

# **ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДОВ И ПРИЕМОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ.**

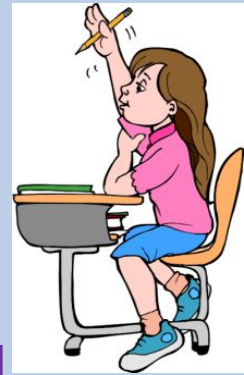
Подготовила : учитель русского языка и  
литературы МБОУ ООШ № 39 г. Кирова  
Пискун Марина Владимировна



# Введение.

**Мотивация** – это самая сложная проблема, с которой приходится работать всем педагогам. Высшей учебной мотивацией ученика является интерес к предмету.

- **Мотив** (от французского motif) – побудительная сила, причина; от латинского – приводить в движение, толкать.
- **Мотивация** – совокупность мотивов, побуждающих человека к основной деятельности, процесс действия мотива.



- **Снижение положительной мотивации школьников - проблема, которая остается актуальной до сих пор.**

**Важнейшая задача учителя состоит в том, чтобы обучить детей способам овладения разными видами деятельности, не дать угаснуть интересу к ним.**



# Задачи.

1. Формирование положительной мотивации к учебно-познавательной деятельности при изучении предметов гуманитарного цикла.
2. Формирование толерантности в учебных взаимодействиях.
3. Развитие коммуникативной компетенции у обучающихся.
4. Создание благоприятного психологического климата в учебном коллективе.





# УСЛОВИЯ.

Чтобы реализовать поставленные задачи, необходимо создать условия для развития мотивации школьников на каждом уроке, в том числе и на уроках русского языка и литературы.

Этому способствует использование:

- разнообразных форм и методов работы на уроках;
- возможности каждому ученику выступить активным участником образовательного процесса;
- дифференцированного и индивидуального подходов в обучении детей;
- приемов развития коммуникативных навыков, умения работать в сотрудничестве со сверстниками и самостоятельно.

# Система повышения учебной мотивации.

- Мотивация
  - Разнообразные формы и методы на уроке
  - ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ
  - ПОДХОД
  - Дифференцированный подход
  - Благоприятный психологический климат.

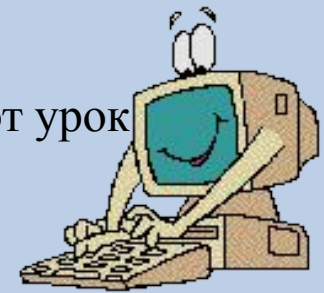
# Технология развития мотивации учения на уроках русского языка и литературы.

1. Использование кроссвордов, иллюстраций, рисунков, различных занимательных заданий, тестов, воспитывают интерес к уроку; делают урок более интересным.

2. Метод проектной технологии.

3. Внедрение новых информационных технологий в учебный процесс позволяет активизировать процесс обучения, реализовать идеи развивающего обучения, повысить темп урока, увеличить объем самостоятельной работы учащихся.

- 4. Игровая учебная деятельность. (Игры: «Классификация», «Продолжи ряд», «Четвертый лишний», «Знаете ли вы, что...?», «Закончи предложение», «Автор», «Редактор», «Фантазер» и т.д.)



# Приемы педагогической техники на уроках русского языка и литературы.



- **1. Привлекательная цель**
- Удивляй! (Тема “Корень слова”. Существуют слова, которые не имеют корня, например, глагол вынуть)
- **2. Фантастическая добавка** (Представьте себе, что вы можете встретиться с Онегины и Ленским за день до дуэли. Что бы вы сказали им? Попробуйте предсказать их реакцию на ваши аргументы. Можно разыграть беседу по ролям.)
- **3. Пресс – конференция** (неполно раскрывается тема, предлагается школьникам задать дораскрывающие ее вопросы)
- **4. Своя опора** (ученики составляют опорный конспект изученной темы либо отдельного параграфа)
- **5. Повторяем с контролем** (ученики разрабатывают списки контрольных вопросов по теме. Например, по теме “Имя существительное”.)
- **6. Пересечение тем** (найдите несколько сложноподчиненных предложений в изучаемом на уроках литературы произведении; Отец Чичикова учил Павлушу беречь и копить копеечку. А чему учил отец Молчалина? А как напутствовал отец Гринева?)
- **7. Взаимоопрос** – ученики опрашивают друг друга.



