

«Опыт о человеке» в художественном мире

Ф. М. Достоевского



Человек есть тайна. Ее надо разгадать, и ежели будешь ее разгадывать всю жизнь, то не говори, что потерял время; я занимаюсь этой тайной, ибо хочу быть человеком.

Ф. М. Достоевский

1821-1881

**ПРЕСТУПЛЕНИЕ
И
НАКАЗАНИЕ**

РОМАНЪ

ВЪ ШЕСТИ ЧАСТЯХЪ СЪ ЭПИЛОГОМЪ

Ф. М. ДОСТОЕВСКАГО

ИЗДАНИЕ ИСПРАВЛЕННОЕ

ТОМЪ I

ПЕТЕРБУРГЪ

Издание А. Бабунова, Э. Праца и Я. Вейденштрауха

1867.

«Если мне, например, до сих пор говорили: «возлюби», и я возлюблял, то что из того выходило? ... выходило то, что я рвал кафтан пополам, делился с ближним, и оба мы оставались наполовину голы, по русской пословице: «Пойдешь за несколькими зайцами разом, и ни одного не достигнешь». Наука же говорит: возлюби, прежде всех, одного себя, ибо все на свете на личном интересе основано. Возлюбишь одного себя, то и дела свои обделаешь как следует, и кафтан твой останется цел».

«Между нами есть какая-то общая точка, а? Ну, не правда ли я сказал, что мы одного поля ягоды?... Я ведь от вас очень недалеко стою... Одним словом, я вывожу, что и все не то что великие, но и чуть-чуть из колеи выходящие люди, то есть чуть-чуть даже способные сказать что-нибудь новенькое, должны по природе своей быть непременно преступниками».

«Да ведь я божьего промысла знать не могу... И к чему вы спрашиваете, чего нельзя спрашивать? К чему такие пустые вопросы? Как может случиться, чтоб это от моего решения зависело? И кто меня тут судьей поставил: кому жить, кому не жить?»

- ▶ *Кому из героев принадлежит данная жизненная позиция? Обоснуйте свою точку зрения.*
- ▶ *Как жизненная позиция героев реализуется в романе?*
- ▶ *Что связывает этих героев с Раскольниковым? Что между ними есть общего, «общая точка», как говорит один из героев?*
- ▶ *В чем, по мысли этих героев, заключается истина жизни?*

«Свобода и власть, а главное власть! Над всей дрожащей тварью, над всем муравейником! Вот цель...»

«Не для того я убил, чтобы, получив средства и власть, сделаться благодетелем человечества. Я просто убил, для себя одного...».

«Мне другое надо было узнать, вошь ли я, как все, или человек? Смогу ли и я переступить или не смогу!...

Тварь ли я дрожащая или право имею».

«Я хотел Наполеоном сделаться, оттого и убил».

Раскольников признается Соне в убийстве



- **Передайте основную мысль эпизода.**
- **Как этот эпизод связан с предшествующими событиями?**
- **Какие переживания испытывает Соня на протяжении этого эпизода?**
- **Какие переживания испытывает Раскольников на протяжении эпизода?**
- **Что открывает в человеке Достоевский в этом эпизоде?**

*Меня зовут психологом: неправда, я
лишь реалист в высшем смысле, т. е.
изображаю все глубины души
человеческой.*

Ф. М. Достоевский