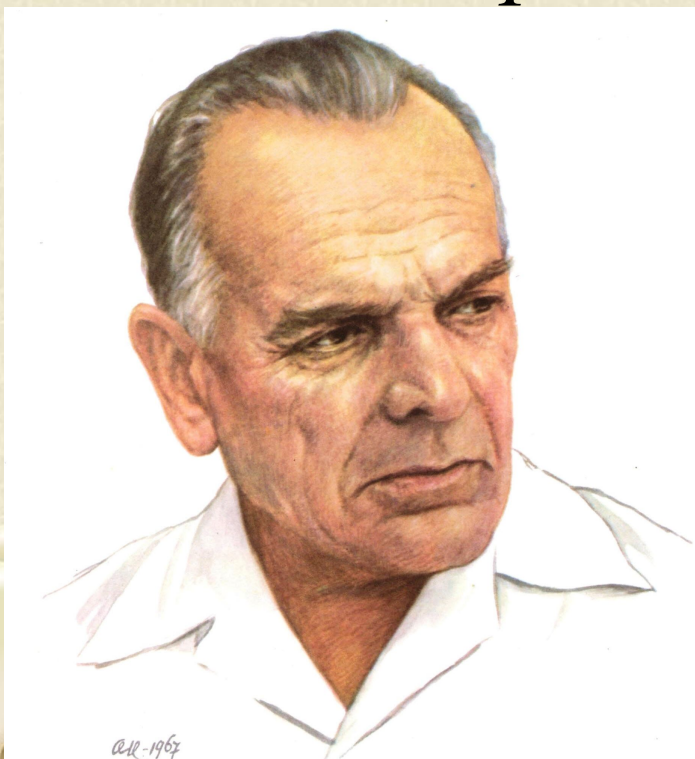


Слово – основная единица языка



Упражнение 1.

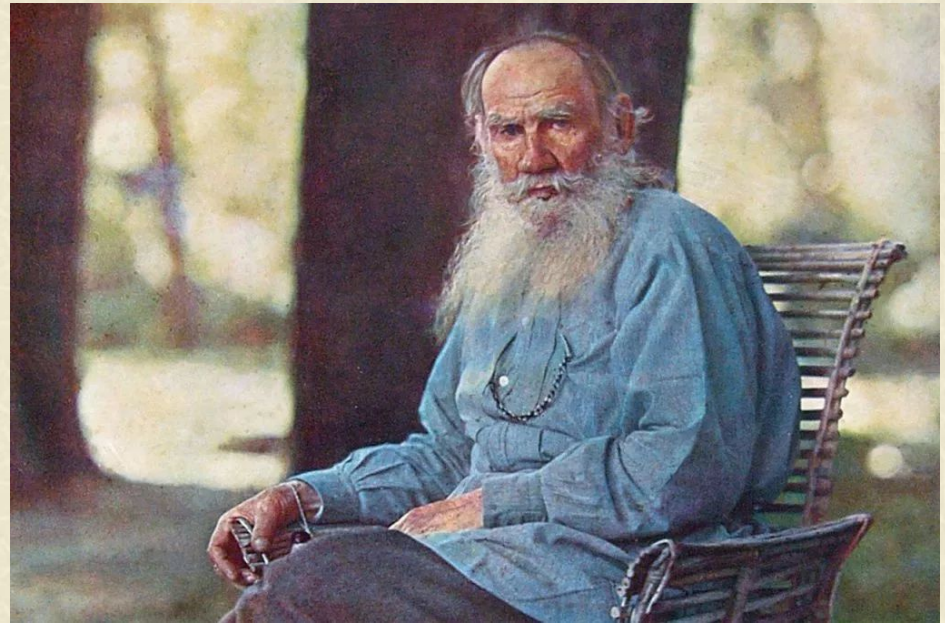
*Многие русские слова сами по себе
излучают поэзию, подобно тому как
драгоценные камни излучают
таинственный блеск.
(К.Г. Паустовский)*



а.п. - 1967

Упражнение 2.

Слово – дело великое. Великое потому, что словом можно соединить людей, словом можно и разъединить их, словом можно служить любви, словом же можно служить вражде и ненависти. Берегись от такого слова, которое разъединяет людей.



