

**Висміювання  
безпідставних претензій  
буржуа Журдена на  
аристократизм,  
інтелігентність і  
освіченість**

*Виконала  
вчитель світової  
літератури  
БСШ№1  
Карпова Каріна*



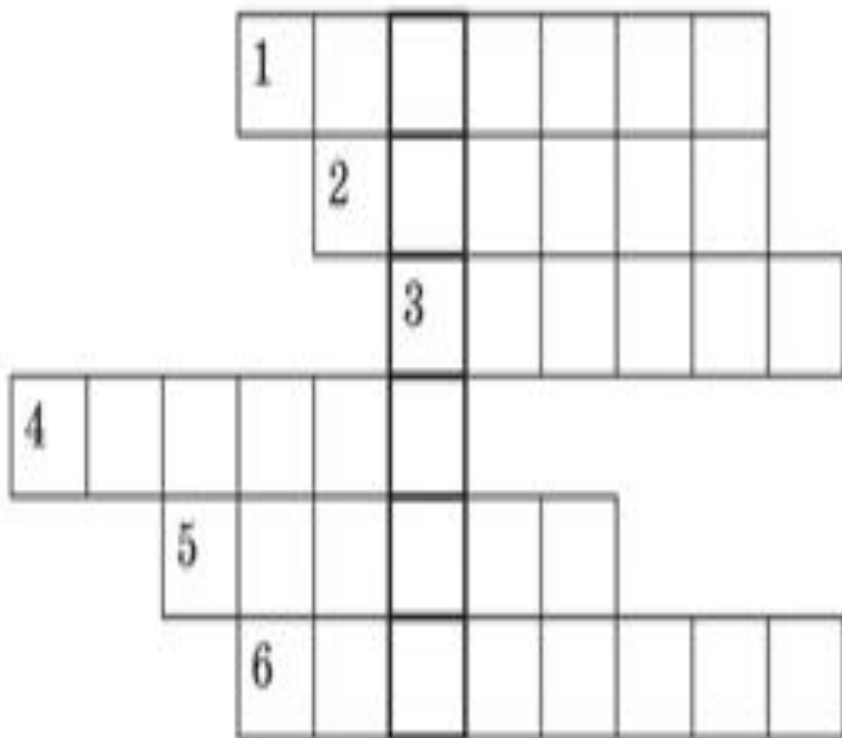
Розум людський має  
свої

межі, тоді як глупота  
людська безмежна

**О.Дюма-син,  
письменник**



# Перевірка домашнього завдання



1. Жанр твору «Міщанин-шляхтич».
2. Збіднілий дворянин, що позичає гроші в головного героя твору.
3. І м'я дочки головного героя.
4. І м'я служниці.
5. І м'я слуги.
6. І м'я маркізи, до якої залицялись два герої твору.

**Ключове слово.**



**Змалюйте образ  
головного героя п'  
єси, пана Журдена,  
кольорами. Які б  
кольори ви б обрали і  
чому?**



# Характеристика образу пана Журдена



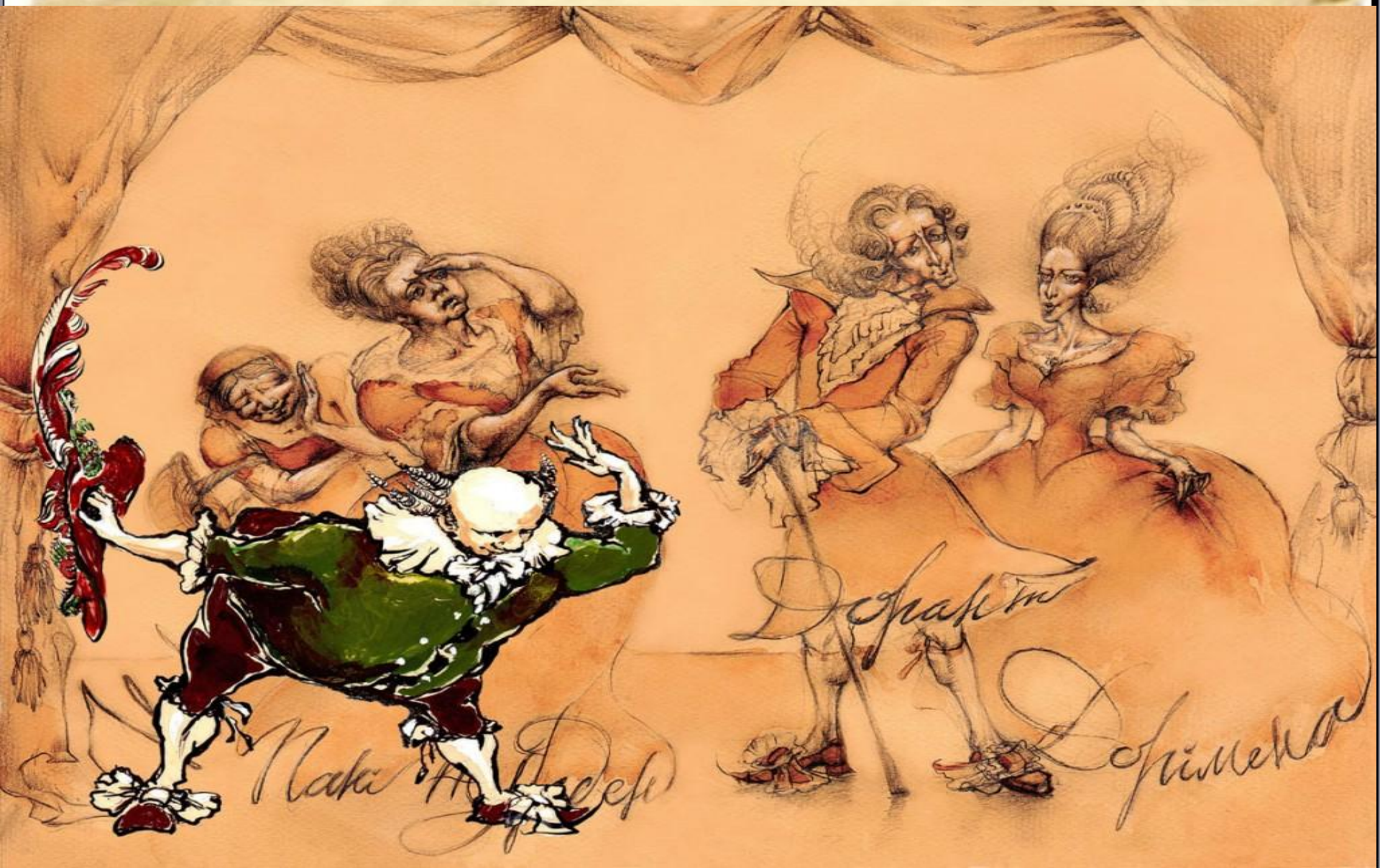
**В образі Журдена Мольєр змальовує тип міщанина-багатія, який соромиться свого «нищого» походження і готовий на все, аби стати рівнею дворянам**

