

Тема урока

- ◆ Правописание падежных окончаний имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных.





Жизнь-
это и есть вечное
созидание. Д.
С.Лихачев.



СЛОВАРИ	БИБЛИОТЕКА	СПРАВКА	КЛАСС	ЛЕНТА	ИГРА
<ul style="list-style-type: none">• Проверка слова• О словарях портала• Проверка слова у вас на сайте• Словари в Сети	<ul style="list-style-type: none">• Читальный зал• Журналы• Исследования и монографии• Конкурсные публикации	<ul style="list-style-type: none">• Справочное бюро• Задать вопрос• Правила русской орфографии и пунктуации (1956)• Письмовник	<ul style="list-style-type: none">• Азбучные истины• Репетитор онлайн• Учебники• Олимпиады• Видео• Полезные ссылки	<ul style="list-style-type: none">• Новости• О чём говорят и пишут• Ближайшие конференции• Грамотный календарь	<ul style="list-style-type: none">• Игра «Балда»• Игра «Кот ученый»• Викторина• Конкурсы• Головоломки• Застольные игры

Проверка слова:

Примеры запросов: **чес*ный, проф*ес*ор, ветрен*ый** и т. п.

Пожалуйста, авторизуйтесь

E-mail:

[Зарегистрироваться](#)

Пароль:

Новое на портале

Словарь синонимов

созидание это:

[Толкование](#) [Перевод](#)

созидание

созидание

См. [образование...](#)

Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений. - под. ред. Н. Абрамова, М.: Русские словари, 1999.

созидание

образование: творчество, творение, творческий процесс

Словарь русских синонимов.

созидание

см. [творчество](#)



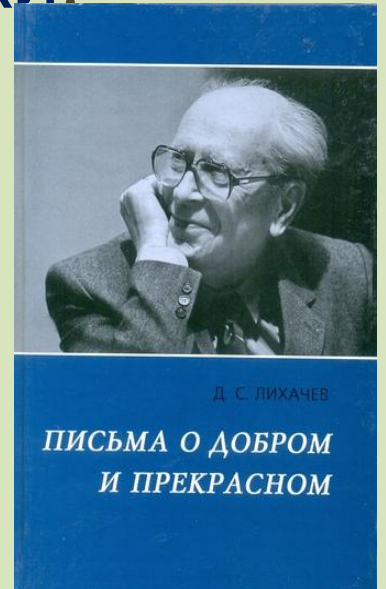
ТВОРЧЕСТВО — деятельность, порождающая новые ценности, идеи, самого человека как творца.



Редактирование

Ребята имели возможность написать рецензию о книге Д.С.Лихачева «Письма о добром и прекрасном».

Произведение этого автора подобно сосуду, наполненному жизненной мудростью. Д.С. Лихачев уделял большое внимание нравственному воспитанию молодежи.



Справка

Следует различать конструкции со словами, близкими по значению или однокоренными, но требующими различного управления (разных падежей).

Например:

Уплатить за что-либо

(уплатить за проезд)

Оплатить что-либо

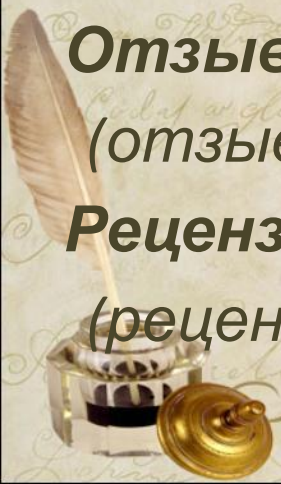
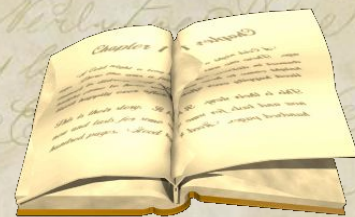
(оплатить проезд)

Отзыв о чем-либо

(отзыв о книге)

Рецензия на что-либо

(рецензия на книгу)



Работа в паре

- ◆ 1. Прочитайте параграф.
- ◆ 2. Расскажите об окончании имен существительных, равномерно распределив теоретический материал параграфа между собой.



В.Д. Поленов. Автопортрет.

- ◆ *Спишите. Объясните условия выбора гласной на месте пропусков. Расставьте знаки препинания.*
- ◆ 1) Многие полотна ,написанные Поленов^Ым, можно увидеть в музее, что располагается в усадьбе, названной по фамилии своих владельцев Поленов^Ом. 2) Полет в космос 12 апреля 1961 года – беспрецедентный подвиг, совершенный Гагарин^Ым. Город Гжатск, где родился и вырос первый космонавт, теперь называется Гагарин^Ом. 3) Принцип построения термодинамической температурной шкалы был предложен Кельвин^Ом в 1848 году.

Начало 1900-х гг.

Спишите. Объясните условия выбора гласной на месте пропусков. Расставьте знаки препинания.