Упражнение 3, стр. 3
Упражнение 4, стр. 4
Упражнение 5., стр. 4 (устно)



Упражнение 6.

Виды языкового разбора:

- фонетический
- морфемный и словообразовательный
- морфологический
- синтаксический
- орфографический
- лексический
- пунктуационный

Три склонения имён существительных

ПЕРВОЕ СКЛОНЕНИЕ	МУЖСКОЙ РОД	- А, - Я	ЮНОША ДЯДЯ
	ЖЕНСКИЙ РОД		ПТИЦА ЗЕМЛЯ
ВТОРОЕ СКЛОНЕНИЕ	МУЖСКОЙ РОД	-	ОТЕЦ ДЕНЬ
	СРЕДНИЙ РОД	- О, - Е	ЗЕРНО СЧАСТЬЕ
ТРЕТЬЕ СКЛОНЕНИЕ	ЖЕНСКИЙ РОД	- Ъ	ДОЧЬ РОЖЬ

Упражнение 7.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.

	вопросы	окончания		
		1	2	3
Р. п.	кого? чего? откуда? где?	и	-	и
Д. п.	кому? чему? куда? где?	е	-	и
П. п.	о ком? о чем? где?	е	е	и

Упражнение 8.

Вспомнить:

- стили речи
- морфология
- морфологический разбор



Стили речи

Стили	Речевая ситуация			Стилевые черты
	Где?	С кем?	Зачем?	
Разговорный	Неофициальная обстановка	1-1	общение	Непринуждённость, расплывчатость
Научный	Официальная обстановка	1-много	Сообщение (объяснить)	Отвлечённость, точность, логичность
Официально-деловой	Официальная обстановка	1-много	Сообщение (проинструктировать)	Официальность, точность
Публицистический	Официальная обстановка	1-много	Воздействие (убедить)	Призывность, эмоциональность
Художественный	-	1-много	Воздействие на воображение и чувства (изобразить)	Конкретность, образность, эмоциональность



**Морфология - это
раздел науки о языке,
который изучает части
речи.**



МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО

Хрустальная ваза с сиренью стояла на террасе.

ПЛАН РАЗБОРА

- I. Часть речи. Общее значение.
- II. Морфологические признаки.
 1. Начальная форма (им.п., ед.ч.).
 2. Постоянные признаки:
 - а) собственное или нарицательное,
 - б) одушевлённое или неодушевлённое,
 - в) род, г) склонение.
 - Непостоянные признаки:
 - а) падеж, б) число.
- III. Синтаксическая роль.

ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА

- Сиренью* – сущ.
- I. *Ваза* (с чем?)
с сиренью.
 - Н.ф. – *сирень*.
 - II. Пост. – нариц.,
неодуш., ж.р., 3-го скл.;
непост. – тв.п., ед.ч.
 - III. *Ваза* (с чем?)
с сиренью.

MORFOLOGICHESKIY RAZBOR IMENI PRILAGATEL'NOGO

*Соседи рады были угождать **малейшим**
его прихотям.*

(А. Пушкин)

ПЛАН РАЗБОРА

- I. Часть речи. Общее значение.
- II. Морфологические признаки.
 1. Начальная форма (им.п., ед.ч., м.р.).
 2. Постоянные признаки: качественное, относительное или притяжательное.
 3. Непостоянные признаки:
 - 1) у качественных: а) степень сравнения, б) краткая и полная форма;
 - 2) у всех прилагательных: а) падеж, б) число, в) род (в ед.ч.).
- III. Синтаксическая роль.

ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА

- Малейшим*
(прихотям) – прилаг.
- I. Прихотям (каким?)
малейшим.
 - Н.ф. – *малейший.*
 - II. Пост. – качеств., непост. – прост. прев. ст.; в дат. п., мн.ч.
 - III. Прихотям (каким?)
малейшим.

Домашнее задание

Упражнение 4, стр. 4 (задание 3)

Повторить:

- Стили речи
- Виды предложений (простое и сложное, схемы)
- Типы речи