**У прагненні стати дворянином Журден готовий навіть відмовитись від власної сім'ї.**

**Основний комізм образу Журдена полягає в тому, що, — втративши здоровий глузд і раціональні життєві орієнтири, він намагається потрапити до середовища, більш культурного та цивілізованого, але набагато гіршого і розбещенішого, ніж його власне.**



# Образи дворян



**Образи графа Доранта і маркизи Дорімени  
яскраво засвідчують моральну ницість, лицемірство і  
продажність того зовні блискучого аристократичного світу, до  
якого прагне потрапити Журден**

**Збіднілий дворянин Дорант за рахунок Журдена  
збирається влаштувати своє одруження з багатою  
маркізою Доріменою.**

**Дорімена сприймає Журдена як кумедного дурника, але й сама  
виявляється обдуреною, адже, користуючись грошима Журдена,  
Дорант видає себе за багатого нареченого і Дорімена  
погоджується на шлюб із ним.**





# Образи міщан і слуг



Пані Журден

Клеонт, Люсиль.



**Люсіль і Клеонт ідеальні позитивні герої. Люсіль — розумна й освічена дівчина; вона відкидає як недалекоглядні, наївні уявлення міщанського середовища, так і облудливу мораль аристократії.**

**Клеонт також характеризується тверезим розумом, високими моральними переконаннями, твердістю духу, справжнім почуттям людської гідності.**

**Пані Журден типова представниця міщанського прошарку, дуже практична і сповнена рішучості відстоювати свої права**

**В образах мольєрівських кмітливих слуг відчуваються доброзичливість і повага, які драматург незмінно виявляв до представників простого народу.**

**Образи слуг Ніколь і Ков'єля є своєрідною альтернативою представникам пихатої і чванливої дворянської знаті й недалекоглядного міщанства.**

# Бесіда

- Хто пан Журден за походженням?
- Яких учителів наймає пан Журден?
  - Навіщо йому це потрібно?
- Яка риса характеру пана Журдена є домінуючою?
- Які засоби використовує Журден, щоб стати дворянином?
- Чим ще, крім навчання, пан Журден намагається наслідувати дворян?
  - Які риси характеру пана Журдена ви б відзначили?



# Закріплення вивченого матеріалу

## Складання таблиці «Риси вдачі пана Журдена»

Негативні риси	Позитивні риси
1. Приниження й плазування перед аристократами	1. Уміння рахувати гроші
2. Неосвіченість	2. Спостережливість (історія з кравцем)
3. Нерозсудливість	3. Наївність
4. Сліпа довіра	4. Розважливність (не лізе у бійку, намагається примирити ворогуючі сторони-сцена з учителем)
5. Зрада дружині	5. Щирість прагнень
6. Грубість	6. Несприйняття схоластичної освіти
7. Марнолюбство	7. Щира віра у шляхетність графа Доранта
8. Несправедливість	8. Любов до народної пісні
9. Жорстокість до власної доньки (заради титула ладен пожертвувати її щастям)	

# Домашнє завдання

Дібрати матеріал для характеристики

Клеонта, графа Доранта, маркізи

Дорімени, Люсіль, Ніколь, Ков'єль,

пані Журден

