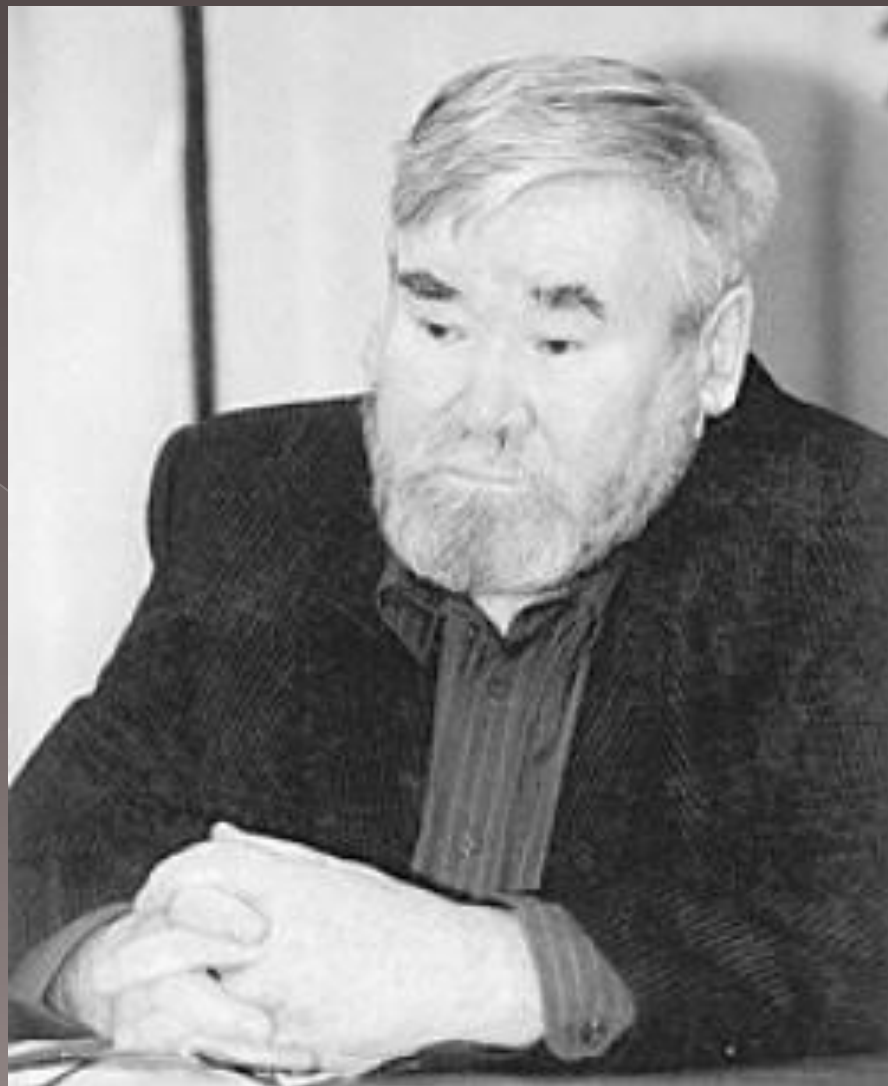


Писатели и поэты Приангарья

МКОУ «Солонецкая СОШ»
Учитель: Крупенева Т.Н.

Ким Балков

- Ким Николаевич Балков (родился 15 сентября 1937, станица Большая Кудара, Кяхтинский район Республики Бурятия) — писатель, член Союза писателей России.



- В 1956 поступил в Иркутский государственный университет, был активным членом студенческого литературного объединения, писал стихи, которые публиковались в газетах «Советская молодежь», «Иркутский университет», «Молодежь Бурятии», альманахе «Ангара».
- После окончания университета К. Балков уехал в Бурятию, работал в республиканском комитете по телевидению и радиовещанию. Первая прозаическая публикация К. Балкова появилась в 1966 на страницах газеты «Правда Бурятии», а в 1969 в Улан-Удэ вышла первая книга писателя «На пяточке». В 1971 начинающего автора приняли в члены Союза писателей СССР.

