

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ  
СРЕДСТВА  
ФОРМИРОВАНИЯ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ  
КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ**

Романова Н.Г.  
МБОУ СОШ № 41 «Гармония»  
г.о.Самара

# Актуальность:

## Исследовательская деятельность

- инициирует учеников к познанию мира, себя и себя в этом мире;
  - является гарантом мотивации школьников к учению;
  - формирует конкурентоспособную личность, способную быстро ориентироваться в динамично развивающемся и обновляющемся информационном пространстве, получать, использовать и создавать разнообразную информацию; принимать обоснованные решения и решать жизненные проблемы на основе полученных знаний, умений и навыков.
- помогает сформировать ученика «нового поколения», личностные характеристики которого заявлены во ФГОСе II поколения. [standart.edu.ru](http://standart.edu.ru)-
  - органично входит в рамки реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа», раздел «Развитие системы поддержки талантливых детей» (Доклад министра образования и науки Самарской области Д.Е. Овчинникова на Августовской педагогической конференции 18 августа 2010 года, ДК г.о. Новокуйбышевск)

# Характеристика исследовательской деятельности учащегося

**Исследовательской деятельностью** называют один из видов творческой деятельности, которая характеризуется рядом особенностей:

- ▣ Исследовательская деятельность связана с решением автором творческой задачи с заранее неизвестным решением. Этим она отличается от проектной деятельности, которая предполагает четкое прогнозирование результата и ясное представление о конечном продукте деятельности.
- ▣ Несмотря на то что исследовательская деятельность является самостоятельным творческим процессом приобретения новых знаний, она обязательно должна проходить под руководством специалиста, т.к. ее целью является уяснение сущности явления, достижение истины.
- ▣ Данный вид деятельности часто называют научно-исследовательской, но она имеет ряд отличий от научных исследований. Главной целью в науке является получение объективно нового результата, который не был известен ранее. А в учебном исследовании главным является получение автором субъективно новых знаний, т. е. являющихся новыми и лично значимыми лично для него.

# Культура исследовательской деятельности учащегося

**Исследовательская деятельность обучающихся** — деятельность, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере, *нормированных* исходя из принятых в науке *традиций*:

- постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике;
- подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы;
- систематизация, оформление материала;
- логика и язык научной работы.

Такая цепочка является неотъемлемой принадлежностью исследовательской деятельности, нормой ее проведения, культурой выполнения исследовательского труда.

# Исследовательская деятельность учащихся как педагогическая проблема

- В разработку различных аспектов формирования творческой мыслительной деятельности, познания, активности внесли большой вклад ученые-философы (А.Т. Здравомыслов, С.М.Каган, Б.М.Кедров, П.В.Капнин).
- Работы Л.С.Выготского, С.Л.Рубинштейна, Л.И.Леонтьева, посвященные изучению проблемы личности и деятельности, позволили раскрыть понятие активности личности, показать зависимость ее развития от внешних и внутренних факторов.
- Дидактический подход к процессу формирования познавательной активности школьников освещается в исследованиях ученых-педагогов И.Я.Лернера, М.А. Данилова, Б.П.Есипова.
- Исследования Л.И.Божович, И.С.Кона, А.В.Мудрика, Л.И.Уманского дают возможность наиболее полно представить психологический портрет старшеклассника, выделить новообразования психики, которые благоприятствуют в первую очередь познавательной активности.
- Значительный интерес для работы представляют исследования А.З.Иоголевича, предметом изучения которых является воспитание познавательной активности старшеклассников в научных кружках внешкольных учреждений.

# Задачи исследовательской деятельности

*Не существует сколько-нибудь достоверных тестов на одаренность, кроме тех, которые проявляются в результате активного участия хотя бы в самой маленькой поисковой исследовательской работе.*

*А.Н.*

*Колмогоров* <http://sokolovskaya.86mmc-megionsch2.edusite.ru/p4aa1.html>

- ▣ формирование научных взглядов;
- ▣ пропаганда знаний об окружающем мире;
- ▣ знакомство с современными методами научно-исследовательской работы;
- ▣ участие в проводимых в рамках деятельности ОУ, района, города олимпиадах, конкурсах, конференциях, научно-практических семинарах;

# Цели исследовательской деятельности

- выявление и поддержка учащихся, склонных к занятию исследовательской деятельностью;
- развитие интеллектуальных, творческих способностей учащихся, поддержка научно-исследовательской работы в школе;
- развитие личности, способной к самоактуализации в постоянно изменяющихся социокультурных условиях, обладающей гуманистическим видением окружающего мира.



# Классификация работ

Реферативные

Экспериментальные

Описательные

Проектные

Исследовательские



# Характеристика работ

1. Реферативные. Реферативная работа подразумевает не просто осмысление существующего текста, а преобразование информации и создание нового текста.

Особенности реферативной работы:

- это творческая работа, написанная на основе нескольких научных и литературных источников; она предполагает сопоставление данных разных источников и на основе этого выработку собственной точки зрения на проблему; главной целью реферативной работы является представление максимально полной информации по избранной теме, автор должен выработать и представить собственную точку зрения на проблему.

