

ЧЕМУ УЧИТ
ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ
СКАЗКА?

ЧТО ТАКОЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ СКАЗКА?

Лингвистическая сказка - это очень интересный вид обучения. С ее помощью можно увлекательно рассказать о правилах русского языка, членах предложения, различных частях речи. Это легко, интересно и познавательно.

ЭЛЕМЕНТЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ СКАЗКИ

С помощью игры лингвистическая сказка объясняет правила и законы языка. Хотя она появилась на свет гораздо позже традиционных фольклорных сказок, у нее обязательно должны быть свои герои, элементы волшебства и сказочные превращения.

Композиционно лингвистическая сказка состоит из присказки, зачина, самого действия и концовки. При этом характерной чертой является то, что в концовке обязательно делается упор на лингвистические понятия, которые вытекают содержания самой сказки

СЮЖЕТ

Сюжет сказки обычно построен на каких-то конкретных лингвистических понятиях. Героями могут быть **слова, части речи или буквы**, которые живут в каком-либо царстве-государстве. Здесь у каждого героя сказки свой характер и свои **правила жизни**, которые **подчиняются абсолютно всем правилам русского языка**. Для лингвистических сказок непреложным условием должно быть **знание лингвистического материала и родного языка**, здесь недопустимы фактические ошибки.

Характерная особенность лингвистической сказки состоит в том, что весь учебный материал преподносится учащимся в занимательной форме. При использовании этого метода у ребенка активно задействуются все виды памяти: произвольная, оперативная, смысловая, неоперативная.

ВИДЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ СКАЗОК

По своей структуре лингвистические сказки условно можно разделить на:

- сказки-игры, которые основаны на активном участии школьников в сказочном действии;**
- сказки-упражнения, которые являются интересным дидактическим материалом;**
- информативные сказки, цель которых состоит в ознакомлении с новыми фактами и понятиями;**
- сказки, помогающие развивать речь ребенка (сочинение сказок самими учащимися).**

ЗНАЧЕНИЕ СКАЗОК

Занимательные лингвистические сказки помогают сконцентрировать внимание учеников, повышают их творческую активность,

Если ученик погружается в сказочную атмосферу, то и сам урок становится похож на увлекательное путешествие по волшебной стране. Из-за этого меняется не только отношение к обучаемому предмету, сам родной язык воспринимается по-новому.

Запоминание и закрепление пройденного материала происходит на уровне эмоций, что очень важно для поддержания интереса к учебе.




СКАЗКА О ПРИЧАСТИИ

В царстве Лингвистики жили-были Прилагательное и Глагол. В старой избушке, которая перешла ей от бабушки Определение, родилась девочка - Причастие. И стали думать Глагол и Прилагательное, какими признаками ее одарить. Долго они спорили, три дня. И решили пойти к мудрецу Существительному и спросить: «Скажи нам, о мудрейший, какие признаки дать нашей дочери?»

Существительное сказало: «Постоянными пусть будут признаки Глагола – вид и время, а непостоянными – признаки Прилагательного: род, число, падеж. Прилагательное, как мать, решила, что мало дала своей дочери, и предложила наделить ее еще и главным грамматическим признаком: «Я отдам свой главный признак – признак предмета». Существительное отвечает: «Но тогда вы сами лишитесь своего признака!». Тут на помощь пришел Глагол: «Я тоже хочу внести свой вклад: пусть этот признак изменяется во времени, будет в прошедшем и настоящем». Существительное говорит: «А почему только прошедшее время вы отдаете и настоящее?» Глагол отвечает: «А свое будущее она должна построить самостоятельно! Давайте попробуем построить разное время: *бегут – бегущий, бежавший... А побегущий не бывает!*» В это время пришло слово Будущее и стало возмущаться: «А почему это вы про меня забыли! Я ведь тоже когда-то было причастием!» Глагол отвечает: «Помолчало бы лучше! Ты уже давно стало существительным!» «Ах, так! – рассердилось Существительное. – Вы меня не уважаете?! Так знайте, что отныне вы все причастия будут зависеть от существительных». С тех пор так и повелось...


О КАКОМ ВАЖНОМ СИНТАКСИЧЕСКОМ ПРИЗНАКЕ
ПРИЧАСТИЯ ГОВОРИТСЯ В ЭТОЙ СКАЗКЕ ?

- 1. Все причастия являются определениями**
 - 2. Некоторые причастия являются сказуемыми**
 - 3. Причастия чаще всего зависят от существительного**
 - 4. Причастия зависят от глагола**
- 

СКАЗКА О ДЕЕПРИЧАСТИИ

Жили-были папа Глагол и мама Наречие. И родился у них сыночек Деепричастие. Захотел он отвечать на вопрос КАК? Но тут мама Наречие возразила: «Это же мой вопрос! Нас всегда будут путать!» Папа Глагол задумался. «Давай ему придумаем свой вопрос. Ну, например, ЧТО ДЕЛАЯ? Или ЧТО СДЕЛАВ?» Деепричастие обрадовалось и даже осмелело: «А можно я буду как ты, папа, совершенного и несовершенного вида, возвратным и невозвратным, и как ты, мама, буду называть признак действия и являться в предложении обстоятельством?» Родители Глагол и Наречие обрадовались, что у них такой разумный сыночек, и наградили его собственными суффиксами –А-, -Я-, -В-, -ВШИ-. И никто с тех пор деепричастие с другими частями речи не путал.


ОТВЕТА НА КАКОЙ ВОПРОС НЕТ В СКАЗКЕ

- 1 На какой вопрос отвечает деепричастие?**
 - 2. Как изменяется деепричастие?**
 - 3. Каким членом предложения является деепричастие?**
 - 4. С помощью каких суффиксов образуются деепричастия?**
- 

СКАЗКА О ДЕЕПРИЧАСТНОМ ОБОРОТЕ

В мире Лингвистики есть такой большой дом, в котором живут все слова русского языка. Но в последнее время их стало так много, что они просто перестали туда помещаться. И зашел вопрос о том, что кого-то надо выселить. Было много желающих переехать. Но как это сделать, чтобы не повредить главному жильцу дома – Предложению? Ведь если какой-либо член предложения переедет, то потеряет близкую связь с другими членами. Тут Деепричастие заявило: «Что в одиночку, что со своими детьми- Зависимыми словами – я всегда обособляюсь, нас на письме всегда выделяют знаками препинания, так называемым забором. Им же мы и огородим свое новое жилище, и никто больше не пострадает» Все согласились с Деепричастием. Они огородили свое новое жилье знаками выделения. Зато теперь всем не тесно.

НА КАКОЙ ВОПРОС ЕСТЬ ОТВЕТ В СКАЗКЕ?

1. Почему деепричастный оборот выделяется запятым?
 2. Всегда ли деепричастный оборот выделяется запятыми?
 3. Чем причастный оборот отличается от деепричастного?
- 

КАК НАПИСАТЬ ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ СКАЗКУ?

- 1. Выбрать лингвистический материал, собрать сведения о лингвистическом понятии.**
 - 2. Подумать, какие герои будут действовать.**
 - 3. Придумать композицию и сюжет.**
 - 4. Составить план и записать сказку.**
 - 5. Проверить, нет ли логических и речевых ошибок, отредактировать текст.**
 - 6. Подготовиться к устному выступлению**
- 