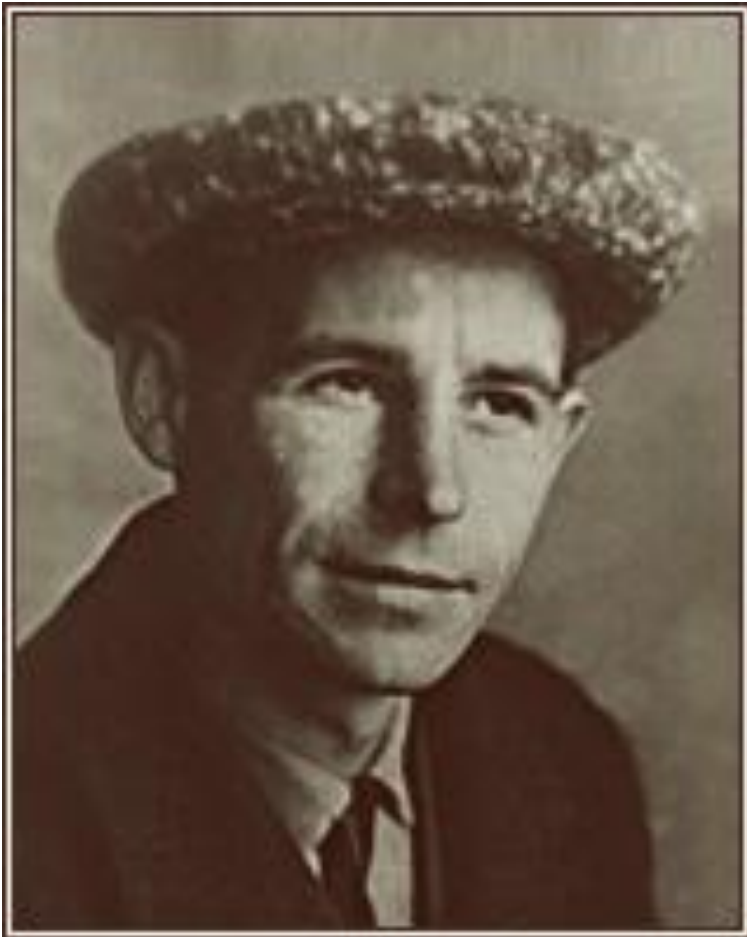


# Проверим домашнее задание



# Николай Михайлович Рубцов (1936-1971)

## «Родная деревня»

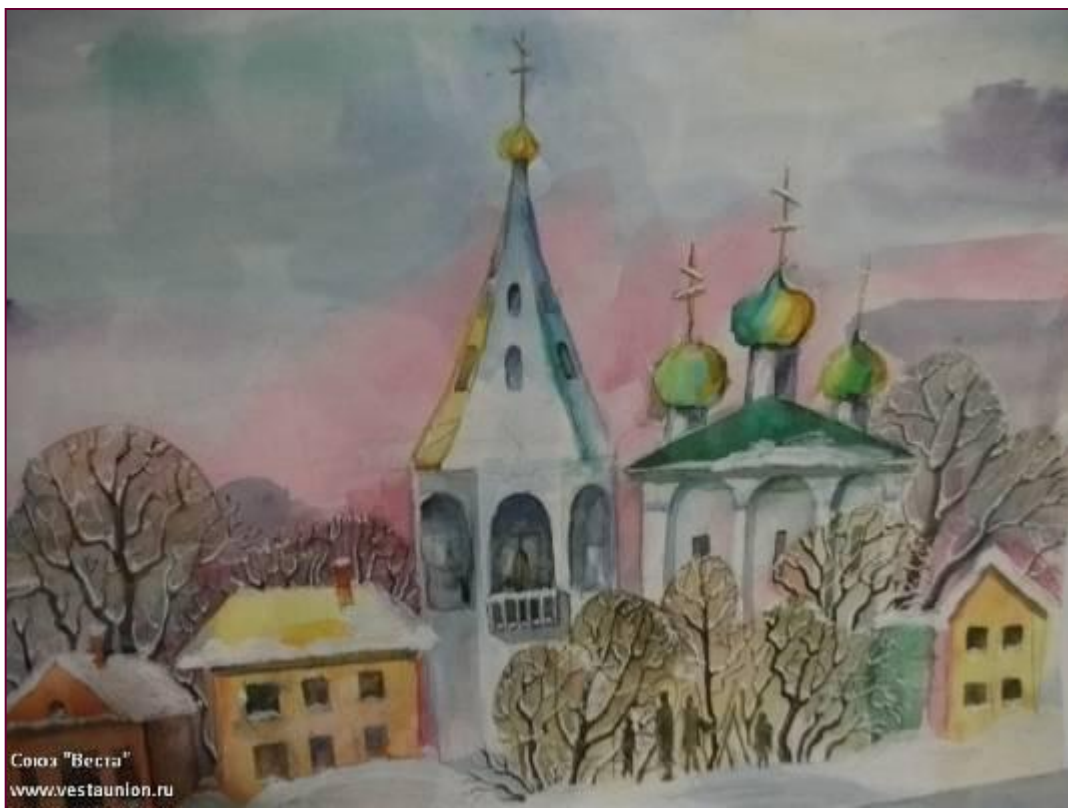


- « ... ангел Родины незлобивой моей»  
Г. Свиридов
- Родился в городе Емецке  
Архангельской области. Был пятым  
ребенком в семье, в шесть лет (в  
1942 году) потерял мать, остался  
без отца и был отдан в детдом в  
селе Никольском под Тотьмой.

Мать умерла.  
Отец ушел на фронт.  
Соседка злая  
Не дает проходу.  
Я смутно помню  
Утро похорон  
И за окошком  
Скудную природу

<b>1</b>	<b>Об авторе</b>	
<b>2</b>	<b>Основная тема стихотворения</b>	
<b>3</b>	<b>Мысли и чувства автора</b>	
<b>4</b>	<b>Главная мысль (идея)</b>	
<b>5</b>	<b>Художественные средства, использованные автором</b>	

# «Одноименные стихотворения русских поэтов 20 века Д.Б. Кедрина и А.А. Прокофьева».



Урок  
литературы  
в 5 классе.

# Как вы понимаете тему урока?

- Стихотворение с одинаковым именем, названием.



Дмитрий Борисович  
Кедрин (1907-1945)



Александр Андреевич  
Прокофьев (1900-1971)

# Догадались ли, как называется стихотворение?



Картина  
«Алёнушка». В.  
Васнецов.



Машка читала  
про Емелю,  
простую,  
глупую  
девушку  
и старого Кащея...  
и пришла по сердцу.



Нам эта сказка часто снится,  
Мы очень любим слушать,  
Как братика Ванюшу  
Спасает старшая сестрица...



