

Тема: «Геройидеолог в творчестве Ф.М.

Достоевского на примере романа «Идиот»

# Цель работы:

разобраться в проблеме героя-идеолога на примере романа Ф.М.Достоевского «Идиот».

#### Задачи:

- 1) сформулировать идеи князя Мышкина, охарактеризовать его как идеально прекрасного человека;
- 2) описать влияние Льва Николаевича Мышкина на петербургское общество;
- 3) выяснить, способен ли идеально прекрасный человек положительно повлиять на судьбы людей и изменить их.



### Идеология князя Мышкина

-учиться жизни нужно у детей «...мы оба их (детей) ничему не научим, а они еще нас научат. Через детей душа лечится...»



# Идеология князя

-«...уби**Моввакина** 

приговору

несоразмерно ужаснее,

чем убийство

разбойничье.... Нет, с

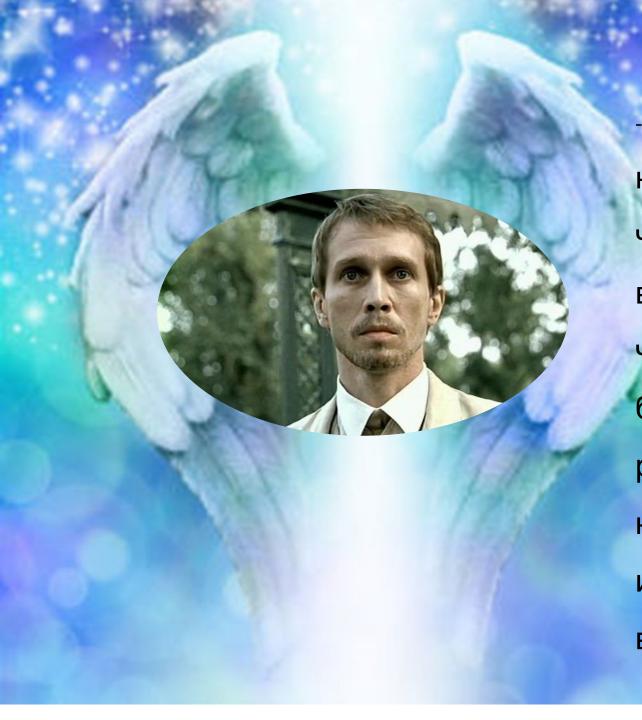
человеком так нельзя



людей: «Теперь я к людям иду; я, может быть ничего не знаю, но наступила новая жизнь», «быть

со всеми вежливым и

откровенным»



Идеология князя - «Католичество – все равно что вера Мышкина нехристианская!», «Откройте русскому человеку русский Свет...Покажите ему будущем обновление всего В человечества и воскресение его, может быть, одною только русскою мыслью, русским богом и Христом, и увидите, какой исполин (русский народ) могучий правдивый, мудрый и кроткий вырастет пред изумлённым миром»

Аглая Влияние князя Мышкина на петербургское общест Настасья Филипп

Мышкин пытается спасти душу Настасьи Филипповны, она, в свою очередь, решила спасти невинного, «чистого» князя от падшего петербургского общества, путем женитьбы его на невинной, искренней и тоже «чистой» Аглае Епанчиной. В итоге Настасья Филипповна погибает, потому что сама этого желала, а князь снова душевно заболевает и покидает общество.

человека «... с вами я хочу говорить...как с собой», увидела в нем единомышленника и впервые почувствовала себя не одинокой. Но ошиблась. Она понимает, Льва ЧТО Николаевича душа смиренная, которая умеет сострадать, но в ней нет огня, стремления изменить жизнь, идти вперед, бороться. Аглая остается одинокой и непонятой в этом мире.

Аглая увидела в князе необыкновенного







Вывод Мышкина

«Образ князя чрезвычайно привлекателен; он вазывает сочувствие и сострадание, но от идеала человека он весьма далек. Ему не хватает той силы духа, которая необходима, чтобы управлять своею душевною и телесною жизнью и руководить другими людьми, нуждающимися в помощи. На чужие страдания он может откликнуться лишь своим страданием и не может стать организующим центром, ведущим себя и других сообща к бодрой жизни, наполненной положительным содержанием» Н.О. Лосский

# Спасибо за внимание.

Презентацию выполнила: учитель русского язык и литературы I категории ГБОУ СОШ №35 города Севастополя Кока Елена Юрьевна