- В начале 1990–х К. Балков из Бурятии переехал в Иркутск. Здесь писатель создал ряд произведений, посвященных истории Отечества. В этих книгах («От руки брата своего», «Идущие во тьму», «Иду на вы») присутствует большая человеческая правда, прослеживается интерес автора к философским основам бытия. Этот интерес привел К. Балкова к созданию удивительного произведения «Будда».
- К юбилею писателя в Иркутске издано семитомного собрания его сочинений.
- К. Н. Балков — лауреат Большой литературной премии Союза писателей России (2001), Международного конкурса «Новая русская книга — 2001», лауреат Государственной премии Республики Бурятия, Иркутского областного фонда культуры и искусства, а также ряда литературных журналов.

Горбунов Анатолий Константинович

- Родился Анатолий Константинович Горбунов 16 марта 1942 года в многодетной семье в деревне Мутиной, Киренского района, на великой реке Лене.



- «Мне повезло, - пишет Горбунов, отвечая на анкету журнала «Русская сила», - не то что моим одногодкам: воспитывался не в интернате, а в многодетной семье – шесть сестер и четыре брата! Главным наставником для нас был труд. Все могли – и снопы вязать, и гвозди ковать... Каждый вносил свою лепту в общее дело – хозяйство. Большая семья, вероятно, и есть исток национального единства.
С детства я мечтал о небе. Делал крылья из фанерки, прыгал с крыши сеновала... кувырком в сугроб. До того допрыгался, что и вправду стал летчиком (бортрадистом самолетов Ил-14, Ан-12), была и другая мечта - податься в капитаны дальнего плавания. Мне было всего четырнадцать, когда я без помощи взрослых построил лодку-плоскодонку и обошел на ней все курьи и дикие речки в округе. Капитаном дальнего плавания стать не получилось, помешала неумемная страсть к рыбалке и охоте.

- Вся моя родова писала стихи, рисовала и играла на музыкальных инструментах. Мать, уроженка Воронежской губернии, знала много сказок, песен, поговорок. По генетической воле своей родовой стал писать стихи и я. Сидело внутри меня что-то необъяснимое, которое надо было во что бы то ни стало выплеснуть наружу... Особенно в осеннюю пору, когда идут на улет журавли.

- В конце 60-х Горбунов принял участие в областной конференции «Молодость. Творчество. Современность». Получил диплом I степени за рукопись стихов «Чудница», которую решили издать отдельной книгой. Первый сборник стихов «Чудница» вышел в 1975 году в издательстве «Молодая гвардия».
- В 2000 году в издательстве журнала «Сибирь» вышла книжка стихов для малышей «Журчинки».
- Стихи, вошедшие в сборник, словно продолжающие традиции народных сказок, потешек, песенок, поговорок, – удивительно живые, искрящиеся весельем, мягким юмором. Но главное в них – любовь к своему родному краю. В этом – смысл творчества поэта. «По законам природы смысл жизни – свить гнездо и поставить своих птенцов на крыло», - говорит Анатолий Горбунов. Но кроме личной судьбы, оказывается, есть еще и судьба Отечества, за которую необходимо нести ответственность всем нам.

Матханова Нелли Афанасьевна (р. 1935)

- Родилась Нелли Афанасьевна 16 декабря 1935 года в селе Голуметь Аларского района



- Мать - учительница, отец - инженер. В 1943 году семья переезжает в Иркутск. В 1953 году Нелли заканчивает среднюю школу и поступает на факультет журналистики Московского государственного университета. После окончания университета в 1961 году начинает работать корреспондентом областного радио и газеты «Восточно-Сибирская правда», а затем в течение 16 лет была редактором и главным редактором художественного вещания иркутского телевидения. Сегодня Нелли Матханова известна своими повестями, пьесами, романами. Для маленьких читателей она написала повесть «Чтобы в юрте горел огонь»
- Произведения Нелли Матхановой полны глубокого знания жизни, окрашены национальным колоритом. Тонкая наблюдательность, любовь к родному краю, к многоцветной гамме сибирской природы делают ее произведения яркими, живыми, интересными.