# Коллективная учебная деятельность.

## Организация работы в группах:

- **1.Лови ошибку** (ученики получают серию цитат со ссылкой на авторов. Определяют, в каком случае цитата не могла принадлежать данному автору. Доказывают свое мнение.)
- **2.Мозговой штурм** (предложите идею оригинального памятника Мцыри. Обсуждение идей позволяет еще раз вспомнить и проанализировать характер героя, события его жизни).
- **3.Театрализация.** Благодатный прием на уроках литературы, ведь, чтобы понять, как играть того или иного героя, необходимо “почувствовать” пьесу и всех героев.
- “Да” и “Нет” говорите. (Героиня не отличалась щедростью, хоть и гостям рада была. Кто она? – Коробочка из “Мертвых душ”. Серьезные занятия наукой не мешали ему сочинять стихи. Кто он? – Ломоносов.)
- **4. Резюме** – ученики письменно отвечают на серию вопросов, отражающих их отношение к уроку, учебному предмету, учителю. Резюме дается раз в неделю или в месяц, по итогам года. (Что нравится на уроках? Что не нравится на уроках? Что мешает учиться? и другие вопросы. Поставь себе отметку по 10 балльной системе. Обоснуй ее. Оценка учителю.)
- **5. Создание ситуации успеха** также позволяет замотивировать ребят на активную работу во время урока. Приучаю во время фронтального опроса отвечать, начиная словами: “Я знаю, что...”. Порой наблюдаю, как растёт на глазах уверенность учеников в своей лингвистической компетенции.



- Кроме различных форм и методов работы, создающих положительную мотивацию, важным является **благоприятный психологический климат**. Для его создания используем «эмоциональные поглаживания» (термин американского психотерапевта Э.Берна).
- Это обращение к учащимся по имени, опора на похвалу, на одобрение, на добрый, ласковый тон, на ободряющее прикосновения.
- Положительная мотивация является основой успешности урока, толчком к самореализации каждого учащегося на уроке, главной движущей силой, формирующей интерес к уроку.
- Ощущение ситуации успеха позволяет детям поверить в свои силы, повысить мотивацию к обучению.



# Вывод.

- Таким образом, учение только тогда станет для детей радостным и привлекательным, когда они сами будут учиться: проектировать, конструировать, исследовать, открывать, т.е. познавать мир в подлинном смысле этого слова. Познание через напряжение своих сил, умственных, физических, духовных. А это возможно только в процессе самостоятельной учебно-познавательной деятельности на основе современных педагогических технологий.



# Интернет-ресурсы:

Фон [http://img-fotki.yandex.ru/get/9259/112424586.7b6/0\\_c017e\\_2af01409\\_XL.jpg](http://img-fotki.yandex.ru/get/9259/112424586.7b6/0_c017e_2af01409_XL.jpg)

- 1.Источник шаблона: Фокина Лидия Петровна учитель начальных классов МКОУ «СОШ ст. Евсино» Искитимского района Новосибирской области.
- 2.Сайт <http://linda6035.ucoz.ru/>
3. Божович Л.И. Изучение мотивации поведения детей и подростков / Под ред. Л.И. Божович и Л.В.Благонадежной. М., 1972.
- 4 .Божович Л.И. Изучение мотивации поведения детей и подростков / Под ред. Л.И. Божович и Л.В.Благонадежной. – М., 1972.
5. Каменская Е.Н. Основы психологии, Ростов н/Д, Феникс, 2003, 155 с.  
Лавриненко В. Н. Психология и этика делового общения, Москва, 2005, 215 с.
6. Асеев В.Г. Мотивация поведения и формирования личности. – М., 1976.
7. Маркова А.К. Формирование интереса к учению у учащихся. , 2000, 175 с.
8. Столбунова, С.В. Технология развития критического мышления через чтение и письмо // Русский язык. – 2005. - № 18. – С. 5 – 11; № 19. – С. 10 – 18