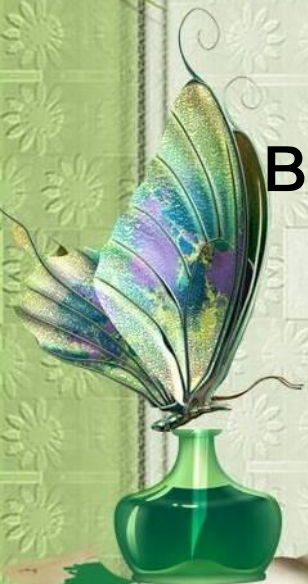




А. С. Пушкин
«Сказка о мертвой царевне и о
семи богатырях».



Сказка- повествовательное, обычно народно-поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных и фантастических сил.
(Толковый словарь С.И. Ожегова.)



Dear ...




- Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях (convert-video-online.com).mp4



**А. С. Пушкин
«Сказка о мертвой царевне и о
семи богатырях».**

Главные героини сказки.






**Добро и зло ведут
вечный бой за душу
человека, и красота –
вечное их оружие.**

Антитеза - (от греч. antithesis -
противоположение)

**1) Противоположность,
противопоставление.**

**2) Стилистический прием,
заключающийся в сопоставлении
противоположных понятий и
образов.**





**Добро и зло ведут
вечный бой за душу
человека, и красота –
вечное их оружие.**

Царица

ВЫСОКА

СТРОЙНА

УМНА

БЕЛА

ГОРДА

ЛОМЛИВА

СВОЕНРАНА

РЕВНИВА(ЗАВИСТЛИВА)



Царевна

БЕЛОЛИЦА

ЧЕРНОБРОВА

ПРАВУ КРОТКОГО

ТРУДОЛЮБИВАЯ

ПРИВЕТЛИВАЯ

СКРОМНАЯ

ВЕЖЛИВАЯ

ДОБРАЯ

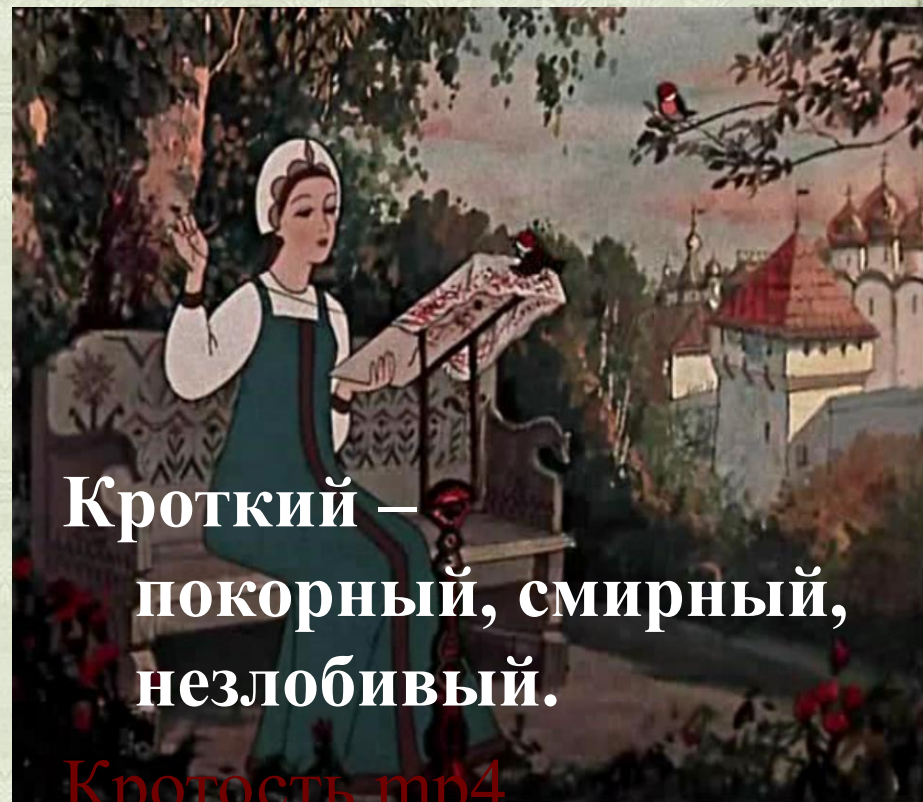


Значение слов (из толкового словаря Д.Н.Ушакова)



**Ломливый -
капризный, упрямый
привередливый**

Живое_слово.wtmv



**Кроткий –
покорный, смиренный,
незлобивый.**

Кротость.mp4

Поступки героинь.



Авторская характеристика героинь.

Задание: найдите и подчеркните строчки, выражающие авторскую характеристику.

1. Чёрт ли сладит с бабой гневной?
Спорить нечего. С царевной
Вот Чернавка в лес пошла
и в такую даль свела...

2. Между тем царица злая,
Про царевну вспоминая,
Не могла простить её,
А на зеркальце своё
Долго дулась и сердилась...

3. Вдруг она, моя душа,
Пошатнулась не дыша,
Белы руки опустила
Плод румяный уронила.

4. В тот же день царица злая,
Доброй вести ожидая,
Втайне зеркальце взяла
И вопрос свой задала.

5. Дома в ту пору без дела
Злая мачеха сидела
Перед зеркальцем своим
И беседовала с ним.

- А) Нашёл все примеры авторской характеристики героинь в тексте.
- Б) Нашёл не все примеры авторской характеристики героинь в тексте.
- В) Не нашёл примеры авторской характеристики героинь в тексте.



Монологический ответ.

Царица в сказке предстает перед нами _____,
но несмотря на свою внешнюю красоту, она
очень _____.

Пушкин показывает, как отвратителен может
быть _____,
если он лишён красоты _____.
В сказке зло наказано, поэтому царица
_____.



Царевна _____ девушка,
соблюдающая правила народного этикета,
она показана _____,
ей присущи _____.

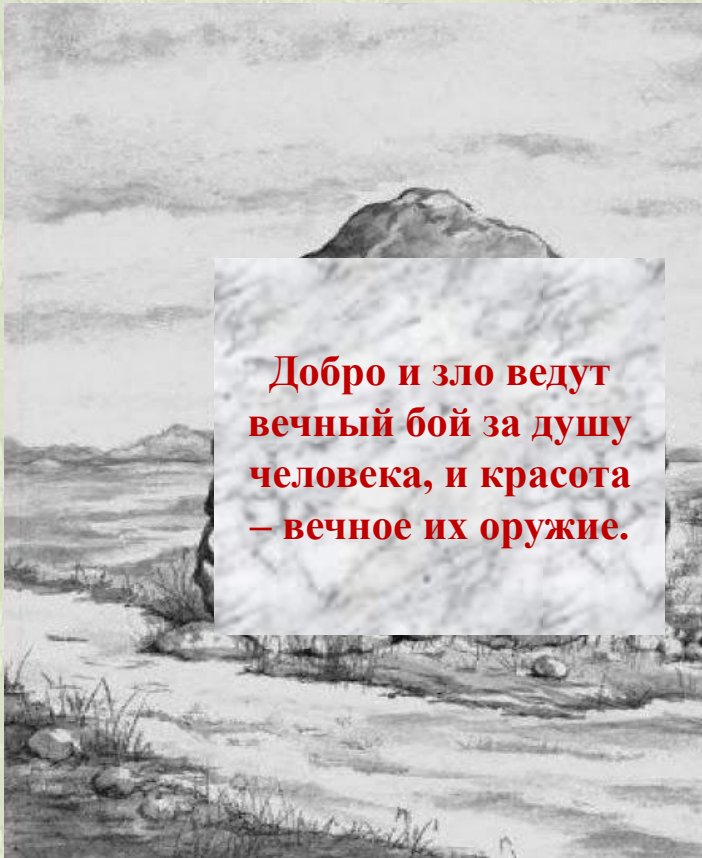
В отличие от царицы она красива не только
_____, но и _____.

Перед нами предстаёт уже не просто сказочная
героиня,
но художественно воплощённый пушкинский
идеал.



Dear ...

Рефлексия.



- **Сегодня я узнал(а)...**
- **Я понял(а), что...**
- **Теперь я могу...**
- **Я почувствовал(а), что**
- **Мне захотелось...**
- **Я научился (научилась)...**



Dear ...

Домашнее задание:

А) Составить характеристику Елисея по предложенному плану (портрет, поступки героя, отношение автора).

Б) Написать сочинение - миниатюру на шаблоне зеркала. Тема предлагается на выбор:

Каким я хочу стать человеком?

Как сказка помогает быть (стать) хорошим человеком?