# Дмитрий Борисович Кедрин (1907-1945)

## « Алёнушка »



- русский советский поэт. Родился 4 февраля 1907 года в донбасском поселке Щегловка в семье горняка. Начал печататься в 1924 году. Учился в Днепропетровском железнодорожном техникуме (1922—1924). В начале Великой Отечественной войны добровольцем ушёл на фронт. Работал корреспондентом авиационной газеты «Сокол Родины» (1942—1944). Переехав в Москву, работал в заводской многотиражке и литконсультантом при издательстве «Молодая гвардия».
- У поэта был чудесный дар проникать в далекие эпохи. В истории его интересовали не князья и вельможи, а люди труда, творцы материальных и духовных ценностей. Особенно любил он Русь.
- Дмитрий Борисович был не только мастером исторической поэмы и баллады, но и превосходным лириком.
- 18 сентября 1945 он трагически погиб под колесами пригородного поезда (по некоторым данным, был выброшен).
- Похоронен в Москве на Введенском кладбище.

# Словарная работа.



Дмитрий Борисович Кедрин  
(1907-1945)

Стойбище – «Алёнушка».

1. в Сибири: временная стоянка кочевников;
2. место отдыха животных, находящихся на пастбищах.

Вотчина –

1. в России – родословное наследственное земельное владение;
2. разговорное: место, где кто – либо чувствует себя полновластным хозяином.

Нетленная – 1. не поверженная тлению, никогда не исчезающая, вечная.

Омут - 1. глубокая яма на дне озера.



