

УИТ

Математика

География

Литература +

Биология

История

Литература

Русский язык

Александр Сергеевич Пушкин



Глава 3. Крепость.

**Мы в фортеции живём,
Хлеб едим и воду пьём ;
А как лютые враги
Придут к нам на пироги,
Зададим гостям пирушку :
Зарядим картечью пушку.**

Солдатская песня.

Старинные люди, мой батюшка.

«Недоросль»

Анализ образов «старинных людей» и Маши Мироновой.

Герои произведения	Характеристики (занятия, характер, особенности речи ...)

- **Итак ,«старинные люди» ! Что это значит ? И почему из фонвизинского «Недоросля» взял Пушкин эту фразу ? Неужели Простакову и Скотинина вспоминает автор «Капитанской дочки»? А может, Стародума и Правдина ? Конечно же , выразительны говорящие фамилии. Правдин : смысл фамилии ясен. А Стародум ? Словно он не из века Простаковых,- из давнего «старинного» времени. Так удачен ли Пушкинский эпиграф? Что он вам приоткрыл ? Каково ваше ощущение « белогорского», «старинного» житья ?**

Каково ваше ощущение «белгородского», «старинного» жизня?



**Могли ли капитан Миронов, Иван Игнатьевич
и Василиса Егоровна избежать смерти ?**



**Кто вмешался в сцену
расправы с офицерами ?**





С.Герасимов «Гринёв и Маша Миронова»

**Как вы относитесь к застенчивости,
стеснительности Маши ?**



В повести «Капитанская дочка» Пушкин нарисовал яркие образы.

Описывая поступки «старинных людей», их отношение к окружающим, их внешность, передавая мысли и чувства, автор создаёт четкое представление об их характерах, об их внутренних качествах. А Маша Миронова - тихая, робкая капитанская дочка стала победительницей в сложнейших обстоятельствах. Она растопила холодное сердце величественной императрицы и спасла будущее Петра Гринёва, его честь и честь его семьи. Она истинный ребёнок «старинных людей».