



Использование инновационных технологий в учебном процессе.
Из опыта работы Шерстянкиной Л.Л.
учителя высшей категории
русского языка и литературы

МБОУ «Школа №74 с углубленным изучением отдельных предметов» г Н. Новгорода

Непременным условием успешности учителя является владение современными образовательными технологиями и внедрение их в свою практику

Технология интегрированного обучения как средства развития творческой личности

Мир природы в лирике Ф.И.Тютчева, в музыке Ф.Листа и в картинах И.И.Левитана (7 класс)



- ❖ Какие стихотворения Ф.И.Тютчева вы знаете?
- ❖ Можно ли их отнести к пейзажной лирике?
- ❖ Определить жанр стихотворений
«Весенняя гроза», «Весенние воды»?
- ❖ Какое настроение передает автор?
- ❖ Что можно сказать о лирическом герое?
- ❖ С чего начинается лирический сюжет?
- ❖ Что означает для автора возвышенная красота мира?

Составление кластера

Многоцветность

Пейзаж развернут
по вертикали

Особенности пейзажа
Ф.И.Тютчева

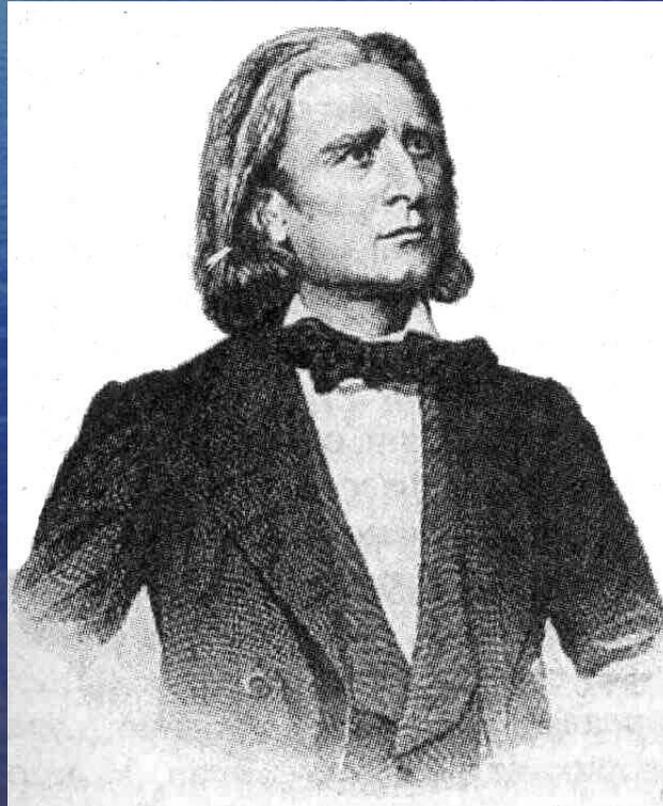
Яркость

Динамичность

Одухотворенность



- Каким строкам соответствует музыка из пьесы венгерского композитора Ф.Листа «Гроза» ?
- Какие средства музыкальной выразительности создают пейзажные зарисовки в музыке?





Беседа по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода»

Находим общие черты в стихотворениях и картине, отмечаем метафоризацию, тональность, пространственно – ритмическую организацию формата картины, колорита...



Технология модульного обучения.

Цель: поэтапное формирование умственных действий
через последовательность операций

Тема: «Правописание не с причастиями» 7 класс



I этап: 1.Выполнить №57, стр.55 в тетради с печатной основой

2.Самооценка.Работа с оценочным листом.

II этап:

Цель: изучить теоретические сведения и формировать навыки практического применения

- №58 стр.55
- Работа в группах, составление опорного конспекта
- Коллективное оценивание конспектов

III этап:

Цель: проверить сформированность знаний, умений и навыков.

- Написать по памяти опорный конспект
- Заполнить таблицу «не слитно, не отдельно»
(проверяет учитель)

IV этап:

Цель: Систематизация полученных знаний

- Оформить оценочный лист

V этап:

- Достигли ли вы целей урока?
- Оцените свою работу
- Выберите домашнее задание

I проект. Информационный:

I группа учащихся.

- Сведения о жизни и творчестве З.Прилепина(Е.Лавлинском)
- С использованием мультимедийной презентации

II проект. Исследовательский:

II группа учащихся.

- Смысл названия рассказа «Белый квадрат»
- Временные пласты рассказа
- Авторская позиция

III проект. Творческий. В форме телепередачи

«За круглым столом»

Обсуждение актуальных проблем:

- Кто может называться человеком?
- Почему в наше время трудно достучаться до современного читателя .
- Справился ли Захар Прилепин с вечной писательской задачей: «разбудить в человеке человека»?...