2. Экспериментальные — творческие работы, написанные на основе проведения эксперимента. Носят скорее иллюстративный характер, т.к. результат заранее известен. Автор только самостоятельно трактует особенности результата в зависимости от изменения исходных условий.

3. Описательные — творческие работы, направленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления. Могут иметь элемент научной новизны, но здесь не выдвигается гипотеза. Главная цель - фиксация результата сбора данных.

4. Проектные - творческие работы, связанные с планированием и достижением заранее спланированного результата.

5. Исследовательские. Эти работы можно назвать самыми сложными, т.к. они вбирают в себя практически все виды ранее названных:

- это творческие работы, имеющие полученный с помощью научной методики собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления;
- исследовательские работы обязательно включают реферативную часть;
- результатом исследовательской работы может стать оформление проекта.

# Этапы самостоятельного исследования

- Выбор темы исследования.
- Формулировка цели исследования (решение вопроса "зачем я собираюсь делать эту работу?"). Целью чаще всего является изучение определенных явлений.
- Постановка задач исследования (ответ на вопрос "что следует сделать?").
- Выдвижение гипотезы исследования (в случае необходимости). В ходе исследования гипотеза может быть подтверждена или опровергнута.
- Составление развернутого плана исследования.
- Выбор оптимальных методик исследования и практическое овладение ими (ответ на вопрос "как это сделать?").
- Литературный обзор, т.е. краткая характеристика того, что известно об исследуемом явлении, в каком направлении проходят исследования других авторов. Данный обзор показывает знакомство с сущностью вопроса и позволяет не повторять то, что было сделано другими исследователями.
- Изучение выбранной темы, сбор информации.
- Планирование и проведение эксперимента (при необходимости).
- Обработка результатов исследования. В работе не всегда требуется излагать все полученные данные, а только самые необходимые. Данные должны быть сопоставлены друг с другом и с литературными источниками.
- Анализ полученных данных, обобщение, выявление закономерностей.
- Собственные выводы (излагаются тезисно). Выводы должны соответствовать целям, задачам и гипотезе исследования, являться ответом на вопросы, поставленные в них.
- Написание работы. Иллюстративный материал (графики, карты, схемы, таблицы, рисунки, фото).
- Написание тезисов.
- Представление работы. Участие в предзащите. Подготовка к конференции.
- Очень важным моментом является **презентация** проведенного исследования. Самой значимой оценкой является общественное признание состоятельности (успешности, результативности). Положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов.

# Формы представления исследования

- Доклад - развернутое устное сообщение на какую-либо тему, сделанное публично, т. е. в присутствии слушателей, зрителей.
- Тезисы - текст небольшого объема, в котором кратко сформулированы основные положения работы.
- Научная или популярная статья.
- Стендовый доклад, включающий основную информацию о проделанном исследовании и иллюстративный материал.
- Компьютерная презентация.
- Видеофильм.

# Требования к содержанию работы

Титульный лист содержит:

- наименование учебного заведения, где выполнена работа;
- фамилию, имя и отчество автора;
- тему научной работы;
- фамилию, имя и отчество научного руководителя;
- город и год.

Оглавление включает:

- наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.

Введение (вступление) (рекомендуемый объём до двух страниц) содержит:

- оценку современного состояния решаемой проблемы;
- обоснование необходимости проведения работы.

Основная часть (не более 10 страниц)

Состоит из глав (разделов), в которых содержится материал по конкретно исследуемой теме.

Автор работы должен делать ссылки на авторов и источник, из которого он заимствует материалы.

Выводы

Краткие выводы по результатам выполненной работы должны состоять из нескольких пунктов, подводящих итог выполненной работы.

Список литературы

Должен содержать перечень источников, использованных при написании работы (в алфавитном порядке).

# Что должен уметь педагог, прививающий ребенку культуру исследовательской деятельности

- ▣ • обладать сверхчувствительностью к проблемам, быть способным видеть «удивительное в обыденном»;
- ▣ • уметь находить и ставить перед учащимися реальные учебно-исследовательские задачи в понятной для детей форме;
- ▣ • уметь увлечь учащихся дидактически ценной проблемой, сделав её проблемой самих детей;
- ▣ • быть способным к выполнению функций координатора и партнёра в исследовательском поиске; помогая детям, уметь избегать директивных указаний и административного давления;
- ▣ • уметь быть терпимым к ошибкам учеников, допускаемым ими в попытках найти собственное решение;
- ▣ • предлагать свою помощь или адресовать к нужным источникам информации только в тех случаях, когда учащийся начинает чувствовать безнадёжность своего поиска;
- ▣ • организовывать мероприятия для проведения наблюдений, экспериментов и разнообразных «полевых» исследований;
- ▣ • предоставлять возможность для регулярных отчётов рабочих групп и обмена мнениями в ходе открытых общих обсуждений;
- ▣ • поощрять и всячески развивать критическое отношение к исследовательским процедурам;
- ▣ • уметь стимулировать предложения по улучшению работы и выдвижению новых, оригинальных направлений исследования;
- ▣ • внимательно следить за динамикой детских интересов к изучаемой проблеме;
- ▣ • уметь закончить проведение исследований и работу по обсуждению и внедрению решений в практику до появления у детей признаков потери интереса к проблеме;
- ▣ • быть гибким и при сохранении высокой мотивации разрешать отдельным учащимся продолжать работать над проблемой на добровольных началах, пока другие учащиеся изыскивают пути подхода к новой проблеме.

