской Т.А.**

**Обучение сжато­му изложению  
текста-повествования**

**«Старый пенъ»**

**ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ  
К УРОКУ РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

## *Цели:*

- **учить формулировать основную мысль текста;**
- **выделять в тексте главную и второстепенную информацию;**
- **сокращать текст, сохраняя основную мысль на основе исходного текста;**
- **писать сжатое изложение.**

**Рассмотрите иллюстрацию к сказке В.П.Катаева «Пень»**



**Опишите иллюстрацию: пейзаж, герои, настроение**

## **Прочитайте текст про себя и приготовьтесь к выразительному чтению вслух**

**В лесу стоял большой старый пенёк. Пришла бабушка с сумкой, поклонилась пню и пошла дальше. Пришли две маленькие девочки с кузовками, поклонились пню и пошли дальше. Пришёл старик с мешочком, кряхтя поклонился пню и пошёл дальше.**

**Весь день приходили в лес разные люди, кланялись пню и шли дальше.**

**Возгордился старый пенёк и говорит деревьям:**

**— Видите, даже люди — и те мне кланяются. Пришла бабушка — поклонилась, пришли девочки — поклонились, пришёл старик — поклонился. Ни один человек не прошёл мимо меня не поклонившись. Стало быть, я здесь в лесу у вас самый главный. И вы тоже мне кланяйтесь!**

**Но деревья молча стояли вокруг него во всей своей гордой и грустной осенней красоте.**

**Рассердился старый пенёк и ну кричать:**

**— Кланяйтесь мне! Я ваш царь!**

**Но тут прилетела маленькая быстрая синичка, села на молодую берёзу, ронявшую по одному свои золотые зубчатые листочки, и весело защебетала:**

**— Ишь, как расшумелся на весь лес! Помолчи! Ничего ты не царь, а обыкновенный старый пенёк. И люди вовсе не кланяются тебе, а ищут возле тебя опёнки. Да и тех не находят. Давно уже всё обобрали.**

# Аналитическая беседа по тексту

Понравился ли вам рассказ?

Является ли данный отрывок текстом?

Назовите признаки текста.

- Заголовок
- Начало
- Основная часть
- Концовка
- Тема
- Основная мысль

Какова тема текста?

Этот текст о старом пне, который возомнил себя «царём».

Какова основная мысль текста, т.е. авторский замысел?

Основная мысль текста — осуждение гордого пня.

Как бы вы озаглавили текст?

«Мнимый царь», «Обыкновенный пень», «Старый пень», «Ты не царь».

К какому стилю и типу речи принадлежит текст?

Стиль речи — художественный, тип речи — повествование.

# Словарная работа

Какое слово в этом тексте является ключевым?

Ключевым является слово «гордость»?

Подберите синонимы к слову «гордость».

- ГОРДОСТЬ
- ЗАЗНАЙСТВО
- ВЫСОКОМЕРИЕ

Понимаете ли вы разницу в значении этих слов?

**ГОРДОСТЬ —**

**чувство собственного достоинства, самоуважения**

**ЗАЗНАЙСТВО —**

**поведение того, кто зазнаётся, важничает**

**ВЫСОКОМЕРИЕ —**

**уверенность в своём превосходстве, надменное, пренебрежительное отношение к окружающим**

# Деление текста на микротемы и составление плана

## МИКРОТЕМА —

наименьшая составная часть темы целого текста.

1. Люди кланялись пню.
2. Пень возгордился.
3. Деревья гордо молчали.
4. Правда синицы.

## ЗАПОМНИТЕ:

*в плане столько пунктов, сколько микротем.*

Слово ***сжато*** от глагола сжать (сократить, уменьшить в объеме). Сжать можно за счет того, что мы исключим, уберем из текста детали (подробности) или обобщим отдельные факты, действия.



## Памятка

### « как работать над сжатым изложением»

1. Прочитать текст, определить его тему и главную мысль, отметить изобразительно-выразительные средства.
2. Подумать, кому будет адресовано сжатое изложение, какова его задача.
3. Выделить в тексте все части.
4. Составить план сжатого изложения.
5. В каждой части отметить главное.
6. Отметить то, что можно объединить.
7. Подобрать обобщающие слова и предложения.
8. Изложить сжато каждую часть.
9. Подумать, как связать части между собой.
10. Перечитать написанное.