Проектные задания по определенным разделам

- Иллюстрации к произведениям
- Оформление обложек и форзацев книг
- Написание сценарий
- Компьютерные презентации



Компьютерная технология повышает учебную мотивацию, стимулирует активность учащихся, расширяет кругозор.

Технология игрового обучения. Коноп.

(контрольный опрос учащихся с включением игровых элементов)

Цель:

Способствует развитию логического мышления, быстрой формулировки ответов.

- ❖ В классе 3-4 группы, свой капитан.
- ❖ Консультантов готовит учитель, участие в игре они не принимают.



- Научные эксперты (информационный центр).
- Технические эксперты (контролируют соблюдение регламента)

Данная технология предназначена для проверки знаний на этапе итогового контроля.

Технология развивающего обучения.

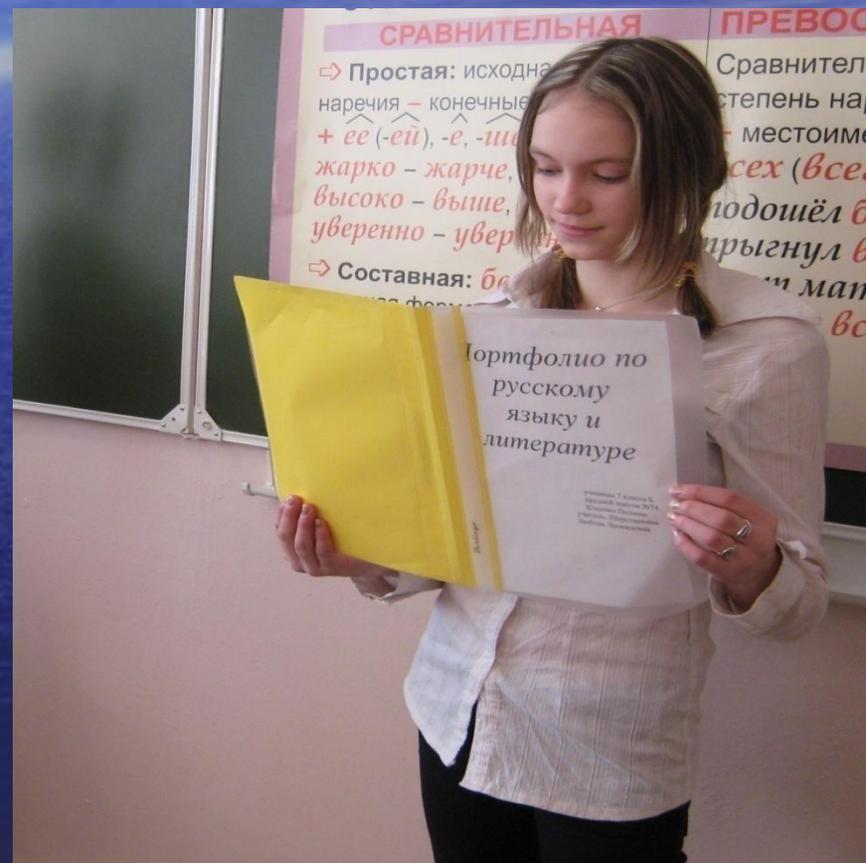
Цель:

Создание условий для развития учащихся, формирование у них потребности и способности к самоконтролю.

- Доклады, сообщения, рефераты



• Портфолио



Диагностическая технология

Цель:

выявить усвоение орфографических, пунктуационных правил, ликвидировать пробелы в знаниях

Этапы урока.

- Организационный этап
- Консультационный этап (словарями, учебниками пользоваться нельзя)
- Этап самостоятельной работы (проверяют консультанты)





- Заполнение диагностической карты
- Анализ ошибок (учитель)

Технология разноуровневого обучения (дифференцированного обучения)

Цель:

Отдельное обучение групп учащихся с разным уровнем развития

- Разработка разноуровневых заданий
- Деление на группы по индивидуально-психологическим особенностям, по уровню подготовки



Технология «Творческая мастерская»

Цель:

обучение умениям творчески искать ответ,
развитие креативных умений,
воспитание уверенности в своих творчески
способностях.

I Индуктор. Предполагает ассоциативный творческий импульс.

II Социализация. Работа с текстом. Выписывают ключевые слова.

III Составление кластера.

IV Информация. Работа с научными статьями.

V Создание текста на основе слов-ассоциаций.

VI Рефлексия.

Уроки-мастерские - это поиск знаний, психологический тренинг.



Использование современных технологий обучения способствует всестороннему интеллектуальному развитию творческой личности учащихся, многие из которых стали победителями олимпиад, НОУ, конкурсных сочинений.



Учитель Шерстянкина Л.Л. публикует статьи о разработке уроков, использовании современных технологий обучения в материалах Фестиваля педагогических идей «Открытый урок». Награждена Дипломами. г. Москва. Имеются сертификаты.