Андрей Григорьевич Румянцев



Андрей Григорьевич Румянцев (15 сентября 1938, с. Шерашово, Кабанский район Бурятии) — писатель, журналист, общественный деятель, Заслуженный работник культуры Бурятии, Народный поэт Бурятии.

- Андрей Румянцев родился на берегу Байкала в семье потомственных рыболовов, с детства Байкал вошел в его жизнь и в стихи.
- В 1953 окончил с золотой медалью среднюю школу и поступил на филологический факультет Иркутского государственного университета, где в те годы учились будущие известные писатели и журналисты В. Распутин, А. Вампилов, Е. Суворов, К. Балков, С. Китайский, В. Зоркин, Б. Леонтьев, И. Перов. Студенческая жизнь располагала к творчеству, первые стихи Андрей Григорьевич напечатал в иркутских газетах.

- С 1960 работал в газ. «Молодежь Бурятии» в теч. 10 лет, затем, после окончания Высшей парт. школы в Москве, становится зам. предс. К-та по телевидению и радиовещанию Бурятии. Здесь, в республике, изданы его первые книги, здесь утвердился Р. как одаренный поэт, здесь он стал одним из лучших переводчиков нац. поэзии.
- Член Союза журналистов России более чем с сорокалетним стажем.

- Я помню рожденья и тризны
В большой многодетной семье.
Ни горькой, ни радостной жизни
Не надо придумывать мне...
Поэт в своих стихах говорит о том, что было с ним,
его поколением.
...Дай бог обо всем, что успела
В дороге запомнить душа,
Сказать и правдиво, и зрело,
Кудрявой строкой не греша.
- Андрей Григорьевич также плодотворно работает
в области перевода. На русский язык он перевел
произведения многих поэтов Бурятии, чеченца Н.
Хазбулатова, таджика Н. Ниязи, армянина
Карлоса Баляна, тувинца Куулара Черлиг-Оол.

Владимир Петрович Скиф (СМИРНОВ)



Владимир Петрович Скиф (СМИРНОВ) родился 17 февраля 1945 года на станции Куйтун Иркутской области. Автор книг стихотворений «Зимняя мозаика», «Журавлиная азбука», «Грибной дождь», «Живу печалью и надеждой», «Копье Пересвета», «Над русским перепутьем», "Золотая пора листопада", "Письма современникам", "На срезе времени зелёном", "Русский крест". Член Союза писателей России. Живет в Иркутске.

Суровцева Татьяна Николаевна

- Суровцева Татьяна Николаевна (род. 11 окт. 1946, рудник Хапчеранга Читинской обл.), поэтесса, член союза писателей России. Автор книг стихов «Я не живу за каменной стеной» (самиздат КПУ), «Остров веры» (Восточно-Сибирское книжное издательство, 1982), «Северная песня» (Москва, «Современник», 1985), «Крыло судьбы» (Восточно-Сибирское издательство, 1988), «Снежные птицы» (издательстве «Письмена», 1999).



- «Стихотворения для меня всегда итог пережитого – не мгновенная вспышка мысли или чувства, но попытка соединить настоящее, прошлое, будущее – и человек в этом трехмерном пространстве... И все-таки могу сказать, что ставлю перед собой не мелкую цель, но всегда – сверхзадачу, которая ведет меня вперед, встраиваться в новую реальность. Какой она будет? На пороге третьего тысячелетия будущее видится прекрасным, люди представляются высококультурными, гордыми, чистыми. Будет ли так – или иначе? Но поэт всегда должен быть выше повседневности. Так мне думается», — пишет Татьяна Суровцева.
- Лауреат премии им. Иосифа Уткина за 1982 год за книгу «Остров веры».

ХАЙРЮЗОВ Валерий Николаевич

- **ХАЙРЮЗОВ Валерий Николаевич** (16 сент. 1944, Иркутск), прозаик, член Союза писателей СССР (1981). Окончил Бугурусланское летное училище, летал в северных районах Иркутской области командиром корабля, пилотом-инструктором. В основе творчества – впечатления, полученные на трассах малой авиации; в последние годы круг тем расширился в связи с участием в политической жизни страны – в 1990 г. Х. был избран депутатом Верховного Совета РСФСР. Повесть «Плачь, милая, плачь!» написана по следам октябрьских событий 1993. Лауреат премии Ленинского комсомола 1980 (за кн. «Непредвиденная посадка»), премии кинофорума «Золотой Витязь» (за киносценарий «Русская Голгофа»), премии журнала «Наш современник» 2008 (за повесть «Иркут»).



