

Нравственный поединок  
в поэме М.Ю.Лермонтова  
«Песня про царя Ивана Васильевича,  
молодого опричника и удалого  
купца Калашникова»

Подготовила Митрофанская Анжела Петровна,  
учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №30 г.Подольска

# Цели урока:

- формировать и совершенствовать навыки определения нравственной проблематики произведения, умения работать с художественными произведениями, сопоставлять образы героев и определять авторскую позицию;
- пополнять знания о многообразии и сложности человеческих характеров;
- развивать связную речь, умение выражать собственную позицию;
- воспитывать ответственность за совершаемые поступки.



*«Если захочу вдатся  
в поэзию народную,  
то, верно, нигде  
больше не буду её  
искать, как в русских  
песнях»*

*(1830)*

# Царь Иван Грозный

*(чтение карточки №1)*





- В какую эпоху происходит действие поэмы? Что вам известно об этом времени?
- Каким предстаёт в поэме Иван Грозный? Найдите слова, с помощью которых поэт создает образ царя.
- В каких еще произведениях, прочитанных вами в 7 классе, также рассказывается об Иване Грозном? Назовите черты сходства и различия.

# Опричнина (чтение карточки №2)



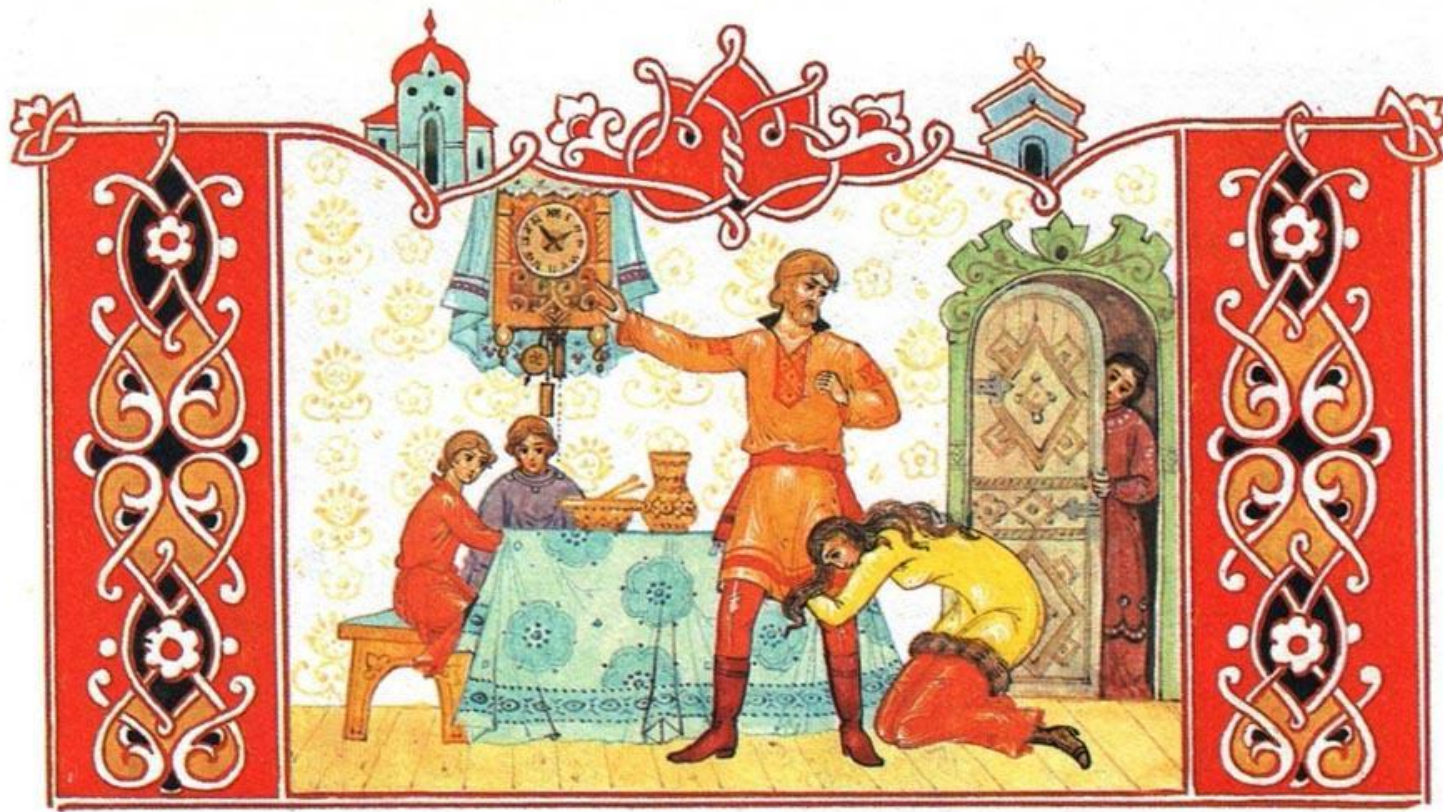


- Кто такие опричники?
- Кого из представителей опричнины упоминает в поэме Лермонтов?
- Каким изображён в поэме молодой опричник Кирибеевич?
- Какой разговор произошёл между царем и Кирибеевичем на пиру?



