



# О ДРУЗЬЯХ - ТОВАРИЩАХ

# Юрий Яковлевич Яковлев



Автор сценариев игровых и анимационных фильмов:

1962 «Мальчик с коньками»

1969 «Умка»

1970 «Умка ищет друга»

1972 «Зимородок»

1973 «Был настоящим трубачом»

1974 «Верный друг Санчо»

1975 «У меня есть лев»

1976 «Колыбельная для мужчин»

1977 «Девочка, хочешь сниматься в кино?»

1980 «Мы смерти смотрели в лицо»

1982 «Родился я в Сибири»

1982 «Семеро солдатиков»

1985 «Площадь Восстания»



The background is a blue gradient with decorative white circuit-like lines in the corners. The name 'ЮРИЙ ЯКОВЛЕВ' is written in red, bold, uppercase letters.

ЮРИЙ ЯКОВЛЕВ



«Колючка»

# ГЛАВНЫЕ ГЕРОИ:



НАСТОЯЩИЙ ДРУГ —  
ЭТО ТОТ ЧЕЛОВЕК,  
КОТОРЫЙ УМЕЕТ  
ПРОЩАТЬ.

The background is a gradient of blue, darker at the bottom. In the four corners, there are decorative white and light blue circuit-like patterns consisting of lines and small circles.

ЮРИЙ ЯКОВЛЕВ

«Рыцарь Вася»

# ГЛАВНЫЕ ГЕРОИ:

Тюфяк  
Ковалёв


Димка







НАСТОЯЩИЙ ДРУГ – ЭТО  
ТОТ ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ  
МОЖЕТ СОВЕРШАТЬ  
РЕШИТЕЛЬНЫЕ  
ПОСТУПКИ, НЕ ТРЕБУЯ  
НИЧЕГО ВЗАМЕН



НИКОЛАЙ НОСОВ  
«ВИТЯ МАЛЕЕВ В ШКОЛЕ И  
ДОМА»



Николай Николаевич  
Носов  
1908—1976



# ГЛАВНЫЕ ГЕРОИ:

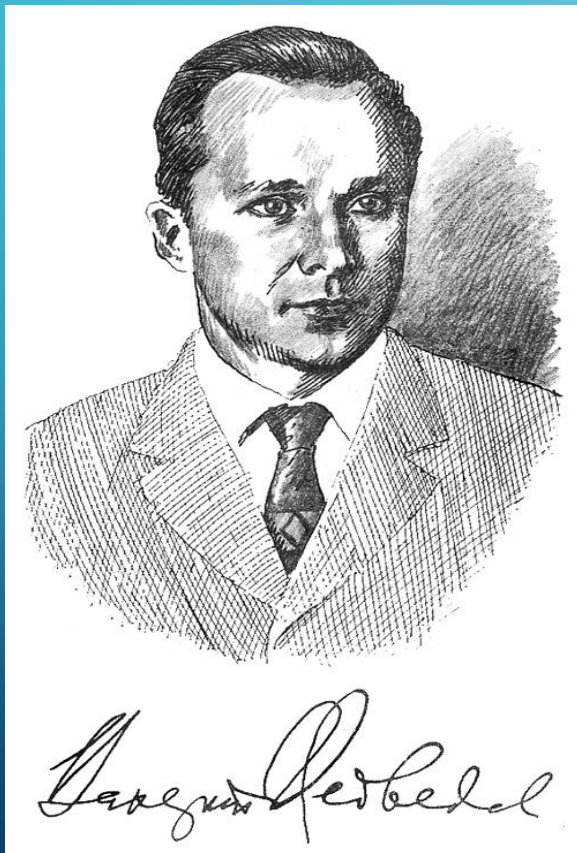
- Костя Шишкин



The image features a blue gradient background with white circuit-like lines in the corners. The text is centered and reads: 

НАСТОЯЩИЙ ДРУГ – ЭТО  
ТОТ ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ  
МОЖЕТ СКАЗАТЬ ПРАВДУ В  
ГЛАЗА

# ВАЛЕРИЙ МЕДВЕДЕВ «ФОСФОРИЧЕСКИЙ» МАЛЬЧИК»




# ГЛАВНЫЕ ГЕРОИ:

- Толя Шарокин      Генка



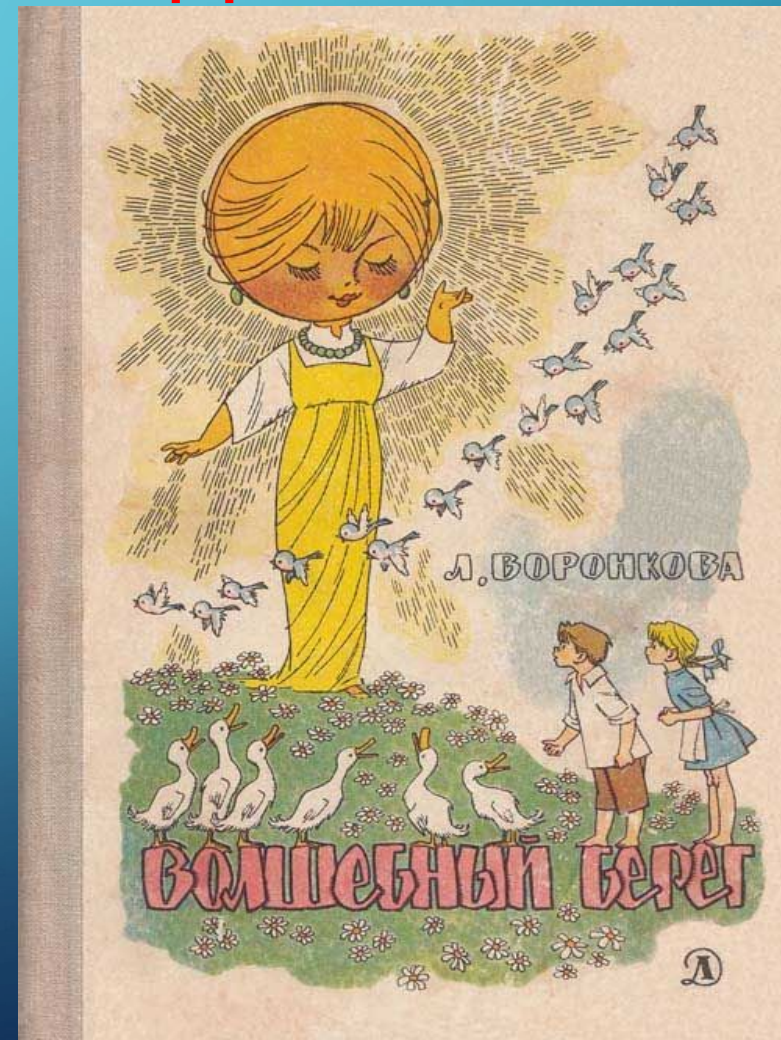




**НАСТОЯЩИЙ ДРУГ –  
ИНТЕРЕСНЫЙ,  
ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫЙ  
ЧЕЛОВЕК**

# ЛЮБОВЬ ФЁДОРОВНА ВОРОНКОВА

## «ДОРОГОЙ ПОДАРОК»



# ГЛАВНЫЕ ГЕРОИ:





**НАСТОЯЩИЙ ДРУГ –**  
**ВНИМАТЕЛЬНЫЙ**

# ЯКОВ АКИМ «ТВОЙ ДРУГ»









НАСТОЯЩИЙ ДРУГ -  
БЛАГОДАРНЫЙ