

# Использование учебно-исследовательской деятельности на уроках и внеурочное время

Подготовила  
учитель русского языка и литературы  
МКОУ Шуваевская СОШ  
Машинистова Ирина Николаевна



Государственные стандарты общего образования нового поколения предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи – вооружить учащегося знаниями, – на другую – *формировать у него общеучебные умения и навыки как основу учебной деятельности.*



Выпускник современной школы должен обладать практико-ориентированными знаниями, необходимыми для успешной интеграции в социум и адаптации в нём.

Ведущую роль должны играть творческие методы обучения. В арсенале инновационных педагогических средств и методов особое место занимает *исследовательская творческая деятельность.*



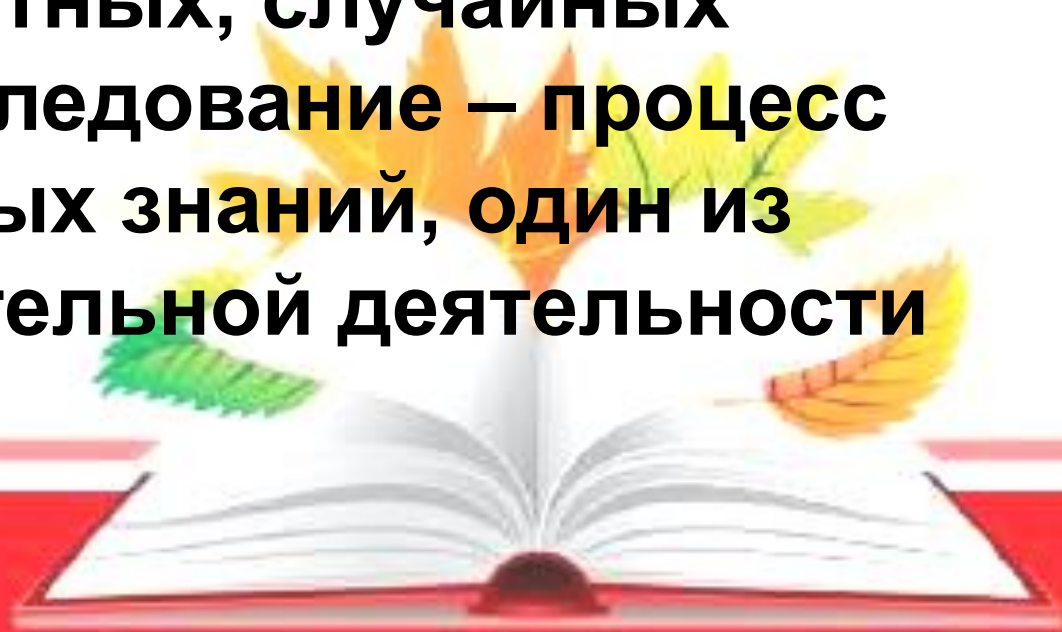
Специфика исследовательской работы в школе заключается в систематической направляющей, стимулирующей и корректирующей роли учителя.

*Главное для учителя – увлечь и “заразить” детей, показать им значимость их деятельности и вселить уверенность в своих силах*



# Исследование

**Исследование** – извлечь нечто «из следа», т.е. восстановить некий порядок вещей по косвенным признакам, отпечаткам общего закона в конкретных, случайных предметах. Исследование – процесс выработки новых знаний, один из видов познавательной деятельности человека.



# Метод бти шляп



phillipmartin

**В этом режиме мы  
беспристрастны,  
свободны от эмоций и  
сосредоточены на  
информации: только  
факты, цифры,  
события, имена**



**Под желтой шляпой мы стараемся найти достоинства и преимущества, увидеть положительную сторону ситуации, явления**





Черная шляпа - это режим критики и оценки, она указывает на недостатки и риски, негативные стороны события и говорит, почему что-то может не получиться.



Красная шляпа связана с эмоциями, интуицией, чувствами и предчувствиями. Здесь не нужно ничего обосновывать. Ваши чувства существуют, и красная шляпа дает возможность их изложить.



Зеленая шляпа - это  
режим творчества,  
генерации идей,  
креативности,  
нестандартных подходов  
и альтернативных точек  
зрения

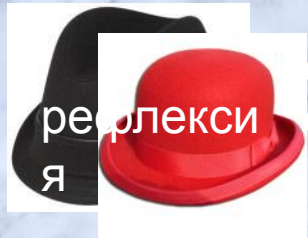


Это режим наблюдения за  
самим процессом  
мышления и управления  
им (формулировка целей,  
поиски смысла, подведение  
итогов и т. п.).



# Исследовательский

## Подход на уроках



Группа «литературоведов» говорит, какие сказочные образы в «Пролетарии»



Группа «географов» демонстрирует созданную карту и обосновывает созданное чтение текста поэмы

«Психологи» восстанавливают портрет мужиков-героев поэмы

«Языковеды» находят примеры жанрово-стилевых средств, характерных для фольклора



«Историки» находят конкретные исторические реалии



# Исследовательская работа на уроках литературы

Исследовательская работа с  
текстом

Фрагмент текста	цвета
День холодный Угрюм	
Фрагмент текста	звуки
И под дождем осенним тлея..	
Фрагменты текста	запахи
В кустах свалялася трава	

Исследовательская работа с  
текстом в группах по рассказу  
Чехова А.П. «Толстый и Тонкий»  
(сопоставить речь героев (по  
группам) в 1 и 2 частях диалога)

Толстый		Тонкий	
1 часть диалога	2 часть диалога	1 часть диалога	2 часть диалога

# Исследовательский метод на уроках

## Исследовательский проект «Жизнь слова»

### Синонимы

Капуста – деньги, капуста – финансы, капуста – капитал.



### Этимологическое значение.

- Общеславянское слово. По происхождению является «благоречием», которым в обиходной речи замещалось настоящее религиозное имя животного. Это первоначальное имя не сохранилось в славянских языках.
- Само слово медведь значит «поедающий мед». Запрет на произношение настоящего имени был связан с тем, что медведь являлся священным животным в некоторых славянских культурах, а кроме того, был опасен для охотника. Древний обычай повторился и на новом этапе — даже нынешнее название медведя, изначально являвшееся «благоречием», русские заменяю его другими прозвищами: косойный, бурый, потопчик, Мисайло, Милшка, Хозяин и т. д. В ряде славянских языков это слово дополнительно искажено перестановками и заменами согласных.

### СОДЕРЖАНИЕ

Лексическое значение	3
Этимологическое значение	4
Синонимы	5
Антонимы	6
Русский фольклор	7
Противление русской литературы	9
Картинки художников	10
Список литературы	11



### Словарь синонимов

- Платок, плат
- Скатерть, покров,
- Покрывало, попона, шаль, полушалок
- Полона // Словарь русских синонимов под ред. Н.Абрамова, М.: Русские словари, 1999.
- А ты все та же – лес да поле,
- Да плат узорный до бровей (А. Блок)

# Исследовательский метод на уроках

- Уроки обобщения изученного в предыдущих классах

## Уроки-практикумы

Синтаксические ошибки	
Нарушение согласования сказуемого с подлежащим	Четверо учащихся участвовало в игре.
Нарушение управления	Согласно приказу
Нарушение согласования	Видна пара окон, занавешенные шторой.
Нарушение способа выражения сказуемого в отдельных конструкциях	Все были счастливы и веселые.
Нарушения в использовании временных форм глаголов	Я живу в Лермонтове и была счастлива.

Презентация по русскому языку на тему: «Слитное, дефисное и раздельное написание слов»

УЧЕНИКА 8 КЛАССА АЛЕШКОВА А  
УЧИТЕЛЬ МАШИНИСТОВА И.Н

Сказуемые в безличных предложениях бывают как простыми так и составными.

Способы выражения сказуемого в безличных предложениях:

- Безличные и личные глаголы в форме среднего рода прошедшего времени:  
*Падморозило, Воробья понесло вдаль на большой пустой высоте. (А.Платонов)*  
*Морозит.*
- краткие страдательные причастия среднего рода:  
*Было замечено, что он втайне страдает.*
- наречия со значением состояния:  
*Было неудобно, холодно.*
- Инфинитив и инфинитив со словами *нельзя, надо, можно, (не) стоит, (не) следует* и т.д.:  
*Быть грому великому!*  
*Нельзя жить только старой славой. (Н.Островский.)*
- Слова *нет, не было, не будет:*  
*Нет покоя.*



# Научно-исследовательская работа

- Районная научно-практическая конференция

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ШРИФТА В РЕКЛАМЕ

- ✗ В современной рекламе используются шрифты разного размера и цвета чтобы привлечь внимание покупателей. Например : *«Просто ЖАРЬ!»* - реклама подсолнечного масла «СТО ЖАР», «РЕАлизуй свою мечту!» - реклама сотового телефона, при покупке которого можно выиграть встречу с футболистами клуба «Реал-Мадрид».