## Современные образовательные технологии, способные помочь учителю литературы в организации исследовательской деятельности учащихся

( За основу взята классификация технологий В.Т.  
Фоменко <http://charko.narod.ru/tekst/an4/1.html>)

*Личностно - ориентированные технологии* ,  
которые ставят в центр всей школьной образовательной  
системы личность ребенка, обеспечение комфортных,  
бесконфликтных и безопасных условий ее развития,  
реализации ее природных потенциалов. Личность  
ребенка в этой технологии не только субъект, но и  
субъект приоритетный; она является целью  
образовательной системы, а не средством достижения  
какой-либо отвлеченной цели (что имеет место в  
авторитарных и дидактоцентрических технологиях).  
Такие технологии называют еще антропоцентрическими.



# Личностно-ориентированные технологии характеризуются:

антропоцентричностью;

гуманистической  
сущностью;

психотерапевтической  
направленностью;

ставят целью  
разностороннее, свободное  
и творческое развитие  
ребенка.



В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:



гуманно-личностные технологии;

технологии сотрудничества;

технологии свободного  
воспитания;

эзотерические технологии.

# Технология сотрудничества

Эта технология была взята мной за основу работы с детьми при написании исследовательских работ по двум причинам:

- в ней соединились лучшие традиции русской школы (К. Д. Ушинский, Н. П. Пирогов, Л. Н. Толстой), школы советского периода (С. Т. Шацкий, В. А. Сухомлинский, А. С. Макаренко) и зарубежных педагогов (Ж. Ж. Руссо, Я. Корчак, К. Роджерс, Э. Берн) в области психолого-педагогической практики и науки.
- она входит во многие современные педагогические технологии как их составная часть.

# Квалификационные характеристики педагогики сотрудничества

- ▣ по уровню применения - общепедагогическая технология;
- ▣ по философской основе - гуманистическая;
- ▣ по основному фактору развития - комплексная биосоцио- и психогенная;
- ▣ по концепции усвоения: ассоциативно-рефлекторная поэтапная;
- ▣ по ориентации на личностные структуры - гармоничная;
- ▣ по характеру содержания: обучающая + воспитательная, светская, гуманистическая, общеобразовательная, проникающая;
- ▣ по типу управления: система малых групп;
- ▣ по организационным формам: академическая + клубная, индивидуальная + групповая, дифференцированная;
- ▣ по подходу к ребенку: гуманно-личностная, субъект-субъектная;
- ▣ по преобладающему методу: проблемно-поисковая, творческая, диалогическая, игровая;
- ▣ по категории обучаемых - массовая.;

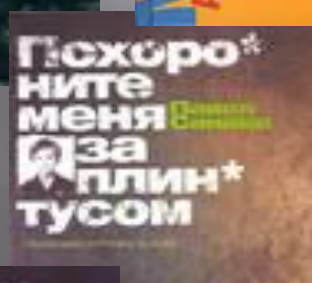
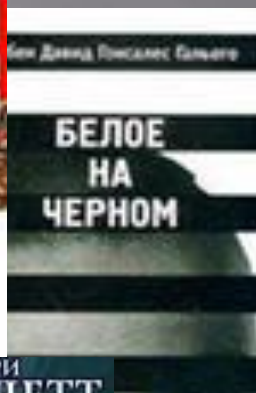
# Способ применения приемов и методов педагогических технологий

Уроки внеклассного чтения современной литературы

Современная литература, поднимающая наиболее актуальные проблемы современного человека, наиболее интересна подростку

Свободное обсуждение тем рождает желание глубже изучить интересующее произведение

# Современная литература





# 2007-2008: как все начиналось



# Все научные работы детей с интересом слушаются в классе







# Практически все детские работы получают грамоты на конференциях



# Как рождается литературный вкус и исследовательское мастерство ?

- ▣ ПРИНЦИП ЭЛИТАРНОСТИ – ОСНОВА ПОПУЛЯРНОСТИ «СУМЕРЕЧНОЙ САГИ» СТЕФАНИ МАЙЕР, ЛИДЕРА МАСКУЛЬТА 2010

Как доказать ребенку, что книга плохая?

Проанализировать ее вместе с ним.



## Как активизировать исследовательскую деятельность учащегося?

- - идти с ним, а не против него;
- - интересоваться тем, что он любит и читает, быть его современником;
- - не давать готовых ответов, а задавать вопросы;
- - развивать логическое мышление, размышляя над проблемами вместе с ним;
- - не бояться показать, что и ты чего-то не знаешь или еще не читал, но обязательно прочитать;
- - спорить только на основе аргументов, а не с позиции учитель-ученик;
- - принимать чуждую тебе точку зрения, если она логически обоснована.