*Метафоры. Мир особый,  
не познанный нами.*

*Стойбище  
осеннего  
тумана*

**Царевн**

**а**

**Несмея**

**на**

**Род**

**ина**

**Вотчина**

**ночного**

**соловья**

**Назовите  
основные  
образы.**

Т  
а  
и  
н  
с  
т  
в  
е  
н  
н  
а  
я  
ж  
и  
з  
н  
ь

# Какую картину нарисовал автор?

Стойби  
ще

сравниваетс  
я

Кочевники на  
ночлеге

ВРЕМЕННОСТЬ

Вотчина

Песня  
соловья

*Песня любви,  
будет  
безраздельно  
владеть  
русской  
землей*

ПОСТОЯНСТВО

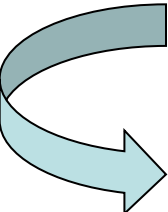
В тумане видим странные фигуры,  
похожие на головы коней, на фигуры  
людей в необычных одеждах, на  
кибитки, покрытые войлоком.

## Почему поэт Родину называет неяркой?

- Лихая сила – разбойники
- Глухая околица – изгородь вокруг селения, никто не увидит
- Ножичек сапожный – нож за голенищем
- Нетленная краса — красота, которая не истлевает, не умирает, вечная краса



*Родина не один раз подвергалась нападению, но «все вынесла» и снова поет песню Алёнушки.*



*Глядя на картину Васнецова, поэт не представляет себе конкретную девушку, а видит в героине картины образ Родины.*

# Из истории написания стихотворения.

- Стихотворение «Алёнушка» было написано Дмитрием Кедриным во время Великой Отечественной войны, когда Кедрин работал во фронтовой газете 6-й воздушной армии «Сокол Родины».
- Что добавляет этот факт к пониманию стихотворения?

Знаю, что не раз лихая сила  
У глухой околицы в лесу  
Ножичек сапожный заносила  
На твою нетленную красу.

Воспоминание  
о сказочно -  
далёком  
детстве.

1	Об авторе	
2	Основная тема стихотворения	О родине: ее сказочной природе, силе
3	Мысли и чувства автора	Поэт любит родину, представляет ее девушкой – Аленушкой, сказочной героиней
4	Главная мысль (идея)	«Я бродил бы тридцать лет по свету, А к тебе вернулся б умирать...» - дорожке Родины нет ничего на свете!
5	Художественные средства, использованные автором	метафоры



# Александр Андреевич Прокофьев



- русский советский поэт и журналист.
- Родился в семье крестьянина-рыбака и землепашца.
- Окончил сельскую школу и с 1913 Окончил сельскую школу и с 1913 по 1917 годы учился в Петербургской учительской семинарии.
- Во время Советско-финской войны Во время Советско-финской войны (1939 Во время Советско-финской войны (1939—1940 Во время Советско-финской войны (1939—1940) и Великой Отечественной войны Во время Советско-финской войны (1939—1940) и Великой Отечественной войны (1941 Во время Советско-финской войны (1939—1940) и Великой Отечественной войны (1941—1945) Прокофьев — военный журналист, член писательской группы при политуправлении Ленинградского фронта.
- Похоронен на Богословском кладбище Похоронен на Богословском кпалбище в Санкт-Петербурге.



# «Алёнушка»

Осмысление  
картины

Васнецова:  
очарование.

- Какую картину вы видите в этом стихотворении?

- Пруд- *«заглохший весь в зелёной ряске», «тростник качается», «мертва вода».*

- Милая Алёнушка –

*«прост веноч», «красен от гвоздик, от лилий бел»; «платье синее»- «тополинный пух».*


- Кукушка, солнце, тропинка -

*«щедро золотые обручи кладёт».*



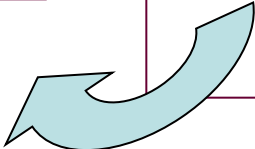
А. А. Прокофьев  
(1900-1971)

# Сравните картину Васнецова (стр.166) и стихотворение Прокофьева. Похожи ли они?



- Общее.
- «пруд заглохший», «тростник качается», «мертва вода».
- Цвет: **зелёный.**

**Надежда на счастье.**

- Различие
  - «прост венок»,
  - «тополиный пух»,
  - «платье синее»,
  - сосна, тропинка  
солнечные лучи ,  
отражающиеся в воде,  
золотые обручи.
  - Цвет: красный, синий,  
белый, золотой.
- 

# Как автор сближает образ Родины со сказочными мотивами?

- **Эпитеты** – «Родина неяркая». «Сила лихая». «Заглохший пруд».
- **Олицетворения** – «Ты вынесла». «Тропинка ведёт».
- **Метафоры** – «Вотчина ночного соловья». «Золотые обручи».
- **Сравнения** – «Как в сказке... Алёнушка сидит».
- **Звукопись** – «Кукушка на сосне кукует».
- **Недосказанность, раздумья** –

