


Фразеологизмы

Подготовила: учитель русского языка и литературы

Абумуслимова А.Ф.

МКОУ «Магарамкентская СОШ №1 им.М.Гаджиева»

Фразеологизмы-

- ▣ это устойчивые неделимые выражения, равные по значению либо одному слову, либо целому выражению. Они украшают речь, делают ее богаче и красивее.
- ▣ Значение фразеологизмов разъясняется во фразеологических словарях русского языка.
- ▣ Наиболее употребительные фразеологизмы разъясняются в толковых словарях и помечены таким значком 

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

это устойчивые сочетания слов



Глеб у доски повесил нос,
Краснеет до корней волос.
Он в этот час, как говорится,
Готов сквозь землю провалиться.
О чем же думал он вчера,
Когда баклуши бил с утра?

Признаки фразеологизмов

2. Многие фразеологизмы легко заменяются одним словом:

сломя голову - быстро, рукой подать - близко

3. Самая главная черта фразеологизмов - их образно-переносный смысл.

4. Содержит не менее двух слов. Во фразеологизме всегда как минимум два слова.

Если вы видите одно слово в

необычном значении, это

не

фразеологизм .

Русский
язык



Откуда берутся фразеологизмы

Исконно русские
сматывать удочки,
расправлять крылья

**Крылатые
слова из мифологии**
ахиллесова пята,
нить Ариадны,
дамоклов меч

Из разных профессий
сгущать краски,
ход конем,
привести к общему
знаменателю

Старославянские
как зеницу око,
не от мира сего

**Библейские
выражения:**
Нести свой
крест
У Христа за
пазухой

**Крылатые слова и
выражения, созданные
писателем**
Гольфый король
Счастливые часов не
наблюдают

Источники фразеологизмов

- **исконно русские** (*топорная работа, зелёная улица*);
- **старославянские** (*ищите и обряцете*);
- **латинские и греческие** (*авгиевы конюшни, внести лепту*);
- **западноевропейские** (*синий чулок, бросить перчатку*);
- **Фразеологизмы, пришедшие из мифов** (*Ахиллесова пята – уязвимое место*);
- **Фразеологизмы, пришедшие из Библии:** (*Глас вопиющего в пустыне – напрасные призывы, остающиеся без ответа. Допотопные времена – доисторические времена. Зарыть талант в землю – о человеке, не развивающем свои природные способности. Манна небесная – неожиданная удача.*)

Во все лопатки
Водой не разольёшь
Кот наплакал
Играть в молчанку

**Нейтральн
ые**

Владеть собой
Вести себя
**Иметь
значение**
Войти в силу

**Разговорн
ые**

**Стилистические
свойства
фразеологизмов**

Книжные

**Навострить
лыжи**
**Пускать пыль в
глаза**
Выжить из ума
Совать нос

**Оценочны
е**

Поставить вопрос
Общий язык
Играть роль
Вносить свою лепту

Фразеологизмы - антонимы

- **Засучив рукава** – усердно, старательно делать что-либо
- **Спустия рукава** – беззаботно, неохотно делать что-либо
- **Легок на подъем** – с охотой берется за что-либо
- **Тяжел на подъем** – с неохотой берется за что-либо
- **Маслом по сердцу** – что-либо очень приятное
- **Ножом по сердцу** - причинять глубокое страдание кому-либо



Фразеологизмы- синонимы

- **Два сапога пара = одного поля ягоды**
(*один не лучше другого*)
- **Ни рыба ни мясо = ни то ни сё**
(*обычный, заурядный человек*)
- **Перековать мечи на орала = вложить мечи в ножны**
(*прекратить войну распрю*)

Что я люблю (или не люблю)

- ▶ Точить лясы; бить баклуши; считать ворон; витать в облаках; задирать нос; жить на широкую ногу; тянуть канитель; плясать под чужую дудку; метать громы и молнии; доводить до белого каленья; играть первую скрипку; ломать голову; лезть на рожон; вставлять палки в колеса; раздуть из мухи слона; работать засучив рукава; держать язык за зубами; выводить на чистую воду

Игра не стоит свеч Овчинка выделки не стоит

укр. Гра не варта свечок

Не варта шкурка вичинки
Не варта справа заходу

Так говорят о пустом, невыгодном деле, не оправдывающем затраченные средства или усилия.

Изначально выражение означало игру с такими низкими ставками, что выигрыш не покрывал даже расходы на свечи, горевшие во время игры для освещения зала.



Играть на нервах

укр. Грати на нервах

Намеренно раздражать, нервировать кого-либо.

Когда древние врачи открыли в организме человека нервную систему, они назвали нервы латинским словом *pervus*. Именно так назывались струны музыкальных инструментов, сходство с которыми увидели врачи. Позднее появилось выражение, обозначающее раздражающие действия.



Игра в молчанку

укр. Грати у мовчанку

Уклоняться от прямого, откровенного разговора; отмалчиваться.



Играть с огнём

укр. Гратися з вогнем

Поступать неосмотрительно, рискованно.

Существует множество выражений, сходных по смыслу с этим фразеологизмом: подвергать себя опасности, испытать судьбу, играть жизнью и смертью, идти на риск, испытывать судьбу, шутить с огнём, работать на грани фола, ходить по острию ножа.

