

*Контрольный тест по лирике
М.Ю.ЛЕРМОНТОВА
(материалы к уроку
литературы в 6 классе)*

Контрольные вопросы

- 1. Что общего в тематике стихотворений М. Ю.Лермонтова «Тучи», «Листок», «На севере диком», «Утес», «Парус»?
- А) гражданская тематика;
- Б) вольнолюбие;
- В) пейзаж;
- Г) тема одиночества

2 Каким внутренним смыслом наполнены символические образы моря, утеса, паруса, листка?

- ◆ А) одиночества; изгнанничества;
- ◆ Б) бунтарства, стихийного порыва;
- ◆ В) страдания, тоски;
- ◆ Г) избранности

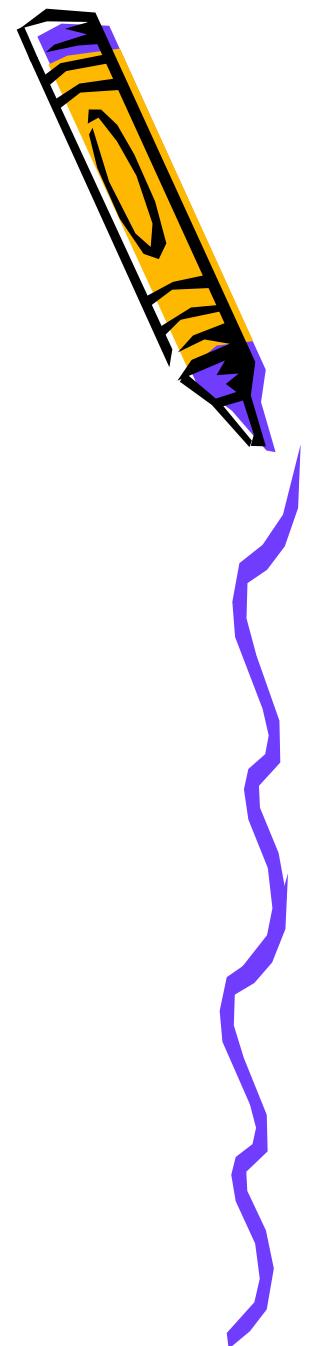
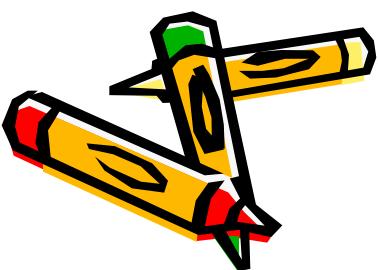
- 3. Найдите слово, которое присутствует в каждом из перечисленных стихотворений М.Ю. Лермонтова: «На севере диком», «Листок», «Утес» - и определяет все его творчество

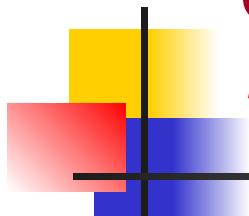
4. В начале стихотворения М.Ю.Лермонтова «Тучи» поэт сопоставляет себя с тучками небесными, а в последней строфе отвергает это сравнение. Как вы это объясните?

- А) тучи свободны от всего: и страстей, и страданий;
- Б) тучи никто не гонит, у них нет Родины;
- В) «тучки» легковесны, ни к чему не привязаны.

5. Определите стихотворный размер, которым написано стихотворение «Тучи».

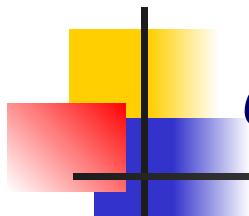
- А) ямб;
- Б) хорей;
- В) дактиль;
- Г) амфибрахий





6. Чем обусловлено чувство одиночества в стихотворении «Утес»?

- А) свободолюбивым порывом;**
- Б) Неразделенностью любви;**
- В) непрочностью человеческих отношений;**
- Г) бунтарством, мятежным неприятием мира.**



7. В чем вы видите основную проблематику стихотворения «Три пальмы»?

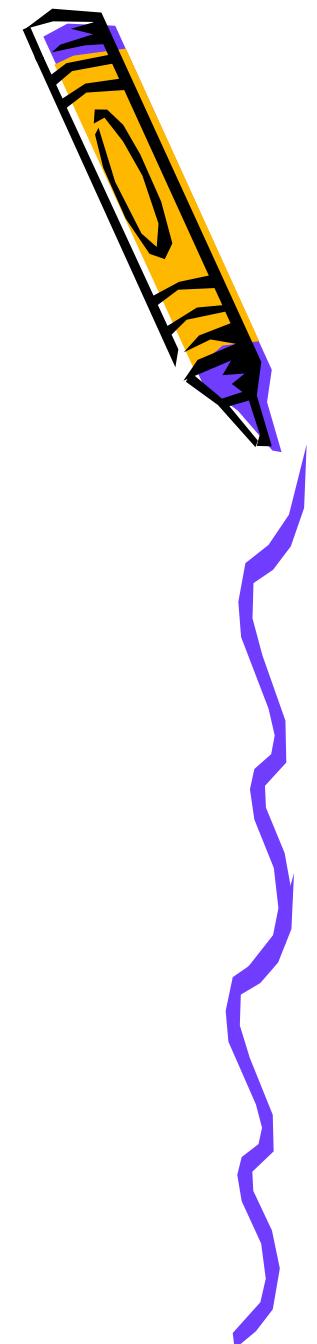
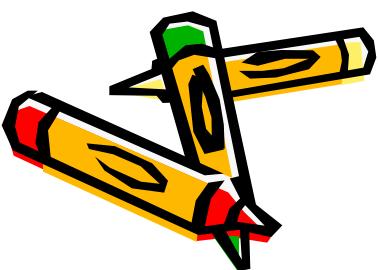
- А) потребительское отношение человека к природе;**
- Б) трагическое столкновение красоты с законами бытия,**
- В) роковой смысл ропота пальм на бога.**

8. Определите жанр стихотворения «*Три пальмы*»

- А) баллада;
- Б) поэма;
- В) сонет;
- Г) элегия.

9. Определите размер, которым написано стихотворение «Три пальмы»

- А) ямб;
- Б)хорей;
- В) дактиль;
- Г) амфибрахий



10. Какова основная тема стихотворения
М.Ю.Лермонтова ***«На севере диком...»?***

- А) разлука двух влюбленных;
- Б) трагическая непреодолимость одиночества;
- в) неразделенная любовь.

11. Прочитайте отрывок из стих. «*Три пальмы*». С какой целью М.Ю.Лермонтов переносит ударение в словах?

- ...*Но только что сумрак на землю упал,*
 - *По корням упругим топор застучал,*
 - *И пали без жизни питомцы столетий!*
 - *Одежду их сорвали малые дети,*
 - *Изрублены были тела их потом,*
 - *И медленно жгли их до утра огнем.*
-
- А) для создания поэтического колорита;
 - Б) для сохранения ритма;
 - В) для соответствия размеру.

12. Какой принцип положен в сюжет стихотворения «Листок»?

- А) сопоставление чинары и листка;
- Б) антитезы двух миров;
- В) стремления к единению