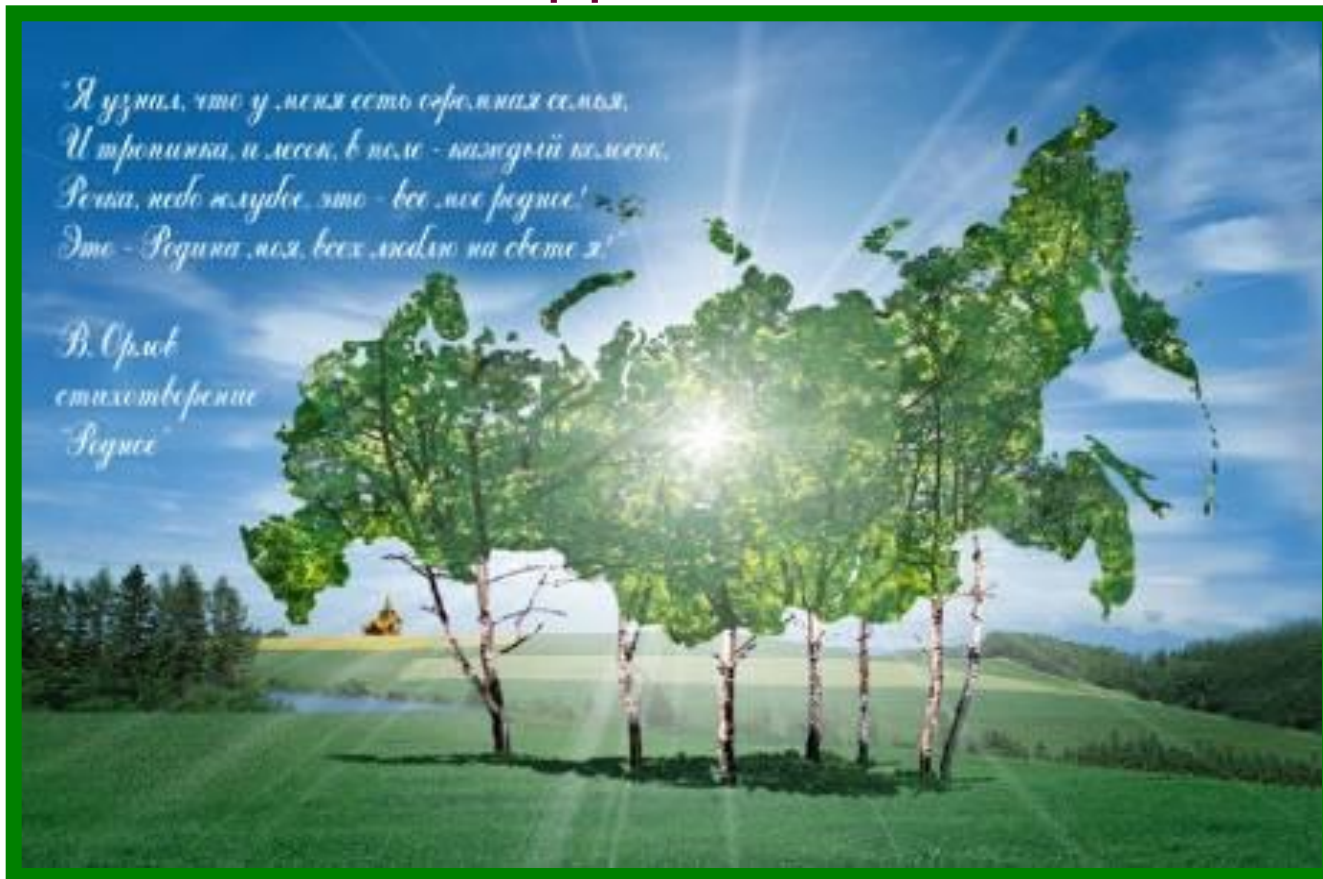
Песенку Алёнушки поёшь....

Можно ли считать стихотворения двух поэтов словесным пересказом картины В. Васнецова «Алёнушка»?

- Близки по настроению, но разные по содержанию.
- Д.Кедрин и А. Прокофьев выразили своё впечатление от картины, передав в своих стихотворениях любовь к родной земле.

# «Синквейн».

- Родная земля.



ЕТ

# Домашнее задание.

- Выучить наизусть стихотворение на выбор.

