РУССКИЙ ЯЗЫК: РАЗДЕЛЫ РУССКОГО ЯЗЫКА

Наука о языке и её разделы.

Наука о языке- языкознание, языковедение, лингвистика.

ЗАДАЧИ:

- •- обобщение и систематизация знаний о разделах русского языка (РЯ);
- •- отработка навыков распознавания разделов РЯ;
- •- устранение пробелов в знаниях;
- •- усвоение учащимися понятий и терминов по разделам РЯ.

ЦЕЛЬ УРОКА:

Сформировать представление о структуре русского языка.

наука, изучающая языки, наука, о естественном человеческом языке в целом и обо всех языках мира как индивидуальных его представителях. •На свете существует (по различным источникам) 3-5 тысяч языков. Язык является важнейшим средством человеческого общения; нет и не может быть человеческого общества и народа, которые не имели бы языка.

Термин лингвистика происходит от латинского слова lingua, что означает «язык».

РАЗДЕЛЫ ЯЗЫКА:

Язык как система состоит из языковых единиц, которые группируются в уровни.

- •Строение каждого уровня, отношения единиц между собой являются предметом изучения разделов языкознания:
- •- фонетика
- •- морфология
- •- СИНТОКСИС
- •- лексикология ... и другие.

ФОНЕТИКА

раздел языкознания, изучающий звуки языка, свойства звуков (фонем).

- •Звук как единица языка.
- •Звук-это минимальная нечленимая единица речи, которая является результатом артикуляционной деятельности человека.
- •Звуки гласные и согласные

ГРАФИКА

(от греч. grapho – пишу, рисую) раздел языка, изучающий алфавит, буквы языка и элементарные соответствия между звуками и буквами.

- Графему не следует отождествлять и с фонемой. Графеме в системе языка может соответствовать
- - одна фонема: **a** <a> в слове арбуз;
- - совокупность фонем: **я** <ja> в слове *твоя*;
- - сочетание фонемы с составным элементом другой фонемы: **я** <'a> в слове мять;
- - только составной элемент фонемы: **ь** обозначает мягкость <т> в слове мять;
- - смысловая, а не звуковая единица (иероглиф передает значение и безразличен к звучанию).

МОРФЕМИКА

раздел языка, изучающий минимальные значимые части слов и словоформ, единицы, обладающие специфическими формальными и семантическими свойствами.

- 1) приставочный: делать ® <u>пере</u>-делать,
- 2) суффиксальный: *синий* ® син-<u>ев</u>а, *мыть* ® мыть-<u>ся</u>, *гордый* ® горд-<u>и</u>-ть-<u>ся</u>,
- 3) приставочносуффиксальный: стакан ® <u>под</u>-стаканник, бежать ® <u>раз</u>-бежать-<u>ся</u>, говорить ® <u>пере</u>-говар-<u>ива</u>-ть-<u>ся</u>.

МОРФЕМИКА

Морфемный способ

Способ словообразования	Примеры	
1. Приставочный (приставка присоединяется к целому исходному слову)	Мазать → замазать Греть → нагреть Куда → некуда, откуда, кое-куда.	
2. Суффиксальный (к основе исходного слова присоединяется суффикс).	Зреть → зрелище, зрелый, зрячий; Пила → пилить, пилка, пильщик; Нескромный → нескромно	
3. Приставочно- суффиксальный (к исходному слову одновременно присоединяются приставка и суффикс)	Век — навечный, навеки; Море — приморский; Второй — во- вторых; Хороший — по-хорошему; Плакать — расплакаться.	
4. Бессуффиксный (этим способом образуются только существительные от прилагательных и глаголов)	Синий → синь Глухой → глушь Приговорить → приговор	

ОРФОЭПИЯ

раздел, изучающий правильное произношение слов. Помимо всего прочего орфоэпия "занимается" ударением и правилами его постановки.

Орфоэ́пия (от др.-греч. όρθός «правильный» и ἕπος «речь»)

- Правильное произношение слов говорит об образованности человека. Как произносится то или иное слово, поможет узнать орфоэпический словарь.
- Орфоэпия очень тесно связана с фонетикой. Она устанавливает нормы произношения звуков, правильную постановку ударения, особенности произношения заимствованных слов.
- Подсказка: если в слове есть буква Ё, то ударение всегда падает на неё.
- мозаИчный
- вероисповЕдание
- дОсуха
- 3Аняли
- ОДОЛЖИТ

- Слово крыло, например, представляет здесь интерес
- а) как название:
- органа летания у птиц, насекомых, а также некоторых млекопитающих;
- несущей плоскости летательного или другого движущегося аппарата;
- вращающейся лопасти колеса ветряной мельницы;
- покрышки над колесом экипажа, автомобиля и т.п.;
- боковой пристройки, флигеля;
- крайней (правой или левой) части боевого построения;
- крайней (правой или левой) группировки какой-нибудь организации.
- б) как **единица лексической системы**, которая находится в определенных отношениях с другими лексическими единицами, напр., как входящая в <u>класс</u> наименований частей тела птицы вместе со словами хвост, клюв и т. д.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ

раздел языка, изучающий слова языка, словарный запас языка (лексикон)

(греч. lexis 'слово', l exikos 'словарный', logos 'учение, наука')

- Слово является объектом разных лингвистических дисциплин. Каждая из них рассматривает слово под определенным углом зрения, т.е. при общем объекте имеет свой **предмет**:
- в фонетике изучается звуковая сторона слова,
- в морфемике <u>строение</u> слова,
- словообразовании <u>способы образования</u> слов,
- в морфологии <u>грамматические формы</u> и <u>грамматические</u> <u>значения</u> слова,
- в синтаксисе <u>способы соединения</u> слов и форм слов в словосочетания и предложения [СРЯ, с. 165].
- Слово как <u>грамматическая единица</u> это система всех его форм с их грамматическими значениями; слово как <u>лексическая</u> единица, или единица словаря, это формально выраженная система всех его лексических значений

RNJOVOWNLE

раздел языка, изучающий происхождение слов. Этимология изучает историю слов, проясняя вопрос о том, откуда появилось то или иное слово.

(греч. etymología — истинн ое значение слова, этимон и lógos — слово, учение)

- Азбука. Слово азбука составлено из старых названий двух первых букв русского алфавита "аз" (современное "а") и "буки" (современное "бэ").
- Рубль. Искон. Производное от <u>рубить</u> (см.). Рубль исходно «обрубок» (гривны, ср. гривенник). Ср. однопризнаковое др.-рус. тинъ «рубль» в <u>полтина</u>.
- Вермише́ль заимств. из ит. vermicelli (мн. ч.) или франц. vermicelles, букв. «червяки», от лат. vermis «червь»
- Медведь Праслав. *medvědь (первонач. «поедатель меда», от мёд и *ěd-)
- Фона́рь. Древнегреческое «фа́нос» значило «свет», «факел».
- Неделя первонач. знач. «нерабочий день, воскресенье» (см. не, дело), откуда понедельник название след. после воскресенья дня

КИЛОУОФАОЖ

(от греч. «морфе» форма, «логос» - наука, слово), изучает Словоизменение и части речи. Слова могут изменяться по родам, числам, падежам, лицам и т. д. В русском языке части речи делятся на самостоятельные и служебные.

- ЧАСТИ РЕЧИ—это лексико-грамматические разряды, на которые распадаются слова языка вследствие наличия у них:
- семантического признака (некоторого общего значения, сопровождающего конкретное лексическое значение данного слова),
- морфологического признака (системы грамматических категорий, специфических для данного разряда слов),
- синтаксического признака (особенностей синтаксического функционирования).
- В русском языке различаются самостоятельные и служебные слова.

CUHTAKCUC

раздел лингвистики, который изучает строение словосочетаний и предложений

(греч. syntaxis составление);



ПУНКТУАЦИЯ

раздел лингвистики, который изучает правила постановки знаков препинания в предложении.

(cp.-век. лат. punctuatio, от лат. punctum — точка)

Функции знаков препинания			
завершения	разделения	выделения	
. ? !	, ; -:	, ,«»()	
Конец предложения	Однородные члены предложения Части сложного предложения Прямая речь и слова автора	Причастный оборот Деепричастный оборот Обращение Вводные слова Прямая речь	

ФРАЗЕОЛОГИЯ

раздел лингвистики, который изучает устойчивые сочетания слов (фразеологизмы)

(греч.phrásis, р. п.phráseōs'выражен ие')

• После дождичка в четверг — никогда, или совсем не скоро.

Последняя капля – о событии, при котором терпение у человека на исходе.

Пруд пруди – очень много, уйма. **Задирать нос** – ставить себя выше других, важничать, мнить из себя главного.

Зарубить на носу – запомнить напрочь.

Клевать носом – дремать, низко опустив голову.

Морщить нос – размышлять над трудной задачей.

Ломать голову – напряжённо, усиленно думать, пытаясь понять что-либо.

Морочить голову – обманывать, дурачить, сбивать с толку.

С головы до ног – полностью, во весь рост.

Ставить с ног на голову – давать противоположное значение чему-либо, искажать.

Сломя голову – очень быстро.

Ударить лицом в грязь – опозориться, осрамиться перед кем-либо.

СТИЛИСТИКА

раздел языкознания, изучающий принципы объединения и организации слов, синтагм и предложений в более крупную единицу — текст.

•Стилистика, в частности, занимается проблема выбора стиля: художественный, один из официальных (научный, официально-деловой, публицистический) или разговорный стиль.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

раздел языкознания, изучающий практическую реализацию в речи норм литературного языка.

- В речи важно соблюдать нормы: произносительные (орфоэпические), словообразовательные, лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические и пунктуационные.
- Качества речи:
- Правильность речи
- Точность речи
- Уместность речи
- Богатство речи
- Выразительность речи
- Чистота речи
- Логичность речи
- Ясность речи

ЦЕЛЬ УРОКА

•Сформировать представление о структуре русского языка.