

# Употребление имён прилагательных в речи

Урок развития речи

## Цели и задачи урока:

- Повторить, обобщить и систематизировать знания об имени прилагательном как о части речи;
- Научиться применять свои знания на практике;
- Совершенствовать навык аналитической работы с художественным текстом;
- Воспитывать любовь к родному языку.

# Тотальный диктант



# Принципы Тотального диктанта

- Добровольный
- Бесплатный
- Для всех желающих

- **Ваше мнение:**

*Почему с каждым годом все большее количество людей участвует в Тотальном диктанте?*

	Количество городов	Количество человек
2013 год	179	32220
2014 год	360	64000
2015 год	544	120000

# Авторы текстов Тотального диктанта

- 2011 – Дмитрий Быков
- 2012 – Захар Прилепин
- 2013 – Дина Рубина
- 2014 – Алексей Иванов
- 2015 – Евгений Водолазкин

*Знакомы ли вам эти имена? Чьи книги вы читали?*



# Текст Тотального диктанта 2015

«Писать грамотно – это модно!»

# Евгений Водолазкин «Волшебный фонарь»

## Автор

- Что вы знаете об этом авторе?
- Знакомо ли вам его лицо?
- Подготовьте доклад об авторе.



## Название

- Какие ассоциации возникают у вас при чтении названия произведения?
- Предположите о чем будет текст? Какая история может быть рассказана автором?
- Подберите как можно больше прилагательных к слову «фонарь» (в тетради)

# Часть 1

Профессорская дача на берегу Финского залива. В отсутствие хозяина, друга моего отца, нашей семье позволялось там жить. Даже спустя десятилетия помню, как после утомительной дороги из города меня обволакивала прохлада деревянного дома, как собирала растрясшееся, распавшееся в экипаже тело. Эта прохлада не была связана со свежестью, скорее, как ни странно, – с упоительной затхлостью, в которой слились ароматы старых книг и многочисленных океанских трофеев, непонятно как доставшихся профессору-юристу. Распространяя солоноватый запах, на полках лежали засушенные морские звёзды, перламутровые раковины, резные маски, пробковый шлем и даже игла рыбы-иглы.

1. Подумайте, какой стиль и тип речи представлен в данном отрывке. Докажите примерами из текста.
2. Какие орфограммы вам встретились.
3. Выпишите все прилагательные из текста.
4. Какую синтаксическую роль выполняют имена прилагательные «утомительной», «перламутровые», «с упоительной».



## Часть 2

Аккуратно отодвигая дары моря, я доставал с полок книги, садился по-турецки в кресло с самшитовыми подлокотниками и читал. Листал страницы правой рукой, а левая сжимала кусок хлеба с маслом и сахаром. Откусывал задумчиво и читал, и сахар скрипел на моих зубах. Это были жюль-верновские романы или журнальные, переплетённые в кожу описания экзотических стран – мир неведомый, недоступный и от юриспруденции бесконечно далёкий. На своей даче профессор собрал, очевидно, то, о чём ему мечталось с детства, что не предусматривалось его нынешним положением и не регулировалось «Сводом законов Российской империи». В милых его сердцу странах законов, подозреваю, не было вообще.

1. Выпишите прилагательные из данного отрывка.
2. Определите разряд этих прилагательных.
3. Подберите синонимы к трем прилагательным.
4. Какую роль играют имена прилагательные в тексте? С какой целью автор использует так много имен прилагательных в отрывке?

## Часть 3

Время от времени я поднимал глаза от книги и, наблюдая угасание залива за окном, пытался понять, как становятся юристами. Мечтают об этом с детства? Сомнительно. В детстве я мечтал быть дирижёром или, скажем, брандмейстером, но юристом – никогда. Ещё я представлял себе, будто остался в этой прохладной комнате навеки, живу в ней, как в капсуле, а за окном перемены, перевороты, землетрясения, и нет там больше ни сахара, ни масла, ни даже Российской империи – и только я всё сижу и читаю, читаю... Дальнейшая жизнь показала, что с сахаром и маслом я угадал, а вот сидеть и читать – этого, увы, не получилось.

1. Выпишите имена прилагательные.
2. Какие незнакомые слова вам встретились. Выпишите их. Определите лексическое значение при помощи словаря.
3. Выпишите первое предложение абзаца. Сделайте его синтаксический разбор.

# Итоги урока

- Как вы считаете, достигли ли мы поставленных в начале урока целей и задач?
- Что нового вы узнали на уроке?
- Захотелось ли вам стать участником Тотального диктанта? Почему?
- Понравился ли вам текст? О чем он? Какова основная мысль?
- Какова роль имен прилагательных в нашей речи? А в данном тексте?
- Обобщите знания об имени прилагательном, для этого выполните морфологический разбор трех имен прилагательных, которые вы выписали в тетрадь.