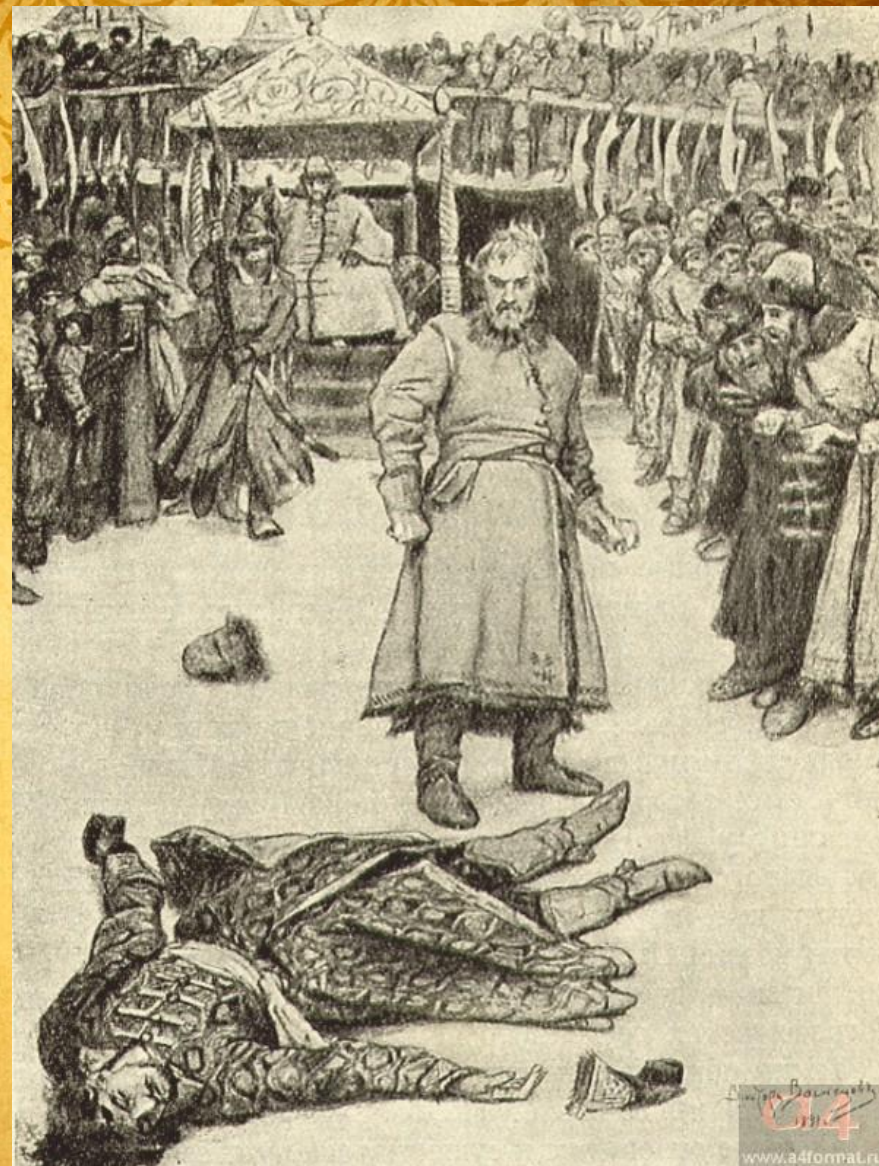
- Прочитайте описание лавки и домашнего уклада купца Калашникова.
- Какие слова помогают создать достоверное изображение купеческой жизни той эпохи?





- Перескажите разговор Калашникова с женой. Что во внешнем облике и поведении жены возмутило купца?
- О чём рассказала мужу Алёна Дмитриевна?

- *Как можно озаглавить III главу?*
- *Какое место занимает этот эпизод в сюжете поэмы?*
- *С какой целью проводились кулачные бои?*
- *С какой целью прибыли на Москву-реку герои (Кирибеевич, Калашников, царь)?*



*Как ведут себя герои поэмы  
с точки зрения  
христианской морали,  
нравственных законов?*

# Учимся составлять синквейн

- **Кирибеевич**

Молодой, удалой

Лукавит, хвастает, потешается

Попирает честь, справедливость

Злодей

- **Иван Грозный - ?**

- **Калашников - ?**

# Домашнее задание

- Выписать примеры использования фольклорных художественных средств: постоянных эпитетов, повторов, отрицательных сравнений, инверсии, фольклорной лексики.