

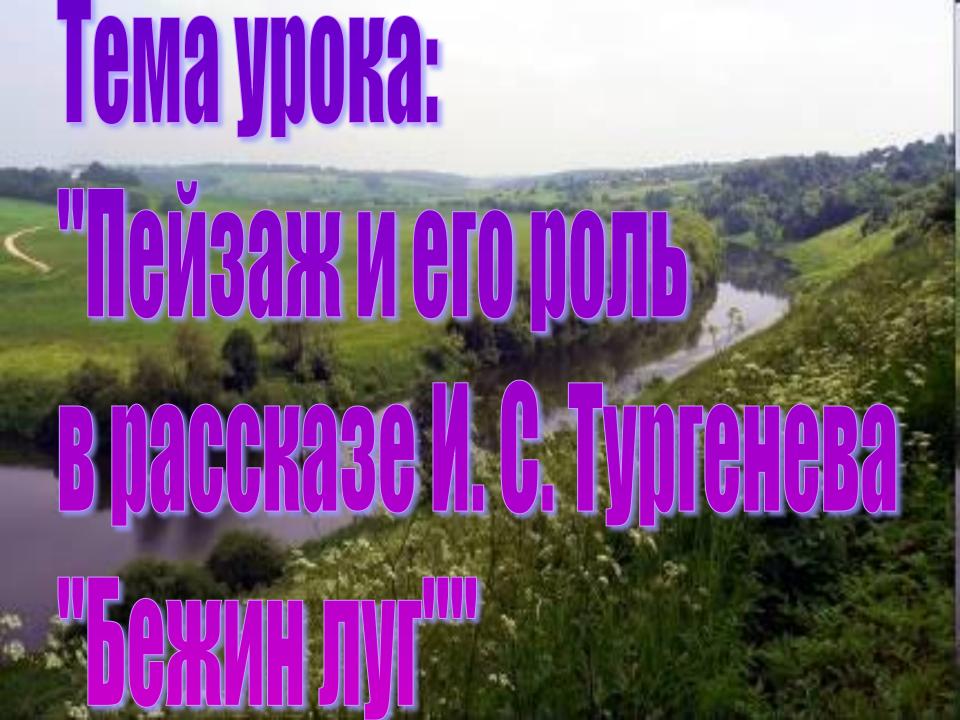
(1818 - 1883)











« Природа — единое чудо и целый мир чудес: таким же должен быть каждый человек — таков он и есть... Чем была бы природа без нас, - чем были бы мы без природы? И то и другое немыслимо! ... как бесконечно сладостна — и горька — и радостна и в то же время тяжела жизнь!..»



И. С. Тургенев

Цели урока:

- •выявить роль пейзажа в произведении;
- •показать взаимосвязь человека и природы в рассказе;
- развитие навыков выразительного чтения, анализа текста;
- •воспитание трепетного отношения к природе.

Проблемный вопрос:

Как на протяжении рассказа писатель показывает связь между человеком и окружающей его природой?



«Прекрасный июльский день»





« Между тем ночь приближалась и росла, как грозовая туча...»

Светлая часть дня	Вечер и ночь
Яркий свет, ясность	Угрюмый мрак, темнота
Покой и кротость души	Тревога, страх, замирание перед бездной



«Торжественно и царственно стояла ночь»



В. Е. Маковский «В ночном»



«Недолги летние ночи»



«Утро зачиналось»



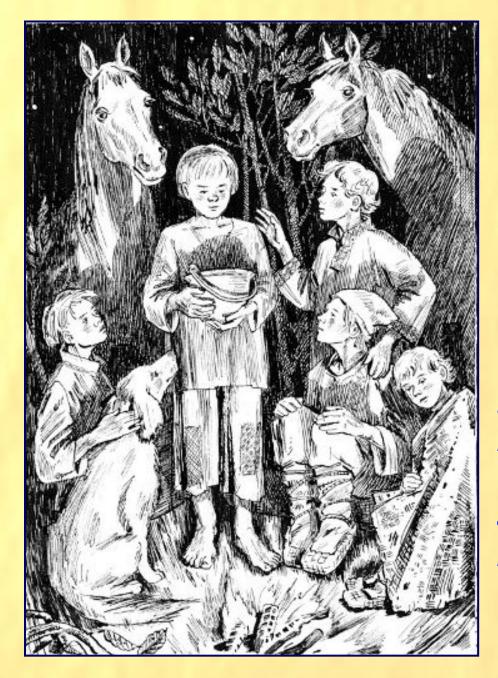
« Все зашевелилось, проснулось, запело, зашумело, заговорило»

Композиция рассказа

- 1. «Прекрасный июльский день»
- 2. « Между тем ночь приближалась и росла, как грозовая туча...»
- 3. «Торжественно и царственно стояла ночь»
- 4. «Недолги летние ночи»
- 5. «Утро зачиналось»
- 6. « Все зашевелилось, проснулось, запело, зашумело, заговорило»

Проблемный вопрос:

Как на протяжении рассказа писатель показывает связь между человеком и окружающей его природой?



В рассказе «Бежин луг» перед нами открывается общая гармония— гармония природы и крестьянских ребятишек, стерегущих табун.

1. Пейзаж – картина природы в художественном произведении.

2. Описание природы помогает

лучше понять героев и их поступки, представить место действия.

3. Для мальчиков, которых охотник встретил у ночного костра, природа, с одной стороны — ...

их жизнь, даже праздник, с другой стороны, природа для них полна загадок, непонятных явлений, которые они объясняют в своих историях действием потусторонних сил.

«...Природа не справляется с логикой, с нашей человеческой логикой; у нее есть своя, которую мы не понимаем и не признаем до тех пор, пока она нас, как колесом, не переедет».



И. С. Тургенев



И. С. Тургенев «Бежин луг»

«Я поглядел кругом: ...Бесчисленные золотые звезды, казалось, тихо текли все, наперерыв мерцая, по направлению Млечного Пути, и, право, глядя на них, вы как будто смутно чувствовали сами стремительный, безостановочный бег земли...>>

Домашнее задание

Напишите сочинение-размышление на тему: «Человек и природа».