Двойное нажатие для перехода к следующему слайду

## Вопросы экологии языка или почему мы заговорили на языке тюрем и лагерей

Двойное нажатие для перехода к следующему слайду

## «Новое звучание малых жанров фольклора в сказке Л.Филатова «Про Федота-стрельца»



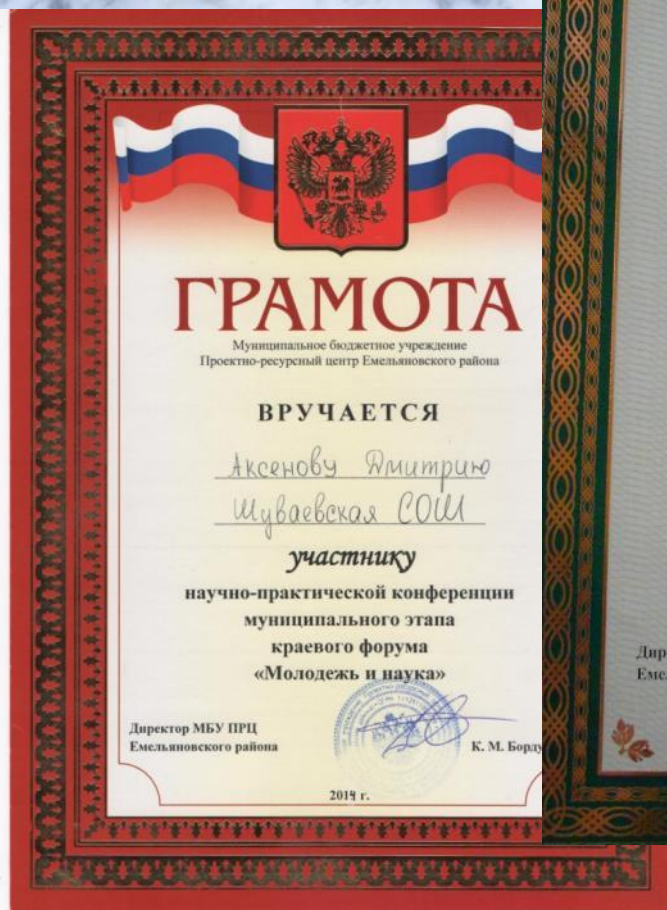
Социально-гуманитарное направление (литература)

Исследовательская работа  
6-класс

Автор: Дмитрий Александрович  
1999 года рождения

Руководитель: Машинистова Ирина Николаевна, учитель русского языка и литературы, МКОУ Шувальская СОШ

# Результаты



# Результативность учебно - исследовательской деятельности

Рост познавательного интереса к предмету;  
формирование мировоззрения,  
расширение кругозора;  
развитие умений и навыков аналитического мышления; дальнейшее вовлечение во внеклассную деятельность, в исследовательскую работу; воспитание толерантности и



# Трудоемкость учебно-исследовательской и проектной деятельности

заключается в  
сборе материала,  
их обработке,  
систематизации и  
анализе  
ИСТОЧНИКОВ.



# Применение данной технологии на уроках

ответы на  
опережающие  
проблемные  
вопросы по группам,  
анализ источников,  
подготовка  
сообщения, к  
семинару,  
подготовка к  
коллоквиуму,  
составление  
презентаций



# Такие уроки помогают вырабатывать

- Формируют не только сознание детей на основе культурно-исторических и духовных ценностей, но и развивают у ребенка активную жизненную позицию, способствуют формированию мировоззрения, активизируют их познавательный процесс и воспитывают толерантную и компетентную личность, через работу в группе
- умение самостоятельно оценивать неоднозначные явления и факты; размышлять над различными точками зрения;
- сравнивать аргументы;
- подбирать факты для доказательства собственной позиции.



Спасибо за внимание