ЖИЛКИНА Елена Викторовна

- **ЖИЛКИНА Елена Викторовна** (14 дек. 1902, п. Листвянка (Лиственничное) Иркутской области – 24 сент. 1997, Москва), поэтесса. Член Союза писателей СССР (с 1958). Родилась в семье управляющего судоверфи. Окончила Иркутский университет, работала учительницей в с. Хилок Читинской области, Иркутске. Сотрудничала в газете «Восточно-Сибирская правда», «Советская молодежь». Первые стихи написала в 1925. В 30-е печаталась в коллективных сборниках, альманахах – «Переплав», «Стремительные годы», журналах «Будущая Сибирь», «Сибирские огни».



- Первая книга стихов «Верность» вышла в 1943 в Улан-Удэ.
- Искренность переживания, тонкая лиричность в стихах Ж. сочетаются с разнообразием тематики. Байкальский пейзаж, трудности военных лет, образы воинов Великой Отечественной, детали повседневности стали содержанием поэзии.

- С конца 40-х по 1958, после постановления ЦК ВКП(б) о журналах «Звезда» и «Ленинград», Ж. оказалась в опале у местной партийной власти – иркутской поэтессе было отказано в публикации книг как последовательнице А. Ахматовой. После снятия запрета книги выходят одна за другой; в 1963–1986 издано восемь сборников стихов, в т.ч. два в Москве. Критика отмечает заметный рост мастерства. В 60–70-е Ж. – в центре литературной среды Иркутска. Проводит встречи с читателями, принимает участие в судьбах молодых писателей. Избирается депутатом районного и городского советов.
- Последняя книга «Берег мой» обозначила путь сибирской поэтессы за пять десятилетий, вобрала ее монологи о «прощаниях, разлуках и утратах», любви и надежде.

Марк Давидович Сергеев

- Марк Давидович Сергеев (Гантваргер; 11 мая 1926 - 9 июня 1997) — поэт, драматург, детский писатель, общественный деятель. Участник Великой Отечественной войны. Член Союза писателей СССР (1958). Главный редактор альманаха «Ангара» (1964-1967). Член Союза российских писателей. Заслуженный работник культуры РСФСР (1971). Почётный гражданин Иркутска (1986). Кавалер орденов «Знак Почёта» и Дружбы народов.



"Любимый Иркутск — середина Земли"

- Марк Сергеев — автор песен об Иркутске, одна из которых "Любимый Иркутск — середина Земли" стала музыкальной визитной карточкой города:
- Бегут и бегут прибайкальские шири,
Саянские горы синеют вдали.
Нас встретит столица таежной Сибири,
Любимый Иркутск, середина Земли.
-
- Других городов — их немало на свете,
Взгляни на восток и на запад взгляни,
Сквозь тысячи верст мы свой город заметим,
Любимый Иркутск, середина Земли.
-
- Пусть есть города и красивей, и выше,
Но где бы пути иркутян ни легли,
Они тебя видят, они тебя слышат,
Любимый Иркутск, середина Земли!

Награды и звания

- Орден Отечественной войны II степени
- Орден «Знак Почёта».
- Орден Дружбы народов.
- Звание Заслуженного работника культуры РСФСР и звание лауреата премии Иркутского комсомола им. Иосифа Уткина — за поэму «Коммунисты» (1971).
- Звание Почетного гражданина города Иркутска (1986).

Память

- Имя Марка Сергеева носит Иркутская областная детская библиотека.
- Имя Марка Сергеева носит Иркутский Дом литераторов (ул. Дзержинского, 12).
- На доме, где жил Марк Сергеев, установлена мемориальная доска в память о нём.

- Дорогие ребята! Любите и изучайте литературу родного края, она откроет вам неповторимый ,прекрасный мир, в котором живем все мы!
- Будьте самыми добрыми, умными, воспитанными людьми!
- Спасибо за внимание!