◆ 1) Сражение под Бородин^Ом стало переломным моментом в Отечественной войне 1812 года. Этому событию посвящено стихотворение, написанное Лермонтов^Ым и названное “Бородин^О”. 2) Под городом Серпухов^Ом Приокско-Террасный заповедник. 3) В усадьбе близ Загорска, по сей день именуемой Абрамцев^Ом, гостили известные писатели и художники. Многими из них: Васнецов^Ым, Репин^Ым, Серов^Ым-здесь создавались прекрасные произведения.



В.А. Серов. Автопортрет.

суффиксы существительных

-ЫШК-

в существительных
среднего рода:
перышко
гнездышко
Исключение:
колышек – колышка
клинышек –
клинышка

-УШК-

в существительных
мужского и
женского
рода:
дедушка
головушка

-ЮШК-

в существительных
всех трех родов:
долюшка – ж. р.
дядюшка – м. р.
горюшко – ср. р.

ВАЖНО!

Стилистические отличия:

воробышек – воробушек

камешек – камушек

-ышек-, -ешек- – стилистически нейтральные

-ушек- – разговорные или диалектные

-ЕЦ-

суффиксы существительных

-ИЦ-

у существительных
мужского рода
(гласная **-Е-** в суффиксе при
склонении исчезает)

у существительных
женского рода
(гласная **-И-** при склонении
сохраняется)

владель**ец** (владель**ца**)
капитал**ец** (капитал**ца**)
мороз**ец**
рассказ**ец**

книж**ица** (книж**ицы**)
красав**ица** (красав**ицы**)
владель**ица**
луж**ица**

у существительных среднего рода

-ЕЦ-,
если ударение
падает на окончание

пальт**ец**О, письм**ец**О,
ружь**ец**О

-ИЦ-
если ударение
предшествует суффиксу

зд**А**нь**и**це, здор**О**вь**и**це,
кр**Е**сли**ц**е

ПРАВИЛА РАБОТЫ В ГРУППАХ

- ◆ **В дружной работе – залог успеха!**
- ◆ **Вы команда, значит, работать должны все!**
- ◆ **Быстро и чётко распределяйте обязанности.**
- ◆ **Умейте выслушать товарища.**
- ◆ **Верьте: у вас всё получится!**



Работа с текстом

◆ Жизнь – это драгоценнейший дар, он дается не зря, а для какой-то огромной, великой цел.. .

Вы подумайте: природа создавала человека миллионы лет. И человек обязан отблагодарить природу за это и своей творческ... работ... продолжать эту соз..дательную деятельность. Но нужно продолжать накапливать в жизн.. добро, накапливать все то, что способствует соз..данию.

Жизнь – прежде всего творчество, но это не значит, что каждый человек должен родиться художник... , балерин... или ученым. Можно творить просто добрую атмосферу вокруг себя...

Творчество – оно непрерывно.

(По Д.С. Лихачеву)



Проверьте

Цели (III склонение, род. падеж)

Работой (I склонение, тв. падеж)

В жизни (III склонение, пр. падеж)

Художником (II склонение, тв. падеж)

Балериной (I склонение, тв. падеж)



Работа с текстом

- ◆ Жизнь – это драгоценнейший дар, он дается не зря, а для какой-то огромной, великой цели...

Вы подумайте: природа создавала человека миллионы лет. И человек обязан отблагодарить природу за это и своей творческой... работой... продолжать эту созидательную деятельность. Но нужно продолжать накапливать в жизни.. добро, накапливать все то, что способствует созиданию.

Жизнь – прежде всего творчество, но это не значит, что каждый человек должен родиться художником... , балериной... или ученым. Можно творить просто добрую атмосферу вокруг себя...

Творчество – оно непрерывно.

(По Д.С. Лихачеву)

- ◆ 1. Укажите стиль текста, тип речи. 2. Сформулируйте позицию автора.



Работа с текстом

◆ Жизнь – это драгоценнейший дар, он дается не зря, а для какой-то огромной, великой цел... .

Вы подумайте: природа создавала человека миллионы лет. И человек обязан отблагодарить природу за это и своей творческой... работ... продолжать эту созидательную деятельность. Но нужно продолжать накапливать в жизнь.. добро, накапливать все то, что способствует созиданию.

Жизнь – прежде всего творчество, но это не значит, что каждый человек должен родиться художником... , балерин... или ученым. Можно творить просто добрую атмосферу вокруг себя...

Творчество – оно непрерывно.

◆ **1. Определите тему, основную мысль текста.** **2. Напишите, в чем вы видите смысл своей жизни?**



Рефлексия

Раздражение

Злость

Радость

Равнодушие

Удовлетворение

Вдохновение

Тревога

Покой

Уверенность

Неуверенность

Наслаждение



Синквейн

Это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:

- ◆ 1 строка – тема или предмет (одно существительное);
- ◆ 2 строка – описание предмета (два прилагательных);
- ◆ 3 строка – описание действия (три глагола);
- ◆ 4 строка – фраза, выражающая отношение к предмету;
- ◆ 5 строка – синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).



ПРИМЕР

1. Семья
2. Близкие, родные
3. Любят, волнуются, заботятся.
4. Я люблю свою семью.
5. Дом

