

**МАСТЕР -КЛАСС**  
**«Комплексный**  
**анализ**  
**поэтического**  
**текста.»**

# Цель:

- Показать работу с поэтическим текстом в соответствии с каждым этапом обучения (5кл., 7кл., 10кл.)

# Задачи:

- Научить выделять тему, идею художественного произведения;
- Определять образную систему поэтического текста;
- Прививать любовь к слову;
- Воспитывать чувства любви к природе и бережному отношению к ней.

*Стихотворение  
подобно человеку - у  
него есть лицо, ум и  
сердце...*

*Н.Заболоцкий*



# ПЕРВЫЙ ЭТАП

1. Чтение текста стихотворения  
и осмысление прочитанного.

2 Из скольких микротем  
состоит стихотворение

3 Прочитать первую  
микротему и определить, о чем  
она?

***Тема - это то, о  
чем говорится в  
тексте***

# Средства выразительности, используемые в строках:

- Эпитеты- серебряные крылья;
- Метафоры- утопая в небе;
- Творительный сравнения-  
длинным треугольником;
- Инверсия- летели журавли;
- Олицетворение-  
немногочисленный народ.



# Следующий этап работы с текстом

- Определение следующей микротемы,
- Найти средства выразительности, используемые автором здесь.

# Средства выразительности , используемые в строфах:

- Аллитерация - звукопись;
- Антитеза –  
противопоставление;
- Инверсия

# Заключительный этап

- Определить идейное содержание стихотворения;
- Определить , каков лирический герой стихотворения;
- Определить размер стихотворения

**Идея - главная мысль текста -**

**то, над чем заставляет  
задуматься автор.**

**В тексте может быть  
несколько идей,  
представляющих идейное  
содержание.**

- Идейное содержание - совокупность идей, система авторских мыслей, воплощенная в художественных образах произведения.

- Лирический герой— лицо в лирической поэзии, переживания, мысли и чувства которого выражены в стихотворении, от имени которого оно написано.