## Сжатие текста

В лесу стоял большой старый пенёк. Пришла бабушка с сумкой, поклонилась пню и пошла дальше. Пришли две маленькие девочки с кузовками, поклонились пню и пошли дальше. Пришёл старик с мешочком, кряхтя поклонился пню и пошёл дальше.

Весь день приходили в лес разные люди, кланялись пню и шли дальше.

---

Без каких предложений в первой микротеме обойтись нельзя?

Сожмите первую микротему.

*В лесу стоял большой старый пенёк. Весь день приходили в лес разные люди, кланялись пню и шли дальше.*



## Сжатие текста

**Возгордился старый пенёк и говорит деревьям:**

**— Видите, даже люди — и те мне кланяются. Пришла бабушка — поклонилась, пришли девочки — поклонились, пришёл старик — поклонился. Ни один человек не прошёл мимо меня не поклонившись. Стало быть, я здесь в лесу у вас самый главный. И вы тоже мне кланяйтесь!**

**Без каких предложений во второй микротеме обойтись нельзя?**

**Сожмите вторую микротему.**

***Возгордился старый пенёк и говорит деревьям:***

***— Я здесь в лесу у вас самый главный. И вы тоже мне кланяйтесь!***

## Сжатие текста

Но деревья молча стояли вокруг него во всей своей гордой и грустной осенней красоте.

Рассердился старый пенёк и ну кричать:

— Кланяйтесь мне! Я ваш царь!

Без каких слов в третьей микротеме обойтись нельзя?

Сожмите третью микротему.

*Но деревья молча стояли в своей гордой красоте.*

*Рассердился старый пенёк:*

*— Кланяйтесь мне! Я ваш царь!*

## Сжатие текста

Но тут прилетела маленькая быстрая синичка, села на молодую берёзу, ронявшую по одному свои золотые зубчатые листочки, и весело защебетала:

— Ишь, как расшумелся на весь лес! Помолчи! Ничего ты не царь, а обыкновенный старый пенёк. И люди вовсе не кланяются тебе, а ищут возле тебя опёнки. Да и тех не находят. Давно уже всё обобрали.

Без каких предложений в четвёртой микротеме обойтись нельзя?

Сожмите четвёртую микротему.

*Но тут прилетела синичка и весело защебетала:*

*—Ничего ты не царь, а обыкновенный старый пенёк. И люди вовсе не кланяются тебе, а ищут возле тебя опёнки.*

# Перескажите сжатый текст

В лесу стоял большой старый пенёк. Весь день приходили в лес разные люди, кланялись пню и шли дальше.

Возгордился старый пенёк и говорит деревьям:

— Я здесь в лесу у вас самый главный. И вы тоже мне кланяйтесь!

Но деревья молча стояли в своей гордой красоте.

Рассердился старый пенёк:

— Кланяйтесь мне! Я ваш царь!

Но тут прилетела синичка и весело защебетала:

— Ничего ты не царь, а обыкновенный старый пенёк. И люди вовсе не кланяются тебе, а ищут возле тебя опёнки.



A vibrant, painterly illustration of a forest. In the foreground, there's a stream with a small waterfall. The middle ground is filled with various trees, including a prominent birch tree on the right. A bird is seen flying in the sky. The background shows more trees and a soft, hazy light. The entire scene is framed by a decorative, rounded border.

## **Напишите сжатое изложение**

- 1. Люди кланялись пню.**
- 2. Пень возгордился.**
- 3. Деревья гордо молчали.**
- 4. Правда синицы.**

**Желаю удачи!**

## Использованный материал:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т. и др. Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011 г.
2. Карасёва И.В. Поурочные аланы по учебнику «Русский язык: 5 класс» Ладыженской Т.А., Баранов М.Т. и др. - Волгоград: Учитель, 2010 г.
3. Романова С.А. Тематическая разработка уроков русского языка в 5 классе. - М.: Школьная пресса, 2010 г.
4. Иллюстрации к сказке В.П.Катаева «Пень»:  
[http://img.labirint.ru/images/comments\\_pic/0840/03lab76un1222690072.jpg](http://img.labirint.ru/images/comments_pic/0840/03lab76un1222690072.jpg)  
<http://www.museum.ru/imgB.asp?42311>  
<http://www.supercook.ru/images-skazki-vypusk/kataev-pen.jpg>

В оформлении фона использована иллюстрация:

[http://www.supercook.ru/images-skazki-vypusk/kataev-pen.j  
pg](http://www.supercook.ru/images-skazki-vypusk/kataev-